

دیوان مهم در عهد ایلخانی

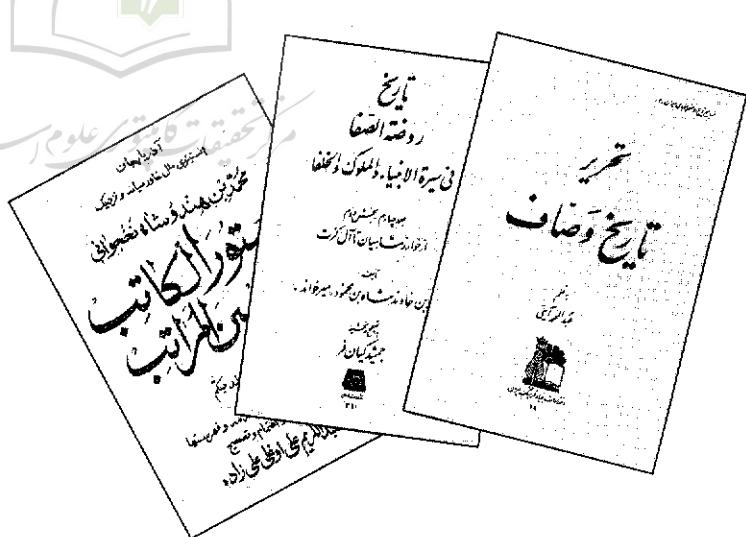


• احمد فروغ بخش

زمان بود که به سعی و تلاش شمس الدین محمد جوینی، که سمت صاحب دیوانی هولاکو خان را داشت و دیوان‌سالارانی چون او، نظم و ترتیبی به دفاتر و ادارات مملکت داده شد و با گذشت مدت کوتاهی، امور دیوانی بار دیگر نظام یافت.^۱ برای آنکه کار اداره کشور مختل نشود، سعی شد تابیروهای متخصص دیوانی بار دیگر گردآوری شود و این مهم را به خصوص خواجه نصیر الدین توسي در همان اوایل حکومت ایلخانان بر عهده گرفت: «خواجه پناهگاه دیوانیانی بود که خود را از خطر مغولان در امان نمی‌دیدند. اینان که در حکومت پیشین مناصبی داشتند با التجاج به خواجه و شفاقت وی نزد ایلخان توانستند بار دیگر به مناصب اداری دست یابند و بدین ترتیب نقش مهمی در بازسازی ادارات مملکت داشتند. کتاب این فوّطی پراست از نام و نشان این گونه شخصیت‌های دیوانی»:^۲

این روند در سال‌های بعد نیز دنبال شد. گویا زیده‌ترین کارکنان دیوانی را در «دیوان بزرگ» به کار می‌گرفتند. حکام محلی موظف بودند تا چنان‌چه نیروی متخصصی در اختیار دارند، جهت کار در دیوان بزرگ به مرکز اعزام کنند؛ مؤلف کتاب سمعط‌العلی از اعزام چند تن از دیوان‌سالاران ایرانی که در عهد پادشاه خاتون در کرمان مشغول به کار بودند، به مرکز خبر می‌دهد: «مولانا تاج‌الحق قاضی خواف را که بقیة اکابر عالم و کارساز خواتین و سلاطین امم بود و علی خازن و خواجه نصیر الدین یوسف را به بنده‌گی گیخاتو و دیوان بزرگ فرستاد».^۳

در کنار امور اداری مملکت، امور مربوط به «درگاه» قرار داشت که آن نیز توسط «دیوان سلطنتی» یا «دیوان اعلیٰ» اداره می‌شد.



تشکیلات اداری و دیوانی در دوران ایلخانان تا حدی ادامه همان وضعی بود که در دوره سلجوقیان پایه‌ریزی شده بود، با این تفاوت که مغولان بر اساس قوانین و آداب و رسوم خود سبب تغییراتی در نظام اداری شده بودند که منبع از نظام قبیله‌ای و شرایط خاص اجتماعی آنان بود. با این حال، تأثیر این شرایط بر ساختار اداری ایران چندان شدید و دگرگون نکنده نبود.

با شروع هجوم مغولان به ایران امور دیوانی دچار آشوب و درهم ریختگی گردید و این بی‌نظمی تا سال ۶۵۹ ه.ق. دوام داشت. از این

به آن را صاحب دیوان مورد رسیدگی قرار می‌داد. بعد از حسابرسی «حجتی» به طریقه تمسک از دیوان به خط نویسنده‌گان دیوان و علامت صاحب دیوان بدو بدھند تا در ایامی دیگر که در مملکت توصیه‌کند هیچ دعوی برونوشاد.^{۱۱}

عمده‌ترین درآمد دیوان سلطنت حاصل عایدات شاهزادگان می‌شد. موارد مربوط به ایلخان با عنوان «مهمات پادشاهان» در کتاب نخجوانی آمده است:

«ترتیب کرکیراق و مصالح اردوها و... مساس خانه** و اختخارنه*** و تدبیر سیو غامیشات و نوازش دوستان و قهر دشمنان و تعیین مرسومات و جامگیات امرا و ایناقان و عساکر منصوروه و سایر لوازم و لواحق سلطنت...»^{۱۲} که به آن «اطلاقیه»^{۱۳} نیز گفته می‌شد.

این گونه هزینه‌ها را بر عهده افرادی با عنوان «وکیل خرج» می‌گذاشتند. وی نماینده ایلخان در رسیدگی به حجاج دربار، اردوها و امور «خرگاه» بود.^{۱۴} گاه در منابع از «وکیل خرج» به عنوان «امین الدوله»^{۱۵} یادشده است. بخش دیگر هزینه‌ها یا پرداخت‌های دیوان سلطنت مربوط به «مقری» بود که شامل ادارات، صدقات و حقوق کارمندان دیوان نیز می‌شد. ایلخان حمایت از علماء و مشایخ

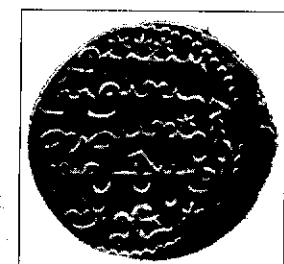
و زهاد را همچون سلاطین سابق از وظایف خود می‌دانستند، البته وزرای نیز آنها را در این کارت شویق می‌کردند. در مکتبی از رشید الدین فضل الله در براب مولانا محمد رومی نامی که تدریس در مدرسه ارزنجان به او واگذار شده بود، آمده که «در براب این ادارات از دیوان اعلیٰ حکم نوشته ایم و به مهارما رای مغول و تاجیک و آلتون تغاو پادشاه و آل تغاو به ما رسیده مبنی بر آنک هر سال بی تعلل و تهاون

دیوان سلطنت: چنانکه از نام آن پیداست، امور مربوط به ایلخان و خانواده سلطنتی به وسیله این دیوان انجام می‌گرفت. اطلاعات راجع به این دیوان چندان زیاد نیست. ریاست این دیوان – یا به قول وصف – «نیابت»^{۱۶} آن با وزیر بود. وزیر از سوی خود «نوابی» در دیوان سلطنت داشت.^{۱۷} نواب دیوان سلطنت لقب «مشیرالدوله» داشتند.^{۱۸} نوروز، امیرالامرا غازان خان، هنگامی که جمال الدین دستجردی را به وزارت انتخاب کرد نیابت «دیوان حضرت» را هم به وی تفویض نمود.^{۱۹} چنانکه مشاهده می‌شود گاه انتصاب نیابت دیوان نیز توسط امیرالامرا که مقام دوم مملکت – بعد از ایلخان – بود، انجام می‌گرفت. امور مربوط به «درگاه» یا «دربار» ایلخان، شاهزادگان و خواتین و املاک و دارایی‌های آنها نیز به وسیله این دیوان نظارت و بررسی می‌شد. دیوان سلطنت دارای عایدات و هزینه‌هایی بود.

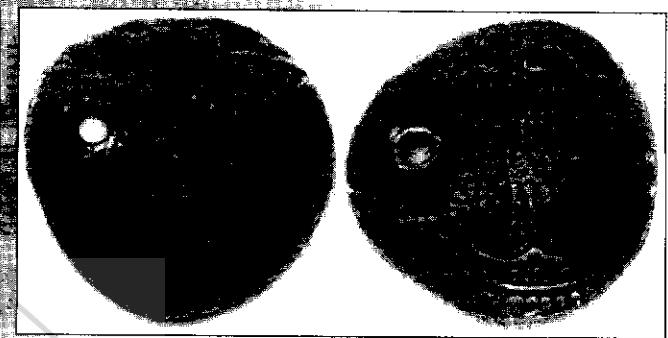
عمده‌ترین درآمد دیوان عایدات ناشی از املاک سلطنتی بود و کلیه دارایی‌های سلاطین پس از فوت به حکمران جدید می‌رسید.^{۲۰} اباخاخان به هنگام جلوس کلیه املاک متعلق به خود را به «التاجوaca» حوالت فرمود.^{۲۱}

عایدات دیوان سلطنت در یک خزانه جمع آوری می‌شد که به «خرانه خاص حضرت اعلیٰ»^{۲۲} معروف بود. در این خزانه تنها «مال» به شکل مسکوکات و جواهرات نبود، بلکه خزانه مملو از اشیاء گران‌قیمت و جامه‌های زرباف و با ارزش بود. املاک سلطنتی نیز به صورت «ضمانت» به افراد واگذار می‌شد؛ در پایان هرسال باید صورت عواید و پرداخت‌های را به دیوان اعلیٰ «جواب» می‌دادند و امور مربوط

سکه درهم، دوره ارغون (۶۹۰-۶۹۳ھ)، ضرب تبریز



سکه‌های درهم، دوره الحاچتو (۱۳۱۵-۱۳۱۶م)



این ادارات مذکور را از مال ارزنجان مجری دارند...»^{۱۶}

البته باید توجه داشت که پرداخت صدقات و ادارات و انعامات نیز به وسیله دیوان وزارت انجام می گرفت.^{۱۷} گاه حقوق برخی از مشاغل و رؤسای دیوان هارا از دیوان سلطنت پرداخت می گردند. در کتاب نجخوانی گفته شده که بخشی از حقوق رئیس دیوان اشاء یا «انشاء ممالک» باید از طریق دیوان اعلی پرداخت شود.^{۱۸}

باشد توجه داشت که عایدات و هزینه های دیوان سلطنت و دیوان بزرگ گاه به هم بسیار مرتبط می شود و اصولاً فرق آن دو دیوان - چنانکه لمبتومن هم اشاره دارد^{۱۹} - کار بسیار مشکلی است. بنابراین گاه دیده می شود که پرداخت حقوق دیوانیان را به دیوان سلطنت حواله می گردد و نیز مخارج نگهداری سپاه را که باید دیوان بزرگ می پرداخت، به دیوان سلطنت ارجاع می دادند.

بخش های دیگری نیز در مجموعه دیوان سلطنت قرار داشت که گاه در منابع به آنها اشاره شده است؛ کتاب رساله فلکیه برخی از این قسمت ها را همراه با وظایف هر یک آورده است، از جمله: «طشت خانه» که امور تشریفات دربار را بر عهده داشت. «بیت الرکاب» یا به تعبیر امروزی، امور حمل و نقل که در واقع اداره اصطبل ها و طویله های سلطنتی را انجام می داد و زیر نظر صاحب منصبی به نام «اختاچی» بود. «فراش خانه» که امور خدمتگزاران و خادمان دربار را بر عهده داشت. «بیت الزرد» که امور تدارکات سلاح و آلات جنگی سپاه را انجام می داد.^{۲۰} برخی مناصب بین دیوان سلطنت و دیوان وزیر یا دیوان بزرگ مشترک بود، مانند منصب «حکم ممالک»^{۲۱} که «محاكم دیوان سلطنت و وزارت» بر عهده او گذاشته شده بود.

دیوان وزارت (دیوان بزرگ):

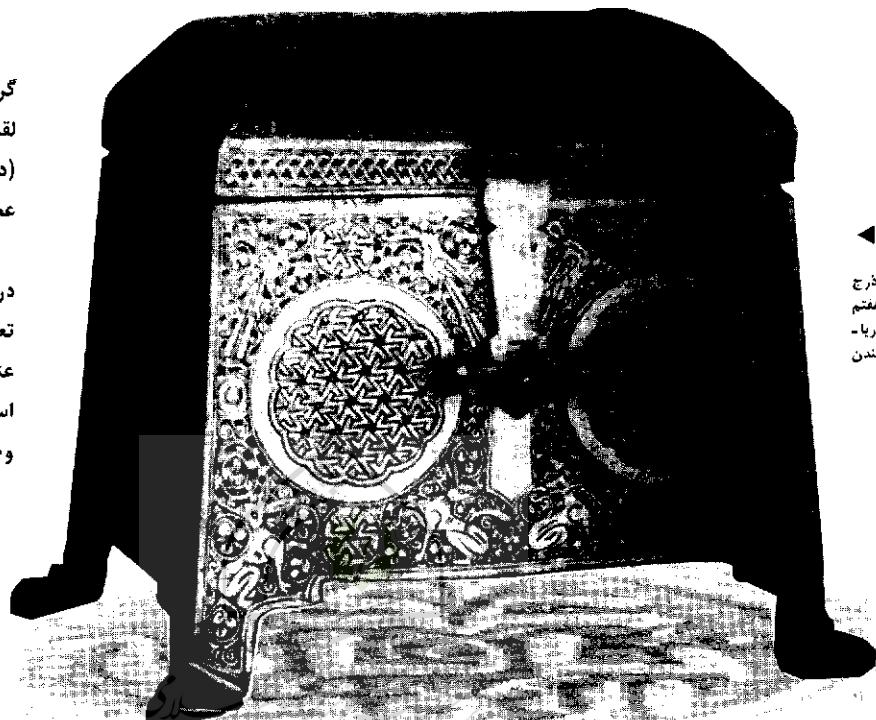
دیوان وزارت بالاترین و مهم ترین دیوان مملکت محسوب می شد. گرچه دیوان سلطنت را دیوان اعلی لقب داده بودند، اما در عمل این دیوان بزرگ بود که نظارت بر کلیه دیوان هارا انجام می داد و بقیه دیوان ها در ذیل آن قرار می گرفتند. کلیه امور کشور و برخی از احتیاجات لشکری بر عهده وزیر قرار می گرفت. احکام دیوان بزرگ توسط وزیر صادر می شد و بین ترتیب امور محوله اجرا می گردید. صاحبان مشاغل و مناصب مختلف دیوانی در ایالات و ولایات خود را مطبع «دیوان بزرگ» می دانستند و کلیه امور را به سمع و نظر وزیر می رسانندند. وزیر وظایف خود را با کمک «نواب دیوان» انجام می داد.^{۲۲}

دیوان بزرگ دارای دفاتر و اسناد مهمی بود که به وسیله یک «دفتردار» اداره می شد. وی دارای منشیان میز و کاتبانی کارآزموده بود. اهمیت منصب دفتر دار به حدی بود که انتخاب وی توسط سلطان انجام می گرفت.^{۲۳} پیش از دوره مغول منصب دفترداری در ایران وجود نداشت و به گفته نجخوانی او باید به گونه ای بنویسد که «میان ملوک و حکام اتفاق نظر پذید آید».^{۲۴}

دیوان بزرگ دارای دفاتر و اسناد مهمی بود که به وسیله یک «دفتردار» اداره می شد. وی دارای منشیان میز و کاتبانی کارآزموده بود. اهمیت منصب دفتر دار به حدی بود که انتخاب وی توسط سلطان انجام می گرفت.^{۲۳} پیش از دوره مغول منصب دفترداری در ایران وجود نداشت و به گفته نجخوانی این شغل از زمان شمس الدین چوینی مرسوم گردید.^{۲۴} هدف از به کارگیری دفتردار آن بود «که جهت تحقیق هر حقی از آن مستحقی چون اداره و تخفیف و اسقاط و مردود و احتسابی و املاک و مرسوم و معیشت و سیور غال و

گرچه دیوان سلطنت را «دیوان اعلیٰ»
لقب داده بودند، اما در عمل دیوان وزارت
(دیوان بزرگ) نظارت بر کلیه دیوان‌های
عصر ایلخانی را بر عهده داشت

در کتاب نخجوانی (دستور الکاتب فی
تعیین المراتب)، بیش از سی مورد
عنوان‌های مختلف مالیاتی ذکر شده
است که همگی حکایت از دستگاه عربیض
وطوبیل مالیاتی عهد ایلخانی است



صندوقه فخری (ذریج
برنجی)، قرن هفتم
هجری، موزه وکتوریا -
آبرن لندن

در منابع راجع به محل «دیوان خانه بزرگ» اشاره‌ای نشده است، اما اشاره‌ای که مؤلف کتاب روضة الصفا به عمارت «کریاس» در سلطانیه دارد - که گویا محل دیوان اعلیٰ یا دیوان سلطنت بوده - و گنجایش دو هزار نفر را داشته، ^{۳۴} حاکی از وسعت امور دیوانی در دوران پایانی عهد ایلخانی است.

عواید و مخارج دیوان بزرگ:
برای اداره قلمرو وسیع ایلخانی و نگهداری سپاه بزرگ آن، احتیاج به درآمدهای هنگفتی بود. این درآمدها باید توسط دیوان بزرگ جمع آوری و هزینه می‌شد. گرچه سپاه زیر نظر وزیر نبود و در این دوره در مجموع، دیوانی به نام دیوان عرض وجود نداشت؛ ^{۳۵} اما رسیدگی به امور مالی سپاه از وظایف وزیر بود او باید مایحتاج لشکر را فراهم می‌ساخت. بنابراین بخشی از عواید دیوان بزرگ صرف هزینه‌های نظامی می‌شد. عمدترين منبع درآمد دیوان بزرگ مالیات‌های مختلفی بود که از ایالات و ولایات دریافت می‌شد، بنابراین باراصلی بردوش رعایا گذاشته می‌شد و به قول رشید الدین فضل الله «خرزینه دخل رعیت» ^{۳۶} بود.

علاوه بر مالیات بر کشاورزی و تجارت، ^{۳۷} بر کسب و کارهای

غیر آن از واجبات هر کس که به دفتر حاجت افتادی در هر شهر و ولايت که بودی رجوع با او کردندی و او دفاتر آن ولايت طلبیده صورت واقعی را به وزیر اصحاب دیوان بازنمودی و دفتر به عرض رسانیدی تا هیچ آفریده را شکی و شبھتی نماندی. ^{۳۸}

اولین دفتردار عهد ایلخانی «خواجه جمال الدین منشی» بود که شمس الدین جوینی او را منصوب کرد. جمال الدین منشی «متوجهات هر شهر و ولايت و ناحیت را که تعلق بدان ولايت داشت مضبوط گردانید و جمع و خرج را ماه به ماه و سال به سال در دفاتر ثابت کرد. ^{۳۹}

وزیر در دیوان بزرگ دارای «نایب» بود. نایب وزارت را به شخصی واگذار می‌کردند که به اوضاع مملکت و قواعد ملکداری کاملاً آگاه بود. وی مانند وزیر حق تفحص و تحقیق درکلیه قضایای دیوانی و بررسی «دفاتر» و «روزنامجات» را داشت. او باید از درآمدها و هزینه‌ها کاملاً آگاه بود. ^{۴۰} امور انتظامات شهرها نیز از وظایف دیوان بزرگ محسوب می‌شد. مناصب شحنگی، امارات عسس (امور انتظام شب) و محتسب، جملگی از سوی دیوان بزرگ منصوب و صاحبان این مناصب زیر نظر دیوان بزرگ کارمی کردند. ^{۴۱}

سکه درهم، دوره الجایتو (۱۳۱۶-۱۳۰۴ م. / ۷۱۶-۷۰۴ هـ)



تشکیلات پیام رسانی و ارسال فرامین و احکام بود که تحت عنوان «پیام» یا «چاپار» از آن یاد شده، البته در منابع گاه این مورد از هزینه‌ها جزو مخارج دیوان اعلیٰ و تحت عنوان «مقرریه» آمده است.^{۲۳}

دیوان استیفاء:

تشکیلات مالی مملکت به وسیله این دیوان اداره می‌شد و تابع دیوان بزرگ بود. ریاست آن را مستوفی الممالک بر عهده داشت. نخجوانی این منصب را «استیفاء ممالک» نامیده است. چنانکه گذشت وی جزء «اصحاب دیوان بزرگ» بود. از ویژگی‌های مستوفی الممالک، از یک سو ذکاوت و دقت عمیق و از سوی دیگر تبحر کافی در «فن سیاقت که مدار جمع و خرج مملکت بر آست» بود. از وظایف دیوان استیفاء رسیدگی به وجوهات خزانه و تهیه حقوق لشکریان از منابع مالی مملکت بود. مستوفی موظف بود دیوان مالی را به گونه‌ای تنظیم نماید که «در حل و عقد امور مملکت و قبض و بسط صالح ملک و ملت و توجیه مال و متوجهات و اطلاق مراسم و معایش ادراوات بر وجهی که مستصوب رأی روشن او باشد». ^{۲۴} از وظایفی که نخجوانی برای مستوفی بر می‌شمارد چنین بر می‌آید که کلیه امور مالی که مربوط به دو دیوان سلطنت و وزارت بود، بر عهده مستوفی و دیوان استیفاء بود؛ کتاب و بینکچیان و محrroran دیوان جملگی باید دفاتر «جمع و خرج» مملکت را نزد او برد و وی را نسبت به کلیه امور مالی آگاه نمایند.

مستوفی در تصمیم‌گیری‌ها قادر وسیعی داشت و سفارش شده بود که در کارهای برابر اول «شریک» قرار ندهن. مستوفی نیز مانند دیگر رؤسای دواوین دارای نواب و گماشتگان در تمام ولایات مملکت بود و به وسیله‌آن امور محله را به انجام می‌رسانید. ^{۲۵} گویا این نواب که به ایالات اعزام می‌شدند، دارای قدرت و اختیارات وسیعی بودند و می‌توانستند خود «قانون» وضع کنند. آن سرانی گزارشی از اعزام یکی از این نواب آورده است: «در این سال [۶۹۹ هـ] نظام الدین یحیی و جیهه که وزیر و وزیر زاده خراسان بود جهت

مختلف شهری نیز عوارض بسته بودند. در زمان الجایتو حتی بر «خمارخانه‌ها و مصطبه‌ها» نیز عوارض و مخارج وضع شده و عواید آن به خزانه دیوان فرستاده می‌شد.^{۲۶} کسانی هم که برای حکومت و مردم مشکلاتی فراهم می‌آوردند، اموالشان به نفع دیوان مصادره پذیرنده منصب گرفته می‌شد

دیوان بزرگ بر اساس قاعده «مجلگا» (تعهدنامه) بود که از مورد اعتماد و رازدار بودن و تسلط بر اصول صحیح نامه نگاری از ویژگی‌های منشی الممالک بود

مشکلاتی که عده‌ای از کوچ نشینان خوزستان برای مردم محل ایجاد کرده بودند، آمده است که «اگر چنان چه من بعد در صحرای مشکوک دو بندار فرود آید اجازت داده ایم که مشارالیه ایشان را دست بسته به اردوی اعظم فرستد و مال ایشان دیوانی کرده به وجه مرسومات لشکر آنجا نشاند.»^{۲۷}

در مقابل «دخل» دیوان، مخارج و هزینه‌ها قرار داشت، که باید توسط دیوان بزرگ بررسی و هزینه شود. این مخارج شامل امور عدیده‌ای بود، از جمله «ادارات، مسامحات و صدقات»، مواجب دیبران و کارگزاران دیوان و مصارف «آش» و علوفه سپاه.^{۲۸} چنانکه گفتیم، ایلخانان نسبت به امور خیریه و علماء و زهاد و مشایخ توجه خاصی نشان می‌دادند. رسم پرداخت صدقات و ادارات و از این قبیل اعانت در این دوره فراوان دیده می‌شود. در این میان غازان خان، سرآمد بقیه ایلخانان محسوب می‌شود: «حکم فرمودیم که از وجود که به خزانه آورند به هر ده دینار یک دینار و به هر ده تا جامه و عشر دیگر اجناس علی حده جدا گردانند و به خواجه سرای سپارند که

جهت این مصلحت معین شده تا خازن آن وجود باشد و همواره آن را به درویشان و مستحقان می‌رساند و غیر مستحق را هیچ وجه از آن ندهد از خزانه اصل (خزانه دیوان بزرگ) برسانند.»^{۲۹} وصف نیز از این عطا‌ایا بی تنصیب نماند. وی هنگامی که بخشی از کتاب خود را به غازان خان هدیه کرد، علاوه بر گرفتن جامه‌ای زیافت فرمان «آلتون تبعاً» نیز در حقش صادر شد تا حقوق وی بدون انقطاع مجری گردد.^{۳۰}

بخش دیگر هزینه‌ها مربوط به بنای عمارت و اینیه‌های عالم‌المنفعه مثل مدارس و مساجد و... بود و بخش دیگر مربوط به

- استخراج مال و متوجهات و استکشاف قسمات و عوارض و وضع قانون ولايت به موجب حکم پرلیج به روم آمد.^{۴۶}

مالیات در عهد ایلخانی دارای انواع مختلف بود، در منابع واژه‌ها و اصطلاحات متعددی که اشاره به مالیات دارد، آمده است. در کتاب نخجوانی بیش از سی مورد، عنوان‌های مختلف مالیاتی ذکر شده است که همگی حکایت از دستگاه عربیض و طویل مالیاتی در این عهد است.

پی‌نوشت‌ها:

 - ۱ - نخجوانی، محمد بن هندوشاه: دستورالکاتب فی تعیین المراتب، به سعی و اهتمام و تصحیح عبدالکریم علی اوغلی علی زاده، جلد دوم، مسکو، اداره انتشارات دانش، ۱۹۶۴ میلادی، صص ۱۲۹-۱۲۶.
 - ۲ - بیانی، شیرین: دین و دولت در ایران عهد مغول، جلد اول، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۶۷، ص ۳۵۲.
 - ۳ - منشی کرمانی، ناصرالدین: سمت العلی للحضرۃ العلیا در تاریخ فراخ‌تایان کرمان، تصحیح عباس اقبال، انتشارات اساطیر، تهران، چاپ دوم، ۱۳۶۲، ص ۷۷.
 - ۴ - وصف الحضرة، فضل الله بن عبدالله شیرازی؛ تجزیة الامصار و ترجیحة الاعصار، به اهتمام محمد مهدی اصفهانی، بمیثی، ۱۲۶۹ هـ. ق. ص ۳۲۸.
 - ۵ - نخجوانی، همان، ص ۳۵۷.
 - ۶ - همان، جلد اول، جزء دوم، ص ۳۹.
 - ۷ - وصف، همان، ص ۳۲۸.
 - ۸ - همدانی، رشید الدین فضل الله: جامع التواریخ؛ به تصحیح و تحرییه محمد روشن - مصطفی موسوی، جلد دوم، نشر البرز، تهران، ص ۹۷۵.
 - ۹ - همان، ص ۱۰۶.
 - ۱۰ - همان، ص ۱۲۴۲.
 - ۱۱ - المازندرانی، عبدالله بن محمد بن کیا؛ رساله فلکیه در علم سیاقت، به تصحیح والتر هینتس، چاپخانه فرانس اشتاینر، ویس بادن آلمان، ۱۹۵۲ میلادی، ص ۶۵.
 - ۱۲ - نخجوانی، همان، جلد اول، جزء دوم، صص ۱۹۴-۱۹۳.
 - ۱۳ - المازندرانی، همان، ص ۱۶۳.
 - ۱۴ - نخجوانی، همان، جلد اول، جزء دوم، ص ۲۸۲.
 - ۱۵ - همان، ص ۵۳.
 - ۱۶ - همدانی، رشید الدین فضل الله: مکاتبات رشیدی. (گردآورنده مولا محمد ابرقوی) تصحیح محمد شفیع، ایجوکیشنل پرس، پنجاب، ۱۱۳۶۴ هـ. ق. مکتوب، ۳۱، ص ۱۷۳-۱۷۲.
 - ۱۷ - نخجوانی، همان، جلد اول، ص ۲۵۶.

۱۸ - همان، جلد دوم، ص ۱۲۱.

۱۹ - لمبتوون، آن: مالک وزارع در ایران. ترجمه منوچهر امیری، تهران.

بنگاه ترجمه و نشر کتاب ۱۳۴۵، ص ۱۶۵.

۲۰ - المازندرانی، همان، صص ۷۲ و ۱۴۹ و صفحات متعدد کتاب.

۲۱ - نخجوانی، همان، جلد اول، جزء دوم، ص ۷۱.

۲۲ - رشید الدین فضل الله، همان، مکتوب ۸.

۲۳ - نخجوانی، همان، جلد اول، جزء دوم، صص ۴۹۲ و ۴۸۸.

۲۴ - همان، ص ۱.

۲۵ - همان، ص ۷۱.

۲۶ - همان، ص ۷۴.

۲۷ - همان، جلد دوم، صص ۱۱۸-۱۱۷.

۲۸ - بهانی، شیرین: تاریخ آل جایر، تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۴۵، ص ۱۸۶.

۲۹ - نخجوانی، همان، جلد دوم، جزء دوم، صص ۱۲۶.

۳۰ - همان، صص ۱۲۵-۱۲۶.

۳۱ - همان، ص ۱۲۸.

۳۲ - همان، ص ۱۲۳.

۳۳ - بیانی، شیرین، همان، ص ۱۸۹.

۳۴ - صیرخواند، محمد بن خاوند شاه بلخی؛ روضة الصفا. ج ۵، تهران. چاپخانه پیروز، ۱۳۳۹، ص ۴۲۸.

۳۵ - لمبتوون، آن: تداوم و تحول در تاریخ میانه ایران، ترجمه دکتر یعقوب آزادی، تهران، نشرنی، ۱۳۷۲، ص ۶۸.

۳۶ - مکاتبات رشیدی، همان، مکتوب ۲۲، ص ۱۱۹.

۳۷ - جامع التواریخ، ج ۲، ص ۱۳۷۴.

۳۸ - وصف، همان، ص ۵۲۱.

۳۹ - مکاتبات رشیدی، مکتوب ۳۳، صص ۱۷۸-۱۷۷.

۴۰ - وصف، همان، ص ۴۱۵.

۴۱ - جامع التواریخ، ج ۲، من ۱۳۶۸.

۴۲ - وصف، همان، ص ۴۰۷.

۴۳ - المازندرانی، همان، صص ۱۶۴ و ۱۴۶ و ۱۲۵.

۴۴ - نخجوانی، همان، ج ۲، صص ۹۵-۹۴.

۴۵ - همان، صص ۹۸-۹۹.

۴۶ - آق سرائی، محمود بن محمد: تاریخ سلاجقه یا مسامره الاخبار و مسایر الاخبار، به اهتمام و تصحیح دکتر عثمان توران، تهران، انتشارات اساطیر، ۱۳۶۲، ص ۲۵۸.

* مساعدة‌ای که به لشکریان پرداخت می‌شد.

** محل نگهداری شمشیر (اسلحه خانه).

*** اصطبل شاهی.