

پژمان بختیاری

## حادثه‌ای از فتنه مغول

مطالعه مقالت پرارزشی که از کتاب تاریخ سلجوقيان و غز نگارش آفای باستانی پاريزی  
برگرفته و در شماره هشتم مجله يقنا منتشر شده مرا به یادداشته دیگری نظری آن انداخت که  
اینک از نظر خوانندگان عزیز میگذرد.

اگر داستان قتل سوداگران مغول بدست غایب خان خوشاوند ترکان خاتون و بیز کشن  
فرستاد گان چنگیز با مرسل‌سلطان محمد خوارزمشاه حقیقت داشته باشد و پرداخته مورخان ایلخانی  
(از راه اجبار یا برای خوش‌نفس) بهمنظور موجه ساختن حمله آدمیخواران مغول نباشد باید  
گفت که ترکان خاتون در آن داهیه بزرگ هم سهم‌ها داشته که یکی از آنها عشق‌بازی وی باشیخ  
مجدالدین بغدادی کی یا بقدادی بود که ثمره آن مورد گفتگوی ماست.<sup>۱</sup>

شیخ نجم‌الدین احمد کبری بانی سلسله کبراویه که یکی از اجله عرفای ایران است در بذایت  
حال و هنگامی که تازه قدم بر حله طریقت نهاده بود و در خدمت شیخ اسماعیل قصری تلمذ مینمود  
روزی از غرور جوانی رعونتی یافته خود را برتر از استاد انگاشت. شیخ اندیشه او را بفراست  
دریافت و فرمود فرزند کار تو در این مکتب تمام است اکنون بخدمت شیخ عمارشو. نجم‌الدین  
چنان کرد. روزی هم در آنجا بتحصیل مشغول گردید. اما بار دیگر شیطان غرور بروی چین‌شد  
و خود را افضل از استاد پنداشت. شیخ عمار نیز بر وسوسه باطن او آگاه شده ویرا نزد شیخ روزبهان  
فرستاد. نجم‌الدین بر علم این یک خرد نگرفت ولی در صحت وضویش تردید نمود.<sup>۲</sup> و اعمال  
آنرا موافق با دستور شرع ندانست. یکباره بعالی شبیه خلسه فرورفت، خود را در صحرای محشر  
یافت و شیخ روزبهان از جمله رستگاراند. بیدرنگ بسوی او شافت. اما شیخ فقایی سخت برا و زده  
گفت: « مردان خدارا انکار مکن ». <sup>۳</sup>

نعم‌الدین بخود آمد شیخ را دید که از نماز فارغ شده است. بر قدمش افتاد و استغفار نمود.  
شیخ با سرانگشتان سیلی نرمی بز گردن وی زد و فرمود « مردان خدا را انکار مکن ». <sup>۴</sup>

خلاصه نجم‌الدین در راه سلوک و نزکیه باطن بجا بیان رسید که در باره‌اش گفتند « سکه که

۱- درین موضوع مقاله‌ای بسیار ممتع باشنداد لشخه‌ای قدیم از کتابخانه مجلس، دکتر عباس  
زرباب خوئی (رئيس کتابخانه مجلس سنای در مجله یقناوی شده اند در سالهای پیش). (مجله یقنا)  
۲- موقفی که مرحوم ابوالحسن میرزا شیخ‌الرئیس قاجار متخلص به حیرت در لیف اشرف  
بود مردی کتاب بزرگی را نزد وی آورد و گفت تأیینی است در آداب و ضو. در آن نظری بفرمائید  
و اگر شایسته بود مقدمه‌ای هم بیفزایید. شیخ چند صفحه را مطالعه کرد و چون موقع نماز بود به  
وضو پرداخت و لز وی نیز تقاضا کرد که در کیفیت وضوی او تأمل نماید. بعد از نماز پرسید  
اشتباهی مشاهده نفر مودید؟ او با عنوهای آخوندانه گفت آقا اختیار دارید... بند...  
شیخ در سخن وی دویده گفت خوب مؤمن کار باین سادگی که آنهمه سند و حدیث لازم ندارد.

شد هنظور نجم الدین سکانرا سرو درست ». وی شاگردان متعدد داشت که هریک بمقاماتی در سیز و سلوک نایل شدند ، و صاحب تأثیراتی کرانیها گردیدند ، که بکی از آنان شیخ مجده الدین شرف بن مژید است که اورا بغدادی شمرده اند ، اما حکیم شاه محمد قزوینی درذبلی که بر ترجمه مجالس النفایس نگاشته مولد او را بغدادک از بلاد خوارزم خوانده است . وی در خدمت شیخ لجم الدین قلمد نینمود و بسیار زیبا ، محتمم و از خاندانی بزر گک بود . شیخ او را بر براضات شاق و امیداشت ، مادرش بشیخ بیام فرستاد که فرزند من نازپرورد است ناب سختی و تحمل مشقت ندارد اجازه فرمائید تا ده نفر از غلامان خوبیش را برای تقبل وظایف او بخدمت فرستم . شیخ در پاسخ فرمود : « فرزند تو بیمارست دارو بغلامان دهم » .

مجده الدین در حضرت شیخ بمراقب عالی نایل آمده از اقطاب سلسله کبر و بیه گردید ، اما کبر و غروری بر او مستولی شده روزی در محفلی گفت : « ما بینه بط بوذیم بر کثار دریا ، شیخ هارا در زیر پر گرفت ، اکنون ما بر امواج خروشان دریاها سواریم و شیخ بر کثاره مضطرب و حیران » .

غمزان این سخن باشیخ گفتند دلتنه و مکدر شده گفت : « در دریا میراد » .

مجده الدین بر تکدر خاطر استاد وقوف یافت هر اسان طشتی آتش بر سر گذارده بیوزش خواهی سر در قدم استاد نهاد . آن بزر گوار فرمود : « چون بطریق درویشان از سخنان پریشان عذرخواستی ایمان بسلامت بری اما در دریا میری و ما نیز درس تو شویم » .

شیخ مجده الدین چنانکه گفتم بسیار خوش سیما بود . قامتی بلند و چهره بی سفید و الدامی متناسب داشت و با معلومات و سیعی که فرا گرفته بود و بر منبر میرفت و با صوتی شیرین و مؤثر نطق میگرد و خطبه میخواند . ترکان خاتون صیت زیبایی و سخنوری او را شنید مخفیانه به مجلس وی رفت و سخت دلاخته او گردید ، و چنانکه نوشه اند بمذهب ابوحنیفه در عقد نکاح او درآمد ، و چندی بعد سلطان محمد از موقع مستحضر شده فرمان داد آن خطیب داشمند بی کناه را دست و پا بسته در جیحون غرق کنند ( ۶۱۲ ) .

چون خبر شهادت او بعرض استادش رسید بی حد متأثر شد و سلطان رانفرین کرد . گویند سلطان محمد شخصاً باطبقی زر و شمشیری بر هنره بخانقه وی رفته گفت : « شیخا قضای آسمانی بر دست من رفت اگر دیت قبول کنی آن زد واگر قصاص فرمایی این سر » .

شیخ بگریده افتاد و در حالی که ریش سپیدش از اشک ماتم تر شده بود گفت : « دیت خون فرزندم زرنیست سرست ، سر ما ، سر تو ، سر بزرگان ملک خوارزم و سر بسیار خلابیق که در آن فتنه بر باد رود و عالم خراب شود » .

چهارسال پس ازین واقعه چنگیز با چند صد هزار از غولان آدمیخوار مغول عازم ایران شد و در سال ۶۱۸ بقصد تسخیر گر کانچ یا بفتح خوارزم و دستیابی بر ترکان خاتون آنرا در محاصره افکند غافل از اینکه آن زدن نایاب دوازده نفر از بادشاھان اسیر و جماعتی از سادات و بزرگان شهر را در جیحون غرفه ساخته از قلب ممالک خوارزم شاهی که در حیطة تصرف و مطبع اراده اوبود خارج گردیده است تا درجای دیگر باسارت درآید .

مفولان بنا بر عقیدتی که بدراویش داشتند بیام و پرواہ بی نزد شیخ نجم الدین فرستادند تا خود و متابعائش بسلامت از شهر خارج شده بدیار دیگر روند مبادا در حین چنگکه ناشناخته مانند و کشته شوند .

شیخ اتباع را جمع کرده بحکم: لانقووا بایدیکم الی التهلکة، بترورج از آن ورطه بلاسفارش فرمود. گروهی از شاگردان و متابعان و متعلقات را مانند شیخ نجم الدین دایه، شیخ سیف الدین باخرزی، شیخ سعد الدین حموی، شیخ رضی الدین علی لا و دیگران را که بالغ بر شست نفر بودند از شهر محصور بیرون فرستاد. مریدان گفتند: چه شود که حضرت شیخ این بلا رابدعا رفع نماید، فرمود: این فتنا بدعا دفع نشود.<sup>۱</sup> گفتند پس چرا از شهر خارج نمیشود. جواب داد: سالهای دراز در نعمت و سعادت بامردم ایندیبار شربک بوده‌ام اگر در بدبختی با ایشان انبازنگردم بی‌همتی باشد.

بالآخر مفهولان شهر اور گنج ریختند. شیخ بمحدودی از اتباع که حاضر بعده این بازنشده بودند فرمود: «فَوْمَا عَلَى اسْمِ اللَّهِ فَقَاتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ». آنگاه دامن را پر از سنگ کرد و در حالی که دوستان را به جهاد شویق مینمود با وجود پیری و ناوانی بستک پرالی و کشن و کوش پرداخت، با مقولی درآویخت و چنگ در موی وی زد، مفهول دیگر پیری پر سینه آن پیر با حمیت افکند که کارش را ساخت و اورا به جنت فرستاد (۲۶۶) ولی موی مقولک در چنگال بهم فشرده وی باقی ماند و هر چه کردند موفق بخلاف او نشند ناگزیر موش را بریدند.

ملای روم بهمن معنی اشاره کرده گوید:

ما از آن معتقدانیم که ساغر کیرد  
نه از آن مفلسان که بزرگی داشتند  
بیکی دست می خالص ایمان نوشند  
بیکی دست دکر پر جم کافر کیرد<sup>۲</sup>  
شیخ نجم الدین و شاگرد محبوبش شیخ مجده الدین گاهی هم شعری می‌گفتند. ایات زیرا  
شیخ نجم الدین کبری است:

خواجگان در زمان معزولی همه شبلى و بايزيد شوند  
باز چون با سر عمل آيند همه با شمر و با يزيد شوند

۱ - سخن معجزه‌نمای شیخ اجل ناظر برین معنی است:

فضل دکر شود گر هزار ناله و آه بشکر یا بشکایت برآید از دهنی  
فرشته‌یی کوکیل است بر خزان باد چه غم خورد که بمیرد چرا غیرپردازی

۲ - پر جم لشی است تر کی ظاهرآ مقولی. در اینجا معنی موی جلو سر و در اصل معنی دمهای گاوی که بر بالای رایتها می‌آویختند که بعدها (البته در ایران) بمنکولهای ابریشمین و مکمل تبدیل یافت. لغت سازان ادوار اخیر شاید با ملاحظه حروف «ب» و «ج» آنرا فارسی‌انگاشته و معنی درفش گرفتند و لغت تر کی صحیحی را که بیرق بود با لغت تر کی غلطی عرض کردند (لیست اول فاروره کسرت فی الاسلام)

امیدوارم وزارت محترم جنگک با استجاهه از پیشگاه ملوکانه این کلمه ناصواب و بیکانه را با لغت صحیح «اختر» تعویض نمایند چه این واژه نیز مانند پرچم دارای چهار حرف و دو سیلاب (هجا) است و میتوان آنرا حتی در سرود پرچم جای داد (گرچه آن موضوع چندان مهم نیست). فردوسی مکرر لغت اختر را بکار برده از جمله در موقع قبول ییش بند چرمن کاوه بجهای درفش ایران فرماید:

ز دیباي پر مایه و پریان بر آنکونه گشت اختر کاویان

گر طاعت خود نقش کنم بر نالی وان نان بنهم پیش سگی بر خوانی  
 وان سگ باشد گرسنه در زندانی از ننگ بر آن نان ننهد دندانی  
 و این رباعی از شیخ مجدد الدین معشوق ترکان خاتون است:  
 یکمیوی ترا هزار صاحب هوی است تاخود بتو زین جمله کرا دسترس است  
 هر کس که بیافت دولتی یافت عظیم وانکس که نیافت درد نایافت بس است

\*\*\*

بد نیست این راهم بنویسم که ترکان خاتون از خراسان به مازندران گردید و در قلعه سیار  
 محکم که مخازن آبش از باران ذخیره میگرفت پناه جست . مغولان در ۶۱۲ آنجا را در محاصره  
 کرفتند در مدت چهار ماه بار و بار مخازن آب تمام شد و مخصوصاً ناگزیر بتسلیم شدند ،  
 عجب آنکه در همان روز باران سبل آسایی شروع شد و آب از اطراف جاری گردید .  
 چنگیز خان مردان را کشت و جز طفل خردسالی از خوارزمشاه زنده نگذاشت ، و ترکان  
 خاتون را با زنان دیگر محکوم کرد که در بیشایش اردو حرکت کنند و نوحه بخوانند و مامن  
 عزیزان را تازه دارند .  
 بانوان حرم اجازه داشتند که با سکه‌های اردو در زباله‌های سفره خان بگردند و استخوان .  
 پاره یا قطعه نانی بهزار خون دل از چنگ کشان بدر برده با آن بسر برند . روزی ترکان فرزند  
 زاده خود را بر لب جوی آبی برده شست و سرش را شانه کرد ناگاه مغلولی بامر چنگیز آن طفل  
 را از دامان آن زن جنابتگر ولی بدیخت بعنف بیرون کشیده از میان بدو نیم کرده در مقابل  
 خاتون بزرگ خوارزم گذاشت .  
 عجب آنکه این زن همانقدر که قساوت داشت سکجان بسود و سیزده سال با خواری در  
 فراقوروم زلذگی کرد و اهانت دید و بالاخره در ۶۳۰ چهارده سال پس از مرگ سلطان محمد  
 فرزندش جان سپرد .  
 مرحوم عباس اقبال نام ترکان را بفتح اول و معنی ملکه مرقوم فرموده‌اند .

## تمنا

ای دیده بهتر است که دریا کنم ترا ساقی بیا که چشم تمنا برآه است  
 از خود بربآ که خوب تماشا کنم ترا عبد الرحمن «پژواک»  
 شاعر معاصر افغانستان