

کتابشناسی توصیفی

تاریخ عصر صفوی

متن، تحقیقات، مقالات

منتشر شده در دهه ۱۳۶۰ و ۱۳۷۰

○ علی هدایتی

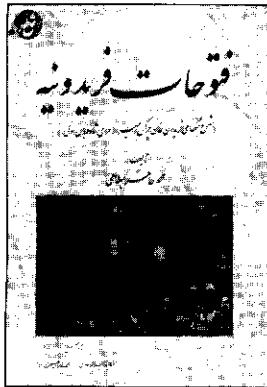
صفویه‌شناسی، علی‌الخصوص که سلسله صفوی از حیث تأثیرگذاری در تمامی ابعاد و ساختارهای اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و مذهبی در ایران پس از خویش، شاید بی‌نظیر باشد. رسمیت یافتن تشیع و استقرار مرکزیت سیاسی، اداری و شکل‌گیری حکومتی بر بنیاد خاصیات ایرانی، ویزگی‌هایی است که سبب متمایز شدن این عصر از تاریخ ایران می‌گردد. بر بنیاد همین اهمیت و در پاسخ به نیاز محققان به شناخت منابع، در نخستین ویژه‌نامه مطالعات صفوی کتاب ماه تاریخ و جغرافیا (شماره ۳۸)، تحقیقی با عنوان «کتابشناسی توصیفی منابع، متنون تصحیح شده تاریخ صفوی در دو دهه اخیر» از محقق ارجمند آقای نصرالله صالحی به چاپ رسید که در آن سی و هفت متن از متنون تصحیح شده تاریخی عصر صفوی معروفی گشته است. سعی مؤلف آن مقاله بر معرفی متنون دست اول عصر صفوی تصحیح و چاپ شده پس از انقلاب‌اسلامی قرار داشت، از آن رو به تحقیقات و پژوهشها و مقالات پرداخته نشده بود. از آنجایی که این پژوهشها نیز راهگشایی بسیاری از علاوه‌مندان تحقیق درباره این عصر می‌باشند و نیز چون از زمان چاپ مقاله آقای صالحی تاکنون برخی دیگر از متنون این دوره به چاپ رسیده‌اند، سعی نویسنده مقاله حاضر معرفی این آثار است تا به عنوان مکملی بر مقاله «کتابشناسی منابع عصر صفوی» آقای صالحی، قرار گیرد.

برای کاملتر شدن این فعالیت، به جمع‌آوری فهرست مقالات تالیف شده در باب عصر صفوی [تا حد امکان] پرداخته شده است. البته مقالات، مربوط به دو دهه اخیر می‌باشند. به بخشی از این مقالات از طریق بازدید نشریات مربوطه و بخش دیگر با مراجعت به نشریات ویژه

مقدمه:

باور به نقش منابع و متنون آگاهی بخشندۀ در اصالت بخشیدن به تحقیقات تاریخی، اگرچه شاید از دیرباز مذکور بسیاری از مورخان و محققان یک عصر تاریخی قرار می‌داشت لکن گویی در تحقیقات اخیر کوشش‌های کوشیدگان بر این باور جامه عمل پوشانیده است و این امر خبر از ارائه تحقیقاتی جامع‌تر با رعایت روش‌مندی‌های تاریخی می‌دهد. بی‌شك طرح یک تحقیق استوار بدون آگاهی مؤلف از منابع مفید در موضوع مورد بررسی، همانند تلاش بی‌ثمر معماري است که بدون در اختیار داشتن مصالح لازم قصد بنای ساختمانی داشته باشد. بطور معمول در علم تاریخ، این مصالح به دو بخش اصلی و فرعی تقسیم می‌گردد که البته در این تقسیم‌بندی گاهی بخشی از آنچه که فرع نامیده می‌شود، ممکن است به جای اصل قرار گیرد. به این مفهوم که متنون و دست‌نوشته‌هایی که ناشی از فعالیت مورخانه تاریخ‌نگاران درباری و یا غیردرباری در هر یک از ادوار تاریخ ایران می‌باشند را منابع دست اول و مجموعه‌ای از آنچه را که تحت عنوان مقاله‌ها و یا تحقیقات و پژوهش‌های تاریخی بر بنیاد همان منابع دست اول می‌شناسیم، منابع دست دوم و یا تحقیقات به حساب می‌آیند. در این بین در صورت وجود یک متن تاریخی، آثار تاریخی و بناهای بجا مانده، مسکوکات، پوشاك و ... همان عصر، در حکم منبع دستیار به حساب می‌آیند ولی در صورت عدم وجود منابع دست اول (متنون)، همین منابع دستیار (فرعی) جایگزین متنون می‌گرددند.

در زمینه بررسی هر یک از ادوار تاریخی ایران بی‌نیاز از این منابع نمی‌توان بود، ازجمله در تحقیقات



ترتیب ماه و سال قمری ذکر شده است:
کتاب با نمایه نامها و جایها به پایان
می‌رسد.

۲- بسطامی، محمد طاهر / فتوحات
فریدونیه / تصحیح: محمد نادر سفیری

مقدم + سیدسعید میرمحمد صادق / اول /
نقطه / تهران ۱۳۸۰

این کتاب درباره فتوحات «فریدون
خان چرکس» امیرالامرا است. این کتاب در
مازندران، بسطام، دامغان، کرمانی،
کوچک‌جامه و درون در عهد شاه عباس

اول است. نویسنده در سال ۱۰۲۲ هـ ق. به دستور فریدون
خان مامور تألیف این تاریخ می‌گردد. این کتاب در رواج تاریخ
لشکرکشی‌ها، جنگ‌آوری‌ها و گزارش تدابیر و سیاست‌هایی
است که فریدون خان در ایجاد اختلاف نفاق میان سران
ترکمانان گوکلان به کار گرفته است. مؤلف این وقایع را طی
یک مقدمه، بیست فتح و خاتمه بیان کرده است. وی در
تالیف کتاب، بخش مربوط به سرگذشت فریدون خان را با
استفاده از تقریرات شخصی نامبرده تنویین کرده است و در
بخش فتوحات و لشکرکشی‌ها، از نقل قول‌های شمسا قاسم
بیگه لشکرنویس بهره جسته است. گفتنی است «فریدون
خان چرکس» از جمله غلامان شاه عباس بود که در هفت
سالگی به دست سارقان چرکس ربوده و به جماعت لزگی
پرورخته شد. وی پس از هفت سال و نیم اسارت و بندگی به
سلک غلامان دربار شاه عباس اول درآمد. پس از آن،
نامبرده با انجام خدماتی به منصب «قرچی زره» نایل شد.
در سال ۱۰۱۴ هـ ق. به دنبال فداکاری در نجات شاه عباس
از خطر مرگ، اعانت خاص پادشاه را به خود جلب کرد. بدین
ترتیب هنگامی که ترکمانان ناحیه دشت گرگان و درون به
تجاویز و تدی‌هایی دست یاریده بودند، شاه عباس فریدون
خان را برای سرکوبی ایشان روانه منطقه مذکور نمود. وی
در آن جا در نخستین مصاف خود با ترکمانان، با فتح قلعه
مبارک آباد استراپاد موفق به سرکوب آنان شد. از آن پس
شاه عباس او را به منصب امیرالامرا منطقه مفتر
ساخت. شرح و معنی برخی واژه‌ها و اصطلاحات در
زیرنویس صفحات مندرج است. کتاب با فهرست آیات،
احادیث، مکان‌ها، افراد و نظایر آن به
پایان می‌رسد.

۳- تاورنیه، ڈان باتیست / سفرنامه
تاورنیه / ترجمه: ابوتراب نوری / سوم /
سنایی + تایید اصفهان / تهران ۱۳۶۳

اولین سفر وی در زمان سلطنت
شاه صفی و سفرهای دیگرش در دوران
سلطنت شاه عباس دوم و شاه سلیمان
انجام گرفت. او در سفرنامه خویش
مطلوب گوئانگوئی در باب اوضاع
سیاسی، اقتصادی و اجتماعی ایران
دوره صفویه بیان کرده است. ارایه یادداشت‌هایی در باب
راهها و مسافت‌ها در ایران از نکات جالب توجه این

اطلاع‌رسانی کتاب از جمله «کتاب ماه تاریخ، جغرافیا» گرد
آورده شده است. از مجموعه بسیار ارزشمند «فهرست
مقالات فارسی» اثر استاد ابراج افسار نیز به فراوانی سود
برده شده است.

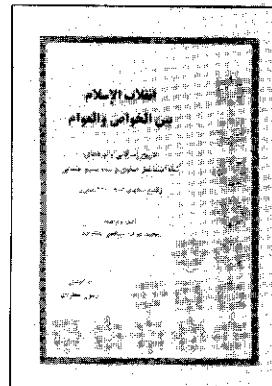
کتابشناسی حاضر از دو بخش تشکیل شده که بخشی
از آن متون تصحیح شده تاریخی و بخش دیگر پژوهش‌های
محققان داخلی و خارجی را شامل می‌گردد. مقالات نیز در
چند زمینه تاریخ سیاسی، اجتماعی، اقتصادی عصر صفوی،
معرفی و نقد متون عصر صفوی، معماری و هنر
[خوشنویسی، نقاشی و...]. این عصر و ادبیات و فلسفه در
روزگار صفوی گردآوری شده‌اند.

این نوشتار به منظور آشنایی بیشتر با منابع تاریخ عصر
صفوی تهیه شده و صد البته از نقص و خطأ خالی نیست.
لازم به ذکر است که معرفی «متون» و «تحقیقات»، در
بخش‌های جداگانه و براساس حروف الفبا صورت پذیرفته و
در بخش معرفی مقالات نیز از روش واحدی سود برده شده
است. نیز در نمایه پایان مقاله، اسمی اشخاص و کتابهای
اشاره شده در متن مقاله با ارجاع به شماره دیف مربوط به
هر اثر افزوده گشته است.

الف: متون تاریخی تصحیح شده عصر صفوی

۱- اسپناقچی پاشازاده، محمد عارف /
انقلاب الاسلام بین الخواص والعام / به
کوشش رسول جعفریان / اول / دلیل / قم
۱۳۷۹

این کتاب درباره تاریخ زندگانی و
نیزه‌های شاه اسماعیل صفوی و سلطان
سلیمان عثمانی و رویدادهای اوایل تاسیس
دولت صفوی است. در این کتاب
همچنین سقوط دولت آق قویونلو و به
طور کلی وقایع مهم سال‌های ۹۰۵ تا
۹۳۰ هجری قمری بازگو می‌شود. این مطالب را عارف
اسپناقچی پاشازاده (وفات ۱۳۱۰ هـ ق) - مترجم دارالتزم
رسمی دوران ناصرالدین شاه قاجار - تدوین کرده است.
پاره‌ای از سرفصل‌های کتاب عبارت اند از: خاندان
شیخ صفی، پیش از شیخ صفی، شیخ صفی‌الدین اردبیلی،
طريقه حیدریه، در بیان خروج شاه اسماعیل، در علت سقوط
دولت پایندزیه؛ رسمي کردن مذهب تشیع، در بیان ظهور
صوفیان در روم، روزشمار جنگ چالدران به روایت حیدر
چلبی، شرح حال فضل بن روزبهان، حرکت سلیمان به سوی
مصر، فتحنامه مصر سلطان سلیمان شیری‌وآشاه، وقایع بقیه
عمر شاه اسماعیل علی‌الاجمال، شکل‌گیری دولت عثمانی،
نخستین جنگ ایرانیان و عثمانیان، سبب رواج مذهب تشیع
در ایران صفوی، گفتنی است شمار زیبادی از نامه‌های میان
سلطانین این زمان، به مؤیه میان شاه اسماعیل، سلیمان، بایزید،
یعقوب آق قویونلو و سلطان مصر که ارزش و سندیت
تاریخی دارند در لابه‌لای مطالب کتاب درج شده است.



سفرنامه است. وی از اولین کسانی است که تخت جمشید و دشت مرغاب و دیگر آثار پر عظمت دوران قبل از اسلام ایران را دیده و از آنها در سفرنامه خویش باد کرده است. وی مثل بیشتر تاریخ‌نویسان نکوشیده است که سفرنامه خود را تنها وقف جنگ‌ها و جلال‌ها و تعریف شاهان و بزرگان کند، بلکه عمیقاً جامعه ایران عهد صفوی و عادات و رسوم و افکار و عقاید آنها را شناخته به ما نشان داده است. کتاب به پنج بخش تقسیم و هر بخش فصلی چند را دربرمی‌گیرد. کتاب اول مسافرت به ایران است وی در این بخش از مسکوکات ایران، پروش شتر و طبیعت و اقسام مختلفه آن و کاروانسراها سخن می‌گوید. کتاب دوم شرح طرق مختلفی است که از طریق آن می‌توان از ایالات جنوبی عثمانی و صحرای کبیر از پاریس به اصفهان، پایتخت ایران مراجعت کرد. کتاب سوم به شرح سفر ششم وی به ایران می‌پردازد و نیز کتاب چهارم به شرح مملکت ایران اختصاص دارد. وسعت ایران و تقسیم ایالات آن، مذهب ایرانیان، مذهب گیرها، انبیاء ایران، جلفا، در آداب عروسی ارامنه از موضوعات مطروحه در این فصل می‌باشد. آخرین بخش کتاب به وضع تاریخی و سیاسی ایران اختصاص یافته است. از جمله نژاد و سلسله صفوی و واقایعی از سلطنت شاه سلیمان صفوی، طبقات اجتماعی جامعه ایرانی، مراوحش و عروسی ایرانیان، مرگ و آداب کفن و دفن ایرانیان، عادات و اخلاق ایرانیان و روش حکومت ایران.

۵- خطای، سیدعلی‌اکبر / خطای نامه / به کوشش: ایرج افشار / دوم / مرکز اسناد فرهنگی انسیا + مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی / تهران ۱۳۷۲ / ۵۶۲ صفحه

یکی از مهم‌ترین مباحث مطروحه در پنهان تحقیقات ایرانی، بررسی تاریخ روابط فرهنگی میان ایران و چین است. از عصر تیموری، شرح مسافت هیأتی برجای مانده که در سال ۸۷۵ هـ ق. از طرف شاهزاد خیموری به دربار چین رفتند. غیاث‌الدین نقاش تفصیل آن را ضبط کرده و در کتب زبدة التواریخ حافظ ابرو و مصلح السعدین و مجمع‌البحرين عبدالرزاق سمرقندي آمده است که البته به عنوان یکی از پیوست‌های این کتاب، «خطای نامه» ذکر شده است. پس از توضیه غیاث‌الدین، مهم‌ترین مأخذ فارسی در عصر صفوی مقارن سال ۹۲۲ هـ ق. کتاب خطای نامه می‌باشد. نام اثر از بیتی در درون متن استخراج شده است. مؤلف شخصی است به نام سیدعلی‌اکبر با تخلص خطای. وی به استناد ذکری که از سلطان سلیمان بن بازیزد عثمانی در خطبه کتاب آورد؛ کتاب را در زمان سلطنت آن پادشاه تالیف و به نام او صادر کرده و مدیحه‌ای هم در حق او در همان خطبه آورده است. گویا سیدعلی‌اکبر بازگانی بوده که برآساس قواعد کشور چین در آن عهد، به عنوان ایلچی سفر کرد و احترامات مخصوص این طبقه در حق او رعایت شد. مؤلف و دوازده نفر از همراهانش در مدت سفر فقط به سیاحت یک بخش چین موفق شدند و گویی در همین ایام بیست و شش روز به زندان می‌افتد. علت این امر، درگیر شدن یکی از همراهان وی با مردی بتبی و کشته شدن آن مرد بوده است. سفارت، به معنی سفر کردن سیدعلی‌اکبر، مقارن عصر حکمرانی شاه اسماعیل صفوی است. اطلاعاتی که مؤلف در این کتاب از سرزمین چین در اوایل قرن دهم هجری بدست می‌دهد، بسیار مقتضی و بعضی از مطالب آن منحصر به فرد و کمیاب است. کتاب پس از مقدمه شصت صفحه‌ای دکتر افشار با خطبه مؤلف در بیست و یک باب آغاز می‌شود و مؤلف طی آن از مباحثی چون «در بیان راه‌های خطای» در بیان دین‌های مختلف ایشان، در بیان شهرها، در بیان شکرها، در بیان ملک شهدادی خاقان چین، بیان هنرهای عجیب، در بیان قانون آنها، در میان نگارخانه چین، بیان دوازده قسم ملک خطایی، در بیان عید مردمان خطایی و... سخن به میان می‌آورد. پس از فهرست اعلام مربوط به خطای نامه، کتاب دارای شش پیوست گرانقدر می‌باشد که عبارتند از متن ترکی قانون نامه چین، خطای، سفرنامه چین از غیاث‌الدین جمشید، غرائب و عجائب خطای نوشته عبدالرزاق سمرقندی، عجائب الطائف ترجمه ترکی سفرنامه غیاث‌الدین - سفرنامه ایلچیان خطای، جنگ چینی یا سفینه «پوسی»، نام شهرهای چین در زبانهای فارسی، عربی.

خطای نامه

شرح مخاطب: سده‌ای که خودی معاشر شد / مصلح السعدین

ایرج افشار

۴- حسینی، خورشاد بن قباد / تاریخ ایلچی نظام شاه / تصحیح: محمد رضا نصیری و کواییچی هانه‌دا / اول / انجمن آثار و مفاخر فرهنگی / تهران ۱۳۷۹ / ۴۳۷ صفحه

نویسنده از مورخان ایرانی است که به دربار نظام شاه دکنی رفته و از آنجا با سمت ایلچی‌گری به دربار شاه طهماسب صفوی وارد شده است. سپس پیش از یک سال به همراه شاه طهماسب به گرجستان و نواحی دیگری سفر کرده و از نزدیک با اوضاع دربار سلسله صفوی آشنا شده است. مدت اقامت طولانی وی در دربار صفویان [۱۹ سال] بر اهمیت اطلاعاتی که نویسنده در باب سلسله صفوی ارائه می‌کند، می‌افزاید. کتاب او تاریخی است عمومی که تا سال ۹۷۲ ق. را دربرمی‌گیرد. مصححان تنها بخش مربوط به صفویه اثر را تصحیح کرده‌اند. به استثنای اهمیتی که اطلاعات ارائه شده در این کتاب در باب تاریخ صفویه داراست، از حیث ارتباطاتی که نویسنده با نظام شاهیان، داشته است، مباحث مفیدی را در باب تاریخ هند مطرح می‌کند. کتاب با پیشگفتاری از دکتر عبدالحسین نوابی، مقدمه مصححان به متن اصلی وارد شده و دارای تعلیقات، فهرست‌های راهنمای اشعار و آیات و نیز لغات و اصطلاحات می‌باشد.

تاریخ ایلچی نظام مسا

شرح مخاطب: سده‌ای که خودی معاشر شد / انجمن آثار و مفاخر فرهنگی

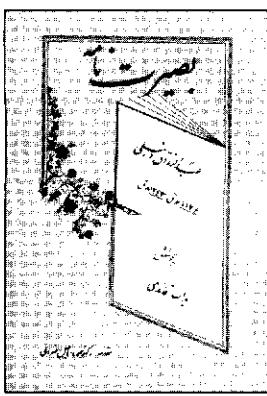
خورشاد بن قباد

تصحیح: محمد رضا نصیری

کواییچی هانه‌دا

دکتر عبدالحسین نوابی

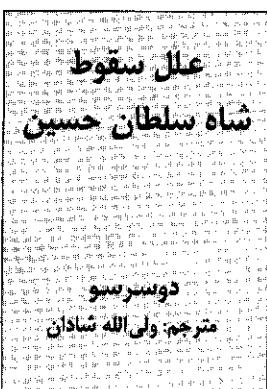
دکتر احمد موسوی



۸- دنبی، عبدالرزا / بصیرت نامه /
مصحح: یدالله قائدی / اول / آنایتا /
تهران ۱۳۶۹ ۲۳۶ صفحه

نویسنده کتاب تادئوپودا کروسینسکی لهستانی الاصل است و در عنوان جوانی وارد ارتش شد. پس وارد فرقه نیوعی گردید و بر زبانهای شرقی سلطط یافت. آنگاه به سال ۱۷۰۷ میلادی به هیأت مبلغان مسیحی ایران درآورد و به همراه اسقف اعظم فرانسه به عنوان متترجم او به دربار شاه سلطان حسین صفوی داخل

شد. حضور او در دربار سلطان صفوی، مقارن است با محاصره اصفهان توسط افغانه از این رو اطلاعات تثبیت شده در این اثر که خاطرات مؤلف می باشد دارای ارزشی فراوان در باب چگونگی سقوط اصفهان می باشد. این اثر با عنوانی چون بصیرت نامه و خاطرات کروسینسکی نیز به طبع رسیده است. مؤلف در نگارش خاطرات خویش از گفتارهای شفاهی افغانهایی که در اصفهان حضور یافته بودند، نیز سود جسته است. در بخش ضمائم توضیحاتی آمده و چند سطری از عاقبت زندگی اشرف افغان نیز بیان شده است. فهرست اعلام و فهرست مأخذ، در پایان کتاب آورده شده است. شایان ذکر است که گزارش و تصحیح خلاصه ای از این کتاب براساس متن اصلی گزارش کروسینسکی توسط دکتر سیدجواد طباطبائی در سال ۱۳۸۲ صورت گرفته که مشخصات آن از این قرار است: سقوط اصفهان به روایت کروسینسکی، بازنویسی: سیدجواد طباطبائی، نگاه معاصر، چاپ اول، ۱۳۸۲، ص. ۹۲، ۱۰۰۰ رویال.



۹- دوسرسو / علل سقوط شاه
سلطان حسین / مترجم: ولی الله شادان /
اول / کتاب سرا / تهران ۱۳۶۴

پادشاهی شاه سلطان حسین پورش افغانه ساکن قدهار، از مهمترین حوادث تاریخ چندهزار ساله ایران است. ترجمه حاضر به این موضوع تاریخی پرداخته است. این ترجمه از کتابی است به زبان فرانسه به نام «تاریخ آخرین شورش در ایران». در دو جلد به قطع کوچک که یک بار در پاریس به سال ۱۷۲۸ و در

همان سال برای بار دیگر در لاھور به چاپ رسید. در چاپ پاریس نام مؤلف صریحاً در آغاز کتاب نیامده است ولی در دیباچه ذکر شده که این کتاب به استناد یادداشت های کیش کروسینسکی و مقالات روزنامه های آن زمان نوشته شده است. در کتابشناسی تمدن ایرانی که به سال ۱۳۵۶ توسط دکتر یاکدامن و دکتر ابوالحمد در چاپخانه دانشگاه تهران به طبع رسید، معلوم گردید گردد اور نه این اثر کشیشی به نام دوسرسو بوده است. کروسینسکی اصل خاطرات خود را برای رئیس مبلغان سویی خاور به نام فلریو فرستانه بود و او آنها را برای کشیشی دیگر به نام دوسرسو داد تا این خاطرات را با



۶- خواندمیر، غیاث الدین / مکارم
الاخلاق / تصحیح: محمد اکبر عشیق /
اول / امیرات مکتب / تهران ۱۳۷۸

خواندمیر، یکی از داشمندان و مورخان سرآمد قرون نهم و دهم هجری (۹۴۲-۸۸۰ ه. ق.) است که اثر حاضر را به منظور قدردانی از یاور و حامی خود «امیرعلی شیرتوای» در بیان سجایای اخلاقی و ذکر خدمات او تالیف نموده است. در این کتاب از عنایت نوابی به علماء و شعراء و

نویسندها و ذکر صفات پسندیده او، همچنین خدمات، احوال و سرانجام مرگ وی سخن می رود. مصحح کتاب مقدمه ای در شرح زندگانی و آثار خواندمیر، همچنین تعلیقاتی مفصل شامل معرفی شهرها، آثار، بناها و چهره های ادبی، فرهنگی و هنری و سیاسی دوران یاد شده افزوده است. در پایان کتاب فهرست آیات، احادیث، آیات، معماهای نامه، اصطلاحات دیوانی، نام افراد، طایفه ها، فرقه ها، جای ها، کتب و مشخصات مراجع مندرج است.

۷- دلاواله، پی یترو / سفرنامه
دلاواله / مترجم: محمود بهفروزی / اول /
قطره / تهران ۱۳۸۰ ۲ / جلد

پیترو دلاواله جهانگرد ایتالیایی به کشورهای مصر، شام و هند مسافرت کرده و در سال ۱۰۲۶ ه. ق. نیز به ایران آمده، در بعضی از مسافرات های شاه عباس، از مترzman رکاب بوده است. او مطالب مشروح و معنایی در سفرنامه خود به رشته تحریر درآورده است. این سفرنامه در مجموع از سه بخش و هر بخش آن شامل هجده نامه است. نامه هایی که وی برای دوست خویش در ناپل نوشته است. هجده نامه اول مربوط به آغاز سفر تا ورود به ایران هجده نامه دوم مربوط به اقامت در ایران و هجده نامه بخش سوم مربوط به وقایع و حوادث است که پس از خروج از ایران تا رسیدن به رم برایش پیش آمده است. از نظر حجم، بیش از نیمی از محتوا کتاب را بخش دوم در برگرفته است. زیرا دلاواله شش سال از دوازده سال سفر خویش را در ایران اقامت داشته است. شایان ذکر است قبل از این چاپ، برای اوین بار، چهار نامه از هجده نامه مربوط به ایران با ترجمه شجاع الدین شفای سال ۱۳۴۸ به چاپ رسید که به همان شکل در سال ۱۳۷۰ نیز مجددأً توسط انتشارات علمی و فرهنگی چاپ شد. اما ترجمه حاضر من کامل سفرنامه دلاواله است.

اخبار و روزنامه‌های آن زمان تکمیل کند. دوسرسو ترتیب خاطرات را بر هم زده و مطالبی از روزنامه‌ها بر آن افزوده است. در این اثر مانند هر نوشته دیگری، اشتباهاتی دیده می‌شود ولی اهمیت آن بسیار ناچیز است. چند مورد از این ناقص را می‌توان چنین ذکر کرد: آوردن روایات سنت در باب اصل و نسب افغانان، صفوی میرزا را فرزند میرزا سلطان حسین خواندن در حالی که او فرزند دوم شاه بوده است و... فصول کتاب به مباحثی چون اخلاق شاه سلطان حسین، ملت افغان، بازگشت میرپیش، جانشین میرپیش، گریه و سوگواری شاه سلطان حسین و...

۱۰- رازی، امین‌الحمد / تذکره هفت اقلیم

اقلیم / تصحیح: سید‌محمد رضا طاهری
(شهاب) / اول / سروش / تهران ۱۳۷۸ / ۳ جلد

امین‌الحمد رازی از ادبیان قرن دهم هجری است. پدرش، خواجه میرزا احمد، به فرمان شاه طهماسب اول به سمت کلانتری ری منصب شد. وی در این شهر به دنیا آمد و پس از چندی راهی هندوستان شد و طولی نکشید که به دربار «جلال الدین اکبر» راه یافت.

تذکره هفت اقلیم

تألف: امین‌الحمد رازی (۱۰-۱۴۰۰)
تصحیح: سید‌محمد رضا طاهری
نمایش: نشریات و نوادران
سینه: سید‌محمد رضا طاهری / مجموعه

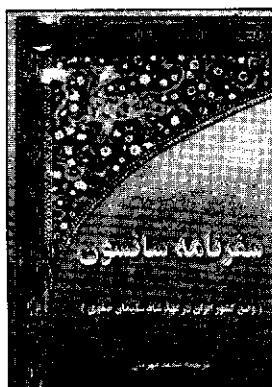
جدول
پیش‌نیمة

تذکره نگاشته شده توسط او با زمینه‌های تاریخی و جغرافیایی به ترتیب اقلیم هفت گانه تقسیم‌بندی شده و مشتمل است بر شرح حال بیش از ۱۵۶۰ تن از شعراء، همچنین فضلا و سلاطین که شاعر بوده‌اند. تألیف کتاب به سال ۱۰۰۲ ه. ق. پایان یافته است. اثر در سه جلد تصحیح شده که در جلد اول به شعرای اقلیم اول و ثانی و ثالث پرداخته شده، جلد دوم تنها به ذکر دقایق حیات و سبک شاعری شاهان اقلیم رابع و در جلد سوم شعرای ۳ اقلیم باقیمانده بازنشانخته شده است. کتاب با اعلام تاریخی و نام کتب و نیز رسالات و امکنه در ۱۸۰۳ صفحه به اتمام رسیده است.

۱۱- روزبهان خنجی، فضل‌الله /

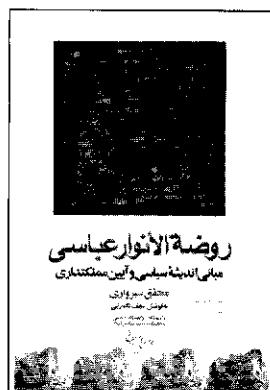
تاریخ عالم‌آرای امینی / به کوشش مسعود شرقی / اول / اخوان‌دۀ / تهران ۱۳۷۹

تاریخ عالم‌آرای امینی تالیف «ابوالخیر فضل‌الدین روزبهان بن خنجی» از منابع تاریخی دست اول حکومت ترکمان آق‌قویونلو، به‌ویژه زمان حکومت سلطان یعقوب (فرزند اوزون حسن) و اوایل به قدرت رسیدن صفویان (به‌ویژه اقدامات شیخ جنید، شیخ حیدر و شاه اسماعیل و حوارث دوران آنها) به شمار می‌آید. مخالفت و کنیه مؤلف سنی و متصرف کتاب نسبت به دو دامان صفوی مشهور و در مطالب کتاب مشهود است. مهم‌ترین مباحث و موضوعات تاریخی کتاب عبارت اند از: اوزون حسن و خصوصیات او؛ شاردان، سفرنامه کمپفر برگرفته شده است.



ایران بنویسد، بدون تردید، شاردن است. سیاحت‌نامه شاردن در شمار مفصل‌ترین و مهمترین سیاحت‌نامه‌هاست و از مفیدترین منابع تاریخ عصر صفویه به حساب می‌آید. در پایان جلد پنجم توضیحات متوجه در مورد اینهایات متن و اعلام تاریخی آن شامل بیش از یکصد صفحه شده که این بخش خود بر ارزش کار ترجمه افزوده است.

۱۳- سبزواری (محقق)، میرمحمدیاقر / روضة الانوار عباسی / به کوشش: نجف لک‌زایی / اول / بوستان کتاب قم / تهران ۱۳۸۱ / ۸۴۸ صفحه



روضۃ الانوار عباسی

میان اندیشه‌سپری و این مستندات
میر محمدیاقر
میر محمدیاقر
میر محمدیاقر

محقق سبزواری در این اثر پس از بیان مقدمه‌ای در دو فصل، نوشتہ‌اش را به دو بخش تقسیم کرده و در قسم اول از ۷ باب سخن رانده است از جمله در ذکر بعضی مواضع سودمند و تذکه و تغیر و فساد و انقلاب دنیا، در توبه و بازگشت، در مراجعات فرایض و سنن، در بیان تحصیل ایمان، در ذکر بعضی اخلاق شریفه نفسانیه، در مراجعات حقوق اقارب و در ذکر امر به معروف و نهی منکر. قسم دوم نیز از ۵ باب فراهم آمده است که عبارتند از: در تعذید آداب و سنن پادشاه، در تدبیر و سلوک پادشاه نسبت به طبقه اهل قلم در آداب تدبیر پادشاه نسبت به سایر طبقات، ذکر بعضی قوانین کلیه که متعلق به ملک است و... اثر با فهرست آیات، احادیث، اشعار، سلاله‌ها و قبایل، کتبه امکنه و کتابنامه به اتمام می‌رسد.

۱۴- شاردن، ژان / سفرنامه شاردن / ترجمه: اقبال یغمایی / اول / تویس / تهران ۱۳۷۲ / ۵ جلد

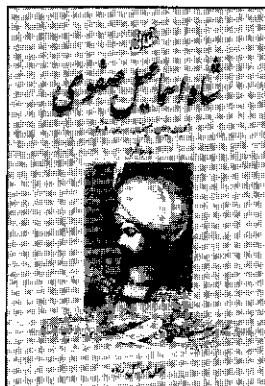


سفرنامه شاردن

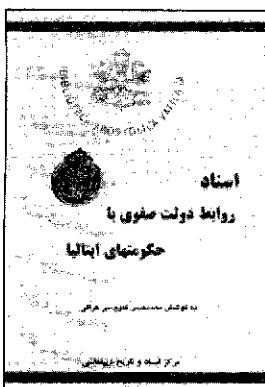
جلد اول
ترجمه
اقبال یغمایی

ژان شاردن سیاح معروف فرانسوی از اهالی پاریس و پدرش جواهر فروش بود. شاردن در سال ۱۶۶۵ م. برای خرید جواهر عازم هند شرقی شد. پس از عبور از ایران به هند رسید. در فاصله ۱۶۶۷-۱۶۶۸ م. دو بار به ایران سفر کرد و در هر نوبت شش سال در ایران اقامت نمود. وی زبان فارسی را فراگرفت و از حمایت

شاه عباس دوم برخوردار گردید. در این مدت اوضاع سیاسی، اقتصادی، اجتماعی ایران را به دقت ثبت کرد. نقاشی که همراه او بود، تصاویر نفیسی از بنایهای تاریخی و لباس‌هایی آن زمان تهیه کرد. نهایتاً وی به سال ۱۶۷۰ م. به فرانسه بازگشت و کتاب «تاجگذاری شاه سلیمان صفوی» را منتشر کرد. ترجمه فارسی سفرنامه شاردن در مقاطع جداگانه صورت پذیرفته است. نخست قسمت مربوط به تاجگذاری شاه سلیمان به فارسی چاپ شد و قسمت مربوط به اصفهان را حسین عربی‌پی ترجمه و چاپ کرد. مجموع سیاحت‌نامه شاردن را مترجم پرکار مرحوم محمد لوی عباسی به زبان فارسی برگردانده است. در ترجمة اقبال یغمایی، برای نوشتن برخی نکات و اصطلاحات و الفاظ متأول، ذیل برخی صفحات در آخر هر مجلد، یادداشت‌هایی اورده شده است. کتاب در پنج جلد با موضوعاتی چون استقف اعظم، مراسم ازدواج و مذهبی، لباس روحانیت باباها، دعاها مقدس و نهایتاً از پاریس تا تبریز در جلد اول آغاز و با توضیحاتی در باب عصر سلیمان در جلد پنجم به اتمام می‌رسد. در نهایت باید گفت از میان سیاحتی که به ایران آمدند کسی که توانسته جامع‌ترین شرح را درباره اوضاع اجتماعی و سیاسی



۱۵- صفوی، اسماعیل / خطایی شاه اسماعیل، دیوان شعر / به کوشش: رسول اسماعیل‌زاده / اول / الهدی / ۱۳۸۰ تهران دیوان و اشعار منسوب به «شاه اسماعیل صفوی خطایی» در این کتاب با مقابله چند نسخه خطی تصحیح و به چاپ رسیده است. کتاب حاوی چند بیت فارسی و در مجموع شامل اشعاری به زبان ترکی است که در آن عمدتاً عقاید و اصول تشیع بازگو می‌شود. مصحح کتاب توضیحاتی ادبی و تاریخی به صورت زیرنویس فراهم آورده و در پایان کتاب، فرهنگ لغات ترکی به ترکی برخی واژه‌ها و اصطلاحات مشکل اشعار ضمیمه شده است: فهرست منابع، فهرست مندرجات، سخن ناشر به ترکیب و عکس چند صفحه از نسخ خطی پایان بخش کتاب است.

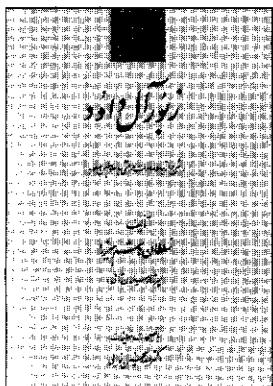


ایران با نیز در دوره صفویه، «روابط ایران و دوکنشیں تو سکانا (فلورانس) در زمان صفویه» و «روابط ایران و پاپ دوم (واتیکان) در زمان صفویه»

۱۷- فیگوئرو، دن گارسیا / سفرنامه دن گارسیا فیگوئرو / ترجمه: غلامرضا سمعیعی / اول / انتشار تو / تهران ۱۳۶۳ نویسنده در این اثر شرحی مفصل از تاریخ سیاسی - اجتماعی، راه‌ها، بنایها، باع‌ها، بازارها، مساجد، کاروانسراه‌ها و آب ابیارهای نواحی جنوبی و مرکزی ایران و دیگر عجائب و غرائب زمینی و دریایی سفر ده ساله خویش اورده است. نویسنده در خلال سفرنامه از بسیاری دیه‌ها و کاروانسراه‌ها نام برده که اکنون اثری از



و در پیوست سوم اشخاص تاریخی نام برده شده در نامه‌ها معرفی می‌گردد. فهرست‌های راهنمای آخرین بخش کتاب را شامل می‌شود.



۲۰ - محمد‌هاشم میرزا / زبور آل داوود / تصحیح: عبدالحسین نوابی / اول / میراث مکتوب / تهران ۱۳۷۹

زبور آل داوود به قلم «محمد‌هاشم میرزا» معروف به «شاه سلیمان ثانی» است. وی پس از فروپاشی سلسله صفوی سلطنتی چهل روزه یافت، اما خلع و کور گردید.

«شاه سلیمان ثانی» در این کتاب اجداد، اولاد و احفاد، همچنین پیوندنهای سبیی و نسبی میان سادات مرعشی و سلاطین صفوی را معرفی می‌کند. چنان

که خود می‌نویسد: «کسی از گذشتگان این سلسله فرصت نیافت و به این فکر نیفتاد که نسب‌نامه‌ای نوشته، بعض وقایع و نوشتگات را در ضمن آن مندرج سازد که شاید ضرور شود. لهذا در این وقتی این بنده درگاه الله، این سید محمد میرزای ملقب به شاه سلیمان ثانی، محمد‌هاشم را به خاطر رسید و لازم دانست که کیفیت انساب و مجملی از احوال و سواد، وقایع‌مجلات و نوشتگات املاک و مستغلات وقفی را تذکره نماید که هرگاه بعد از این احدي از اولاد مطلبی خواهند معلوم نمایند، توانند و از کیفیت احوال اجداد خود استحضرار یابند و نسبت با یکدیگر را دانند...».

کتاب با «تعلیقات»، شامل یادداشت‌های مصحح، استاد عبدالحسین نوابی، فهرست اعلام و فهرست جای‌ها و کتاب‌ها به پایان می‌رسد.

آنها بر جا نیست. نام برخی از این امکنه را که در هیچ منبعی نمی‌باشد، مصحح از طریق قیاس و در غیر این صورت، عین املاه کتاب را تغییل کرد. و اصل را در پانوشت آورده است. از گوا تا هرمز، از هرمز تا لار، شهرلار، از لار تا شیراز، شهر شیراز، از شیراز تا اصفهان، قزوین، سیمای شاه و بازگشت عناوین برخی از فصول این اثر می‌باشند.

۱۸ - گیلانتر، پتروس دی سرکس / سقوط اصفهان (ترجمه: محمد مهربار / دوم / امور فرهنگی شهرداری اصفهان / اصفهان ۱۳۷۱ / ۱۶۲۲)

گویی از سرگذشت زندگانی گیلانتر اخلاق ازیادی در دست نیست. وی نیز شرح حال خود را ثبت نکرده و تنها منبع ما درباره او همان گزارش‌هایی است که گیلانتر به نگارش آنها اقدام کرده است.

به هر حال آنچه مسلم است حضور او در ایران مقارن شورش افغانه و انقراض

سلسله صفویه در رشت می‌باشد. وی شرح حوادث آن دوران را از زبان کسانی که از نواحی مختلف به گیلان فرار کرده بودند، شنیده و یادداشت کرده است. اثر با مقدمه و توضیحات دکتر لاکهارت و مقدمه مترجم انگلیسی، مطالب گزارش‌های ارائه شده آغاز می‌گردد سپس به ترجمه خود گزارشات پرداخته شده است. خمامی نیز که اولی در باب سقاخ‌ها و دومی در باب ارامنه بوده، توسط مترجم ارائه گشته است. فهرست نام کسان، مکان‌ها و نام کتب اخرين صفحات این ترجمه را از آن خود کرده است.

سقوط اصفهان

گزارشی که مقرر برادر سعد خوارج شده است

برخی از کرسی‌های
سرمهد

اوره‌مک پیور ای سعادت
۱۳۷۱

۱۹ - گیلانی، احمد خان / نامه‌های احمد خان گیلانی / به کوشش: فریدون نوزاد / اول / ایند موقوفات افسار / تهران ۱۳۷۳ / ۳۳۶ صفحه

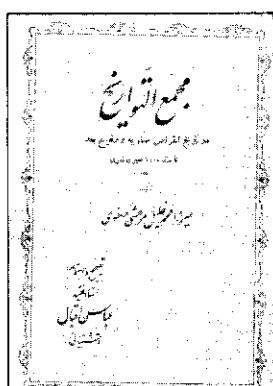
احمدخان گیلانی آخرین فرد دودمان کارکی از سلاطین گیلان است. او نسبت خانوادگی با شاه طهماسب صفوی نیز داشته است. آشنایی وی با علوم و ادبیات عصر خویش از وی شخصیتی جالب توجه ساخته است. با توجه به اهمیت منطقه گیلان از نظر سیاسی و

نامه‌های خان احمد خان گیلانی

(بنا بر موسسه زمین‌حری)

برخی از کرسی‌های
سرمهد

اقتصادی در سراسر دوران صفوی، مجموعه متون و نامه‌های این اثر، نقش بسیار ویژه‌ای را در حل ابهامات مربوط به نقش سیاسی، تاریخی این منطقه در روزگار صفوی داشته است. کتاب پس از یادداشت کوتاه دکتر افسار و شرح زندگانی احمد خان که توسط دکتر نوابی به نگارش در آمده است، وارد محتوای متن شده و دارای ۹۸ نامه می‌باشد. مصحح، متن نامه‌ها را از متن منتشر موجود در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران فراهم آورده است. اثر دارای ۳ پیوست نیز می‌باشد. پیوست اول شامل ۱۰ نامه دیگر از احمدخان است که از منبعی دیگر گردآمده‌اند. پیوست دوم توضیحاتی در باب محتوای نامه‌ها ارائه کرده.



۲۱ - معینی، محمدخلیل میرزا / مجمع التواریخ / تصحیح: عباس اقبال

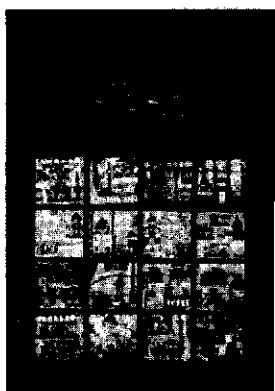
اشتیانی / دوم / اطهوری / تهران، ۱۳۶۲.
تحولات سیاسی مربوط به حاکمیت صفویان و انتقال آن به دولت افشار از مقاطعه بسیار مهم تاریخ ایران بوده است. پس از انتقال این حاکمیت، تلاش‌هایی برای بازگردانیدن حاکمیت قبلی از سوی قزلباشان صورت گرفت، چگونگی مواجهه قزلباشان با سقوط دولت صفوی از مسائل مهم موردن بحث در متابعی است

که در عصر پس از حاکمیت صفوی به نگارش درآمده‌اند. از آن جمله کتاب مجمع التواریخ نگاشته شده توسط یکی از منسوبان خاندان صفوی همین میرزا محمدخلیل مرعشی صفوی است. دوره زمانی اثر از ۱۱۲۰ هجری تا ۱۲۰۷ یعنی از حرکات زاراضیانه میریوس، سر دسته افغانان غلچیان تا آغازین سال‌های برآمدن قاجارها را در برمی‌گیرد. کتاب حاضر از دو قسمت تشکیل شده است. بخش اول مقدمه مصحح و سپس متن کتاب را در برمی‌گیرد. عباس اقبال در مقدمه، پس از شرحی کوتاه درباره مؤلف به معرفی آثاری

پرداخته که از دوره موردنظر گزارش ارائه کرده‌اند. وی زبور آن داود را از جمله آثار مربوط به این دوره می‌داند.

۲۲- مطرافق‌چی، نصوح / بیان منازل /

ترجمه: وحیم رئیس‌نیا / اول / سازمان میراث فرهنگی تهران ۱۳۷۹



سلیمان قانونی، سلطان عثمانی، در سال‌های ۱۵۳۳-۱۵۴۰-۱۵۴۲ به ایران شکرکشی کرده از طریق خوی، تبریز، زنجان، سلطانیه، همدان و قصرشیرین، تا بغداد پیش رفته سپس از راه شهر زور، بانه بوکان، مراغه و سعیدآباد، به تبریز بازگشت و آن گاه در تعقیب شاه طهماسب صفوی یک بار دیگر تا نزدیکی همدان

کشانده شد و سرانجام از طریق تبریز، خاک ایران را ترک کرد.

«نصوح مطرافق‌چی»، از همراهان سلطان، ضمن به دست دادن گزارشی از این شکرکشی، اغلب منزل‌های مسیر حرکت اردوی عثمانی را نقاشی کرده و در کتاب خود «بیان

منازل سفر عراقیین سلیمان خان» آنها را ثبت کرده است.

کتاب حاضر که براساس اثر مذکور شکل گرفته مشتمل است بر مقدمه‌ای درباره آثار و احوال مطرافق‌چی، نگاهی به

شکرکشی‌های سلطان سلیمان و سایر سلاطین عثمانی به اروپا و قلمرو صفویان، خلاصه‌ای از تاریخچه مناسبات سیاسی - نظامی - فرهنگی ایران و عثمانی در نیمه نخست سده ۱۶ م. شرح شکرکشی سلطان سلیمان به عراقین و تعیین موقعیت و مشخصات منازل بین راه براساس

کتاب «بیان منازل» چاپ سازمان تاریخ ترک در سال ۱۹۷۶ و سرانجام تصاویر رنگی منازل سفر عراقیین، شامل ۲۶ تصویر از نصوح مطرافق‌چی که در آنها موقعیت جغرافیایی و مشخصات و امکانات هر منزل مشخص شده است. بنابراین، پخشی از محتوای کتاب حاضر را معرفی، بازآفرینی و تصاویر رنگی کتاب «بیان منازل سفر عراقیین سلیمان خان» اثر نصوح مطرافق‌چی تشکیل می‌دهد و بخش دیگر را خلاصه‌ای از تاریخ نظامی امپراتوری عثمانی، به ویژه سلطان سلیمان و مناسبات آنها با صفویان را در بر می‌گیرد.

۲۳- منشی، محمدیوسف / تذکره

مقیم خانی / تصحیح: فرشته صرافان / اول / امیراث مکتب / تهران ۱۳۸۰

«تذکره مقیم خانی» تالیف محمدیوسف منشی، دیپر دیوان حاکم خودمختار بلخ (تالیف حدود سال ۱۱۱۶ هـ ق) یکی از منابع قیمی مواراء‌النهر مقارن دوران صفوی است که برای اطلاع از رویدادهای تاریخی، فرهنگی و اجتماعی مواراء‌النهر در عهد شیبانیان و اشترخانیان (۹۶-۱۱۱۶ هـ ق) حائز اهمیت است.

ذکر مقصید خانی

دست نویسنده: احمد شیبانیان / متولیان، ۱۳۹۲-۱۳۹۳

نویسنده: محمدیوسف منشی

درستگاه: دست نویسی

کتاب در یک مقدمه و سه مقاله تألیف شده است. در مقدمه نخست آبا و اجداد چنگیزخان معرفی می‌شود و به گونه‌ای خلاصه، چگونگی به قدرت رسیدن و حمله به ایران و تقسیم

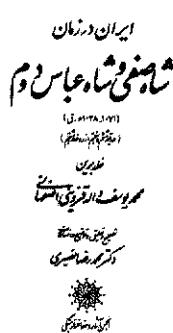
مالک بین فرزندان او بازگو می‌شود، سپس اولاد «جوچی» معرفی می‌شوند و سرانجام این معرفی به ابوالخیر خان (پایه‌گذار حکومت ازبکان در آسیای میانه) و فرزندان او، تا محمدشیانی یا شیبک خان ازبک منتهی می‌گردد تا بدین ترتیب، این مدعای اثبات شود که شیبانی خان از اولاد و احفاد جوچی و چنگیز است. مقاله اول که به اختصار نگارش یافته درباره وقایع سال‌های ۹۰۵-۱۰۰۶ است. یعنی زمانی که سلسله شیبانیه بر مواراء‌النهر حکومت می‌کرد. در این بخش این مطالب آمده است. چگونگی تار و مار آخرین سلاطین تیموری و تسخیر مواراء‌النهر به دست محمدشیانی، کشته شدن محمدشیانی به دست شاه اسماعیل صفوی، به حکومت رسیدن عبیدالله خان (پسرعموی شیبانی)، یورش پایر از سلاطین تیموری هند به مواراء‌النهر و شکست او، به سلطنت رسیدن عبیدالله خان و پرسش عبیدالمؤمن خان (از سلاطین مقندر ازبک)، ذکر نسب آنان که به جانی بیک می‌رسد و در گیری هایی که این دو امیر با شاهان صفوی، به ویژه شاه طهماسب و شاه عباس داشته‌اند، ذکر ارتباط آنها با سلاطین عثمانی و دشمنی با شاهان صفوی مقاله دوم. وقایع سال‌های ۱۰۰۹-۱۱۱۴ را شامل می‌گردد یعنی زمانی که سلسله اشترخانیه بعد از شیبانیه بر مواراء‌النهر حکومت می‌کرددند. این مقاله بیان مفصلی است از سلسله اشترخانی و چگونگی انتقال سلطنت از شیبانیه به آنان که بخش عمده کتاب را تشکیل می‌دهد. مقاله سوم مختصراً است از وقایع حکومت سید محمد مقیم خان، نوه سبحان قلی که در سال‌های ۱۱۱۴-۱۱۱۴ در بلخ خودمختار شد و کتاب حاضر به درخواست او نگارش یافت. «در کتاب حاضر از ظلم و بیداد خانان و حاکمان دست نشانده آنان سخن فراوان است... محمد یوسف درباره دراویش صاحب نفوذ (رهبران طرقیت‌های درویشی) سخن می‌راند... همین طور یک نمونه در مورد به حکومت رسیدن کامل درویشان در یک ناجیه وجود دارد... در این کتاب درباره خوشبیسان و شاعران آن روزگار مواراء‌النهر اخباری ذکر شده که در دیگر منابع یافت نمی‌شود و در مورد کتبیه‌های ساختمان‌ها و معماری آنها و آرایش کتاب‌ها اطلاعات مهمی به دست می‌دهد.» کتاب همچنین متن‌منهن اطلاعاتی درباره ساختار و تحove حکومت روابط اجتماعی و اقتصادی، نهادهای دولتی، ارتش و جنبه‌های دیگر است. صفحات پایانی به فهرست‌های مختلف آیات لغات و ترکیبات، ماده تاریخ‌ها، مکان‌ها و نام‌ها اختصاص یافته است.

۲۴- مبیدی، حسین بن معین الدین / منشات مبیدی / تصحیح: نصرت‌الله فروهر / اول / امیراث مکتب / تهران ۱۳۷۶ / ۳۲۶ صفحه
حسین بن معین الدین مبیدی، ریاضیدان و حکیم قرن نهم و اوایل قرن دهم هجری در شیراز به تحصیل علم پرداخت به واسطه شاگردی منطقی و فلسفه‌دانی چون جلال الدین دوانی، در این علوم مشهور گشت.

مشاست مبیدی

دست نویسنده: احمد شیبانیان / متولیان، ۱۳۹۲-۱۳۹۳

پیشگفتار دکتر نوابی، به فرامین و نامه‌های طهماسب صفوی خطاب به سلاطین عثمانی و پادشاه ازبک و هندوستان و رجال اختصاص یافته است. از آنجایی که استاد و مدارک به عنوان منابعی دست اول در تحقیقات تاریخی به حساب می‌آید، این مجموعه نیز ارزش خوبی را در تبعات مربوط به عصر صفوی دارد است زیرا که بخش مهمی از تاریخ روابط خارجی ایران در عصر طهماسب صفوی با تکیه بر این استاد آشکار می‌گردد. دکتر نوابی بخش عمده‌ای از این استاد را از منشآت فربنون بیک و منشآت حیدر ایوانگلی اخذ کرده‌اند. فهرست‌های راهنمای اثر، کمک شایان توجهی به محققان تاریخ سیاسی صفویه در به دست آوردن اطلاعات محتوایی برخی از نامه‌ها می‌کند.



۲۷- واله قزوینی، محمد یوسف / ایران در زمان شاه صفوی و شاه عباس دوم / تصحیح: محمدرضا نصیری + هانه ۱۳۸۱ / اول / انجمن آثار و مفاخر فرهنگی / تهران ۱۳۶۷ / ۲ جلد در یک مجلد، جلد سوم مجزا چاپ شده است.

«خلدبرین» تألیف «محمدیوسف واله قزوینی اصفهانی» از جمله کتاب‌های مهم تاریخی است که در عصر صفوی به رشته تحریر درآمده است. کتاب تاریخ عمومی مفصل است که مطالب آن در هشت

«روضه» تدوین شده و طی آن، مؤلف تاریخ ایران و اسلام را از عهد بی‌امیران و پادشاهان پیش از اسلام تا روزگار صفویان شرح داده است. «روضه» هشتم که به تاریخ روزگار صفوی اختصاص یافته در هفت «حدیقه» تدوین شده است. نوشتار حاضر، مشتمل بر حدیقه‌های ششم و هفتم است که طی آن، وقایع مربوط به دوران سلطنت شاه صفوی (۱۰۵۲-۱۰۵۸ ه. ق) و شاه عباس دوم (۱۰۵۲-۱۰۷۱ ه. ق) بازگو می‌شود. مؤلف کتاب واله اصفهانی در سال ۹۸۸ ه. ق. متولد شد و در دربار صفوی به کارهای دیوانی اشتغال داشت. در پایان عهد شاه عباس دوم و چندسالی از دوران شاه سلیمان، وزیر توپخانه شد. وی شعر می‌سرود و واله تخلص می‌کرد. واله در سال ۱۰۵۸ در لشکرکشی شاه عباس دوم به قندهار که به فتح آن شهر انجامید، حضور داشت. وی این کتاب را در سال ۱۰۷۸ (در زمان شاه سلیمان) به رشته تحریر کشیده است. مؤلف در تألیف کتاب هرچند از کتاب‌های ذیل عالم آرای عباسی و عباس نامه استفاده برده، اما از دیده‌ها و شنیده‌های خود نیز بهره جسته است. گفتنی است که حدیقه‌های اول تا چهارم روضه هشتم خلد برین در سال ۱۳۷۲ به تصحیح میرهاشم محدث به چاپ رسیده است.

همانطور که از نام اثر برمی‌آید، مجموعه یازده نامه با محتوای اخلاق، سیاست، اجتماع و نظر قرن نهم است. به واسطه منصب قضات نویسنده، بخشی از اطلاعات موجود در این منشآت، به ذکر مقام دیوانی و ارتباط‌های او با بزرگان و فرمانروایان روزگار خویش، اختصاص یافته است. گویا وی را متهم به کفرگویی کرده بودند و این برخاسته از شرایط خاص سیاسی - اجتماعی روزگار نویسنده و نحوه ارتباطات وی با رجال زمان خویش بوده است. قاضی مبیدی در برخی از این نامه‌ها از بدخواهان و سعایت‌کنندگان خویش شکایت می‌کند. کتاب دارای مقدمه مصحح و نیز واژه‌نامه، تعلیقات و فهرست‌های اعلام می‌باشد.

۲۵- نوابی، عبدالحسین / شاه عباس:

مجموعه مکاتبات و استاد تاریخی / به اهتمام عبدالحسین نوابی / سوم / ازین / تهران ۱۳۶۷ / ۲ جلد در یک مجلد، جلد

شاه عباس

ند، کتابخانه ملی ایران / شناسنامه
جلد اول
پایه
کتابخانه ملی ایران



سوم مجزا چاپ شده است. در جلد اول شرحی راجع به اوضاع ایران در عهد شاه محمد خدابنده و روابط خارجی ایران با همسایگانش اورده شده است. میسی متن نامه‌های مبادله شده بین شاهان صفوی و سلاطین عثمانی و بزرگان رجال قرار دارد. جلد دوم که به عصر شاه عباس اختصاص دارد، از استاد و مدارک روابط بین شاه عباس و دو پادشاه عثمانی یعنی مراد سوم و محمد سوم سخن می‌گوید. طبیعی است که اطلاعات موجود در این دو اثر، بخش عمده‌ای از مسائل مربوط به روابط خارجی ایران عصر خدابنده و عباس صفوی با شاهان روزگار خویش را در برمی‌گیرد. جلد سوم مشتمل است بر آخرين استاد و مدارک سیاسی که در فاصله چهل و دو سال، سلطنت شاه عباس اول با ممالک آسیایی و اروپایی مبادله شده است، شرح سلطنت سلطان احمد عثمانی، روابط شاه عباس با او، شرح آشنازی شاه عباس با آنتونی شرلی، چگونگی اعزام هیأت سیاسی با سرپرستی حسینعلی بیک و آنتونی شرلی به دربار کشورهای اروپایی و شرح روابط پادشاهان گورکانی هند با سلاطین صفوی. هر جلد این مجموعه با فهراس راهنمای و فهرست اعلام خاتمه می‌یابد.

۲۶- نوابی، عبدالحسین / شاه طهماسب صفوی: مجموعه استاد مکاتبات تاریخی / به اهتمام عبدالحسین نوابی / دوم / ازین / تهران ۱۳۶۸ / ۱ جلد

شاه طهماسب صفوی

ند، کتابخانه ملی ایران / شناسنامه



از مجموعه استاد و مکاتبات سیاسی و فرمان‌های رسمی و سلطنتی ایران، این اثر که اختصاص به دوران شاه طهماسب صفوی دارد، سومین مجلد می‌باشد. کتاب پس از

ب: تحقیقات و پژوهش‌ها درباره ایران

۲۸ - آقاجری، سیده‌اشم / کنش دین و دولت در ایران عصر صفوی / اول / بازشناسی ایران و اسلام / تهران ۱۳۸۰ / کتاب حاضر متن سخنرانی دکتر «هاشم آقاجری» در «مرکز بازشناسی اسلام و ایران» با عنوان «کنش دین و دولت در ایران عهد صفوی» است. وی در آن سخنرانی رابطه دین و سیاست یا دولت و نهادهای سیاسی و دینی عصر صفوی را بررسی کرده نیز تأثیر آن بر ایران معاصر و عوامل گرایش صفویان به تشیع و تأثیر آن بر مشروعيت انان را ارزیابی می‌کند. وی بر آن است با تأمل در حوادث تاریخی عصر صفوی، به برخی از تنگلهای فکری و سیاسی امروز پاسخ دهد. در پیان کتاب چند پرسش و پاسخ گردآمده است.



۲۹ - بلان، لوسین / زندگی شاه عباس اول / ترجمه: ولی الله شادان / اول / اساطیر / تهران ۱۳۷۵م.

کتاب لوسین بلان در سال ۱۹۳۲م در پاریس نشر یافته است و گویی تنها نوشته بلان در باب تاریخ ایران می‌باشد. طبق نظر دکتر رازنهان در «کتاب ماه و پیزه مطالعات صفوی» [شماره‌های ۳۷ و ۳۸] کتاب، بازنویسی همراه با دخل و تصرف آفای بلان است که با رعایت تقدیم و تأخیر مطالب و استفاده از بعضی اطلاعات اسکندریک اثر حجیم وی را در یک جلد به علاقه‌مندان مباحث تاریخی عرضه نموده است. مترجم در دیباچه خویش شرحی در باب سیر تحولات سیاسی جامعه ایرانی از حمله مغولان تا تشکیل دولت صفوی اوایه کرده و ذیل عنوان «درباره ترجمه کتاب» توضیحی در باب عالم‌آرای عباسی عرضه می‌کند. پیشگفتار مؤلف نیز مقدمه‌ای است پیرامون شناخت منشأ و پیدایش دولت صفوی و مسائل و مشکلاتی که شاه اسماعیل در آغاز با آن مواجه بود. بخش اصلی کتاب همان ترجمه مطالب عالم‌آرای عباسی است.

زنگی شاه عباس

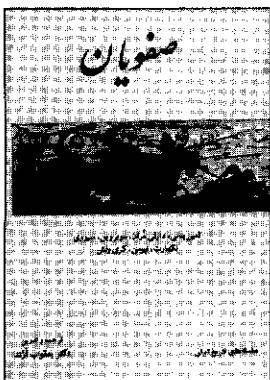
نویسنده: لوسین بلان
ترجمه: دکتر رازنهان

دکتر رازنهان
دکتر رازنهان

۱۵۲

۳۱ - بوسه، هریبرت / پژوهشی در تشکیلات دیوان اسلامی بر بنیاد اسناد دوران آق قویونلو، قراقویونلو و صفوی / ترجمه: غلامرضا دره‌رام / اول / مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی / تهران / ۴۱۹ / ۱۳۶۷ صفحه این کتاب تألیف پروفسور «بوسه»، استاد و رئیس انتیپتوی شرق‌شناسی دانشگاه کیل آلمان غربی است. وی علاوه بر زبان‌های اروپایی به زبان عربی و فارسی هم تسلط کامل داشت. به همین خاطر در این اثر از عهده معرفی اسناد و مدارک تاریخ ایران به خوبی برآمده است و اصطلاحات اداری و مقاهم تشکیلاتی را - که گاه فقط مخصوص عصر صفوی است - تشریح و تعریف می‌کند. کتاب پژوهشی در تشکیلات دیوان اسلامی با توجه به اهمیت اسناد و مدارک تاریخی و سایه‌های تاریخی حفظ و نگهداری آنها در ایران طی سه دوره حساس تاریخ ایران یعنی آق قویونلو، قراقویونلو و صفوی را در برمی‌گیرد. خصوصاً عصر صفوی از آن حیث که از نظر حکومتی و تشکیلاتی تأثیری بسیار در سلسله‌های فرون

در فصل سوم موضوعاتی نظری لشکرکشی به گیلان و جنیش نقویان؛ در فصل چهارم انتقال پایتخت به اصفهان و آمدن برادران شرلی بحث می‌شود. پنجمین فصل در باب سفارت کشیشان مسیحی و آزادسازی بحرین است. از فصل ششم تا پازدهم موضوعاتی چون حوادث گرجستان و کارتبل و مناسبات حکومت با والیان مسیحی، طوابق مختلف کرد، تصرف مکران و صلح استانبول، سفارت برادران شرلی، تصرف هرمز، انتقال آب کارون با حفر نوول کوهنگه شورش قندهار،



شورش اتباع عثمانی و مرگ شاه عباس را در برمی‌گیرد.

اسناد و مدارک تاریخ ایران به خوبی برآمده است و اصطلاحات اداری و مقاهم تشکیلاتی را - که گاه فقط مخصوص عصر صفوی است - تشریح و تعریف می‌کند. کتاب پژوهشی در تشکیلات دیوان اسلامی با توجه به اهمیت اسناد و مدارک تاریخی و سایه‌های تاریخی حفظ و نگهداری آنها در ایران طی سه دوره حساس تاریخ ایران یعنی آق قویونلو، قراقویونلو و صفوی را در برمی‌گیرد. خصوصاً عصر صفوی از آن حیث که از نظر حکومتی و تشکیلاتی تأثیری بسیار در سلسله‌های فرون

بعدی تاریخ ایران به جا گذاشته است. ارزشمند بودن اثر بوسه را تحقیق وی در زمینه‌ای جدید از دانش تاریخ یعنی سندشناسی و فرمان‌نویسی تکمیل می‌کند. کتاب در سه بخش به نگارش درآمده است. در بخش اول، سندشناسی، مؤلف مباحثی چون وضع حفاظت اسناد، زمان‌بندی مدارک، چگونگی بوجود‌آمدن یک فرمان، نحوه صدور، نوع، اندازه مهرخانه، اشكال مختلف مهرها و در نهایت تایید، امضا و ثبت را مورد تفحص قرار می‌دهد. بخش دوم برسی محتوای فرمان‌ها و تفاوت بین فرمانین را در برمی‌گیرد. مقاهیم و اصطلاحاتی چون سیورغال و مسلمی در همین بخش مورد بررسی قرار می‌گیرد. توجه بوسه به فرمانین موقوفه در آستان قنس رضوی مشهد و آستان حضرت معصومه(س) در قم از نکات جالب این فصل است.

بخش سوم (متن فرمان‌ها) مهم‌ترین مبحث کتاب را در برمی‌گیرد. مؤلف، بیست و سه فرمان را مورد بررسی قرار می‌دهد. نسخه اصلی فرمانین نیازمند آشنازی و سلطکامل به زبان فارسی کلاسیک و نیز آشنازی با اصطلاحات و مقاهیم دیوانی است که پروفسور بوسه از پس این مهم برآمده است. تصویر فرمانین، کتاب‌شناسی و نیز فهراس که در هشت بخش تنظیم شده، در انتهای کتاب قرار دارد. دکتر وهرام (متجم اثر) با برقراری ارتباط و تماس با نویسنده اثر، توانسته است چند نکته تازه مؤلف را در فاصله ترجمه کتاب در متن بگنجاند.

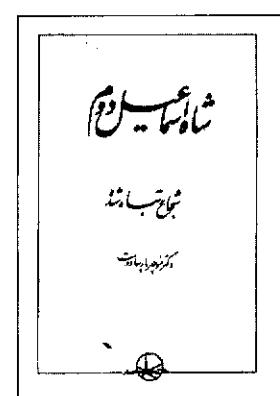
۳۲ - بیانی، خانبابا / تاریخ نظامی ایران، جنگ‌های دوره صفویه / اول / مرشد / تهران ۱۳۷۹

آخر حاضر شرحی است از جنگ‌های ایران در عصر صفویه که افزون بر آن، نویسنده به وضعیت جغرافیایی مزدها و یالات، وضع مردم و سازمان ارتش دولت صفوی، همچنین تاریخ کوتاهی از هر کشور و دولتی که با ایران مرتبط و درگیر جنگ بوده اشاره نموده است. مهم‌ترین جنگ‌هایی که تاریخ رویدادهای آنها در این کتاب بررسی شده عبارت‌اند از: جنگ‌های ایران با عثمانی، ازبکان، هند، پرتغالی‌ها و اسپانیایی‌ها. شایان ذکر است که شرح جنگ‌های صفویان با هر یک از دولت‌ها و کشورهای ذکر شده با یک مقدمه تاریخی آغاز می‌شود. در پایان کتاب تعدادی عکس و فهرست اعلام آمده است.



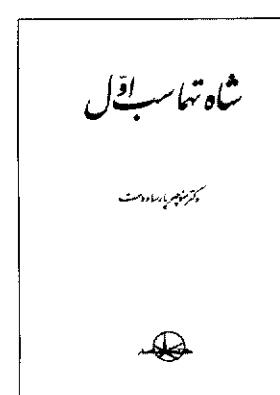
۳۳ - پارسا دوست، منوچهر / شاه اسماعیل اول / اول / شرکت سهامی انتشار / تهران ۱۳۸۱

آخر حاضر تحقیقی است مفصل درباره وجود مختلف زندگی، دوران حیات سلطنتی، سیاست و اقدامات شاه اسماعیل اول صفوی که در هفت بخش سازمان یافته است. کتاب با سخنی کوتاه در نقد و معرفی منابع اصلی تحقیق آغاز می‌گردد. بخش اول مروایت است کوتاه بر تاریخ



شاه اسماعیل اول

کتابخانه ملی ایران



شاه اسماعیل اول

کتابخانه ملی ایران

ایران پس از اسلام تا دوره تیموری و قبل از صفویه با تأکید بر تلاش و آزوی ایرانیان برای احیاء استقلال خود. بخش دوم درباره چگونگی دستیابی صفویان به قدرت است که طی آن از منشاً و خانقه و طریقت (تبار و نسب صفویان، اجداد شاه اسماعیل و اقدامات آنها و سرانجام تلاش آنها برای کسب سلطنت و قدرت) بحث شده است. بخش سوم به تاجگذاری و کشورگشایی شاه اسماعیل اختصاص یافته است. در بخش چهارم روابط شاه اسماعیل و عثمانی ارزیابی و گزارش می‌شود که هم‌زمان با سلطنت دویادشاه عثمانی، بازید دوم و سلیمان اول بود. جنگ چالدران، علل شکست و نتایج آن یکی از مباحث اصلی این بخش است. بخش پنجم درباره سرگذشت شاه اسماعیل پس از جنگ چالدران است. مباحث بخش ششم درباره کشورداری شاه اسماعیل در دو بعد سیاست داخلی (تقویت ایرانیان) و سیاست خارجی است. در بخش هفتم، فرجم پادشاهی شاه اسماعیل بازگو می‌شود. کتاب با ضمایم، فهرست منابع و فهرست اعلام به پایان می‌رسد و در لابالای صفحات عکس‌ها و نقشه‌های مربوط به مباحث چاپ شده است.

۳۴ - پارسا دوست، منوچهر / شاه اسماعیل دوم : شجاع تباہ شده / اول / شرکت سهامی انتشار / تهران ۱۳۸۱

در این اثر کوشش شده است تاریخی کرونولوژیک، در زمانی نزدیک‌تر تاریخی کوشش شود. کتاب به شش فصل تقسیم شده که از دلاوری و تباہی جوانی تا پادشاهی اسماعیل میرزا آغا ز و سپس به اقدامات او چون کشتن شاهزادگان و کشورداری وی و نهایتاً مرگ نابهنه‌گام او پرداخته شده است. اثر دارای فهرست اعلام و کتاب‌شناسی می‌باشد.

۳۵ - پارسا دوست، منوچهر / شاه تهماسب اول / اول / شرکت سهامی انتشار / تهران ۱۳۷۷

آخر یادشده به هفت بخش تقسیم شده که در آنها از سال‌های ناتوانی پادشاهی تهماسب و روابط وی با همسایگان و عثمانی، کشورگشایی تهماسب، کشورداری وی، روپارویی تهماسب با همایون شاه، حل مشکلات داخلی و سوال‌های پایانی حکومت وی سخن رفته است. در این اثر به توضیح رویدادهای مهم، توجه خاص شده و سایر

مطلوب به اختصار برگزار شده است. کتاب دارای بخش ضمایم بوده که در آنها دستخط شاه اسماعیل اول، تهماسب اول، سام میرزا، بهرام میرزا، فرمان طهماسب به حاکم خراسان، نامه عبیدخان به شاه طهماسب پاسخ طهماسب به عبیدخان آورده شده است. فهرست نام کتب منابع و نیز فهرست اعلام آخرین صفحات کتاب را تشکیل می‌دهند.

شاه اسماعیل اول

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران

تاریخ صفویه

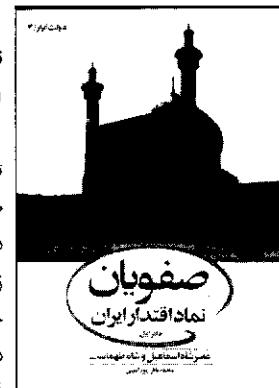
سبد و م

سر رضت ادبیات علم سازمانها

تأثیر:

دکتر محمد جعفر شر

نمایش نمایش



۳۶

پورا مینی، محمد باقر / صفویان،

نام اقتدار ایران / اول / نورالسجاد / قم

۲/۱۳۸۱ جلد

جلد نخست از چهار بخش عمده تشکیل شده و در زیر عنوان «بنیاد صفویان» از صفوی الدین اردبیلی و دودمان وی و سازمان سرخ کلاهان؛ در زیر عنوان «شاه اسماعیل و بنیان حکومت» از جمال برای دگرگونی، آغاز دولت شیعی، میراث مذهب و حیات فرهنگی و همدلی، در زیر عنوان «شاه

تهماسب و استوارسازی دولت» از ثبت سلطنت، دین داری و سیاست گذاری، کارآمدی عالمان و رونق ادب و هنر فارسی و در زیر عنوان «چالش در حاکمیت» از اسماعیل دوم و سرشاری سقوط، مذهب گریزی و پیامدها و محمد خدابند و نابسامانی های فراگیر، صحبت شده است. بنابراین جلد نخست، به تحلیل اوضاع عصر اسلامی و تهماسب اول می پردازد. جلد دوم توصیف ساختار این دولت از عصر عباس یکم تا آخرین زمامداران می باشد. مباحث جلد دوم عبارت انداز: شاه عباس و تجربه اقتدار، شاه صفی و آغازی برای رکود، شاه عباس دوم نلالش برای نوسازی، شاه سلیمان و روزگار کارهای بزرگ، شاه سلطان حسین و دولت نایابیار و روایت غم بار فربوashi. این نوشته با عنوان «صفویان و اقتدار ایران» در دو دفتر شکل گیری تا زوال این خاندان را مورد بررسی قرار داده و گونه هایی از همراهانی دین و دولت را برای مخاطبان جوان ارائه نموده است.

۳۷- تاجبخش، احمد / تاریخ تمدن و

فرهنگ ایران، تاریخ صفویه / اول / تهران

۱۳۷۸

هنر و صنعت، ادبیات و علوم، سازمانها و جنبه های گوناگون حیات اجتماعی، فرهنگی، هنری و اقتصادی ایران در عصر صفویه مقولاتی هستند که در جلد دوم از کتاب «تاریخ صفویه» توصیف و تشریح شده اند. مطالب کتاب با عکس ها و تصاویر رنگی و سیاه و سفید متعدد همراه است. مهمنه ترین

مباحث کتاب عبارت انداز: «هنر و صنعت در عصر صفوی»، «معماری و آثار معماری»، «سفال و اقسام آن»، «کاشی کاری»، «فلز کاری»، «سکه ها و مدال ها»، «قالی و پارچه»، «قلمکاری»، «مسنوجات گلدوزی»، «قلابدوزی»، «نقاشی»، «خطا»، «تذهیب»، «منبتکاری»، «خاتم کاری»، «شیشه سازی»، «موسیقی»، «آداب و رسوم»، «بازارها و اعیاد»، «آموزش و پرورش»، «ادبیات و علوم»، «تجارت»، «کشاورزی»، «تشکیلات و سازمان های اداری»، «طبیقات»، «مالکیت»، «دادگستری»، «قشون»، صفحات پایانی شامل فهرست متابع و فهرست نام هاست.

۳۸- شوائب، جهانبخش / تاریخ نگاری عصر صفویه و شناخت منابع و مأخذ آن / اول / نوید / شیراز

۱۳۸۰

مجموعه حاضر تحقیق و تدوینی است در زمینه «تاریخ‌نگاری» و «منابع تاریخی» عصر صفویه. ابتدای کتاب مبحثی اجمالی است درباره مقوله «تاریخ‌نگاری» که در آن به روند شکل گیری «تاریخ‌نگاری اسلامی» - عربی و «تاریخ‌نگاری ایرانی»، خاصه و پیشگی های تاریخ‌نگاری عصر صفویه اشاره شده است.

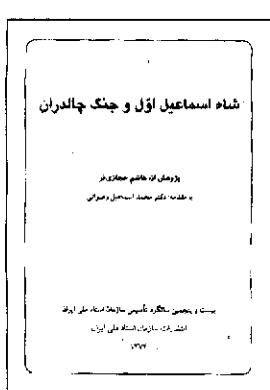
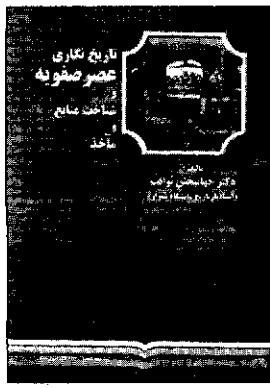
آن گاه متابع تاریخی ایران در عصر صفویه طی قرون دهم و یازدهم و دهه های نخستین قرن دوازدهم هجری قمری در اشکال مختلف معرفی می شود که عبارت انداز: تاریخ عمومی، تاریخ محلی، تکنگاری، تراجم احوال و حسب حال نویسی، تذکره ها و حمامه های تاریخی و نوشته های اداری که بسیاری از آنها به چاپ رسیده و تعداد زیادی همچنان به صورت نسخه خطی نگهداری می شوند. در ادامه، شرحی از سفرنامه ها و اکار مختلف اروپاییان با این ترتیب فراهم می آید:

ایتالیایی ها، پرتغالی ها و اسپانیولی ها، انگلیسی ها، هلندی ها، آلمانی ها، فرانسوی ها، لهستانی ها، ماموران و سیاحان روسی سپس متابع مربوط به تاریخ ایران اواخر صفویه و دوران افغانستان، شامل متابع فارسی، ارمنی، گرجی و ارمنی معرفی و شرحی در باب عوامل انحراف صفویه ذکر می شود. متابع هندی، تورانی و ترکی نیز در بخش پایانی متابع و متون صفوی معرفی و بررسی شده است. در بخش دیگری از کتاب، کتاب شناسی توصیفی تحقیقات و نوشته های جدید درباره سلسله صفویه در دو قسمت فراهم آمده است: ۱- نوشته های اصلی شامل نوشته های فارسی و ترجمه، مأخذ خارجی، پایان نامه ها، مقالات فارسی و خارجی، ۲- متابع فرعی مشتمل بر متابع فارسی و خارجی و متابع عمومی است کتاب همچین شامل این پیوست هاست: اجداد صفویان، نهضت صفویان، خلاصه اقدامات شاه اسماعیل، صفویه پژوهان خارجی، صفویه پژوهان داخلی، فهرست متابع، شجره نامه ها، عکس هایی از شاهان صفوی، نقشه هایی از قلمرو صفویان، فهرست اعلام و تکمله.

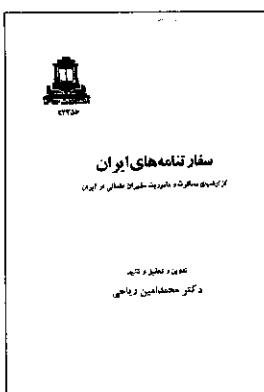
۳۹- حجازی فر، هاشم / شاه اسماعیل اول و چند چادران

۱۴۸ صفحه

بسیاری از تاریخ‌نگاران، تشکیل دولت صفوی را نقطه عطف حرکت های سیاسی و مذهبی تشبیح می دانند و برچالداران گواهی بر این مدعای است که در آمیختگی مذهب تشبیح و میهن پرستی ایرانیان همواره رویدادها و حوادث شگرفی در تاریخ ایران پدید آورده



اقتصادی، جنبش‌های مذهبی و خدمات فرهنگی)، ۵- دولسلسله ترکمان در ایران (قراقویونلوها و آق قویونلوها). در بخش دوم کتاب، دوران صفویه در قالب هفت فصل بررسی می‌شود: ۱- از طریقت صوفی به پادشاهی (قدرت‌گیری و سلطنت شاه اسماعیل اول)، ۲- شاه تهماسب اول، ۳- بحران دولت صوفی (جانشینان شاه نهماسب تا بر تخت نشستن شاه عباس اول)، ۴- آغاز نوین و ثبت اوضاع در عهد شاه عباس اول، ۵- جانشینان شاه عباس اول، عراحتطاو و زوال حکومت صوفی، ۶- دولت صوفی به عنوان پدیده تاریخی (از زیبایی عناصر و دستاوردهای اصلی دولت صوفی، به ویژه رسمیت مذهب تشیع، استفاده از نیروهای ترکمان، بهره‌گیری از تفود طریقت و ... جمع‌بندی مطالب و ارائه پدیدگاه نویسنده). در پایان کتاب نشانه‌های اختصاری، فهرست منابع و تأییفات به فارسی و عربی و اروپایی و دیگر زبان‌ها، فهرست اعلام، اعلام جغرافیایی و نویسنده‌گان منابع درج شده است.



۴۲- ریاحی، محمدامین / سفارت‌نامه‌های ایران / تدوین و تحقیق و تأییف: ریاحی / اول / توسع / تهران ۱۳۶۸ / ۴۴ صفحه
برای تنظیم تاریخی راستین، مورخان و پژوهندگان می‌بایست علاوه بر تأیید بر منابع اصلی تاریخ‌نگاری هر دوره، از منابع فرعی نیز سود حویند. بخش مهمی از این منابع فرعی را اسناد و نوشته‌های خارجی‌ها، تشکیل می‌دهد. کوششی که در تدوین این کتاب توسط

دکتر ریاحی به کار رفته، باتوجه به نقش بسیار مهم این دسته از منابع در تحقیقات تاریخی بوده است. این اثر مجموعه هفت گزارش از مسافرت و مأموریت هفت سفیر عثمانی است که از روزگار شاه سلطان حسین تا دوره فتحعلیشاه به ایران آمداند و گزارش هر سفیر توسط خود او یا یکی از همراهانش تنظیم و بعد از پایان مسافرت به پادشاه یا صدراعظم عثمانی تقدیم شده است. این سفارت‌نامه‌ها اصلی ترین و معتبرترین اسناد برای تحقیق در روابط سیاسی دو کشور ایران و عثمانی در دوران موردیت‌منی باشد و نیز هر کدام تصویری روشن از احوال گذشته ما را پیش چشم مجسم می‌کند از آن جمله آشتگی وضع ایران و مقدمات انفراض صوفیه در سفارت‌نامه احمد دری، قدرت نادر در سفارت‌نامه مصطفی نظیف، برهیم خورdegی اوضاع ایران در تხستین روزهای پس از مرگ نادر در سفارت‌نامه رحمی، دربار کریم خان زند در سفارت‌نامه وهبی و ... اگرچه ارزش و اهمیت همه گزارش‌ها یکسان نیست اما باید دانست که بسیاری از تصمیمات سیاسی دولت عثمانی درباره روابط دو کشور بر بنیاد همین گزارشات استوار بوده است. برای آنکه درگ محتوای سفارت‌نامه‌ها برای خوانندگان آسان‌تر گردد، پیش از هر گزارش، مقدمه‌ای توسط تدوین گر، درباره شناخت سفر و اثر او و روابط دو کشور ایران و عثمانی انجام مأموریت اورده شده است که مجموع این مقدمه‌ها خود

است. نوشته یادشده از یک مقدمه و سه فصل تشکیل شده است. در فصل اول نویسنده از زمینه‌ها و شرایط سیاسی پیش از روزی کار آمدن شاه اسماعیل سخن گفته و در فصل بعد، به روی کار آمدن اسماعیل می‌پردازد. فصل سوم بحثی است درباره جنگ چالدران و تأثیر آن در اوضاع ایران که با چند نقشه جنگی همراه است و مشخص کننده وضع استقرار نیروهای طرفین در میدان جنگ است. فهرست اعلام منابع، آخرين بخش این اثر را تشکیل می‌دهد. مرحوم دکتر محمد اسماعیل رضوانی نیز بر این نوشته مقدمه‌ای نگاشته است.

۴- حسینی‌زاده، سید محمدعلی / علماء و مشروعيت دولت صفوی / اول /

انجمان معارف اسلامی تهران /
اثر حاضر از سه بخش تشکیل شده
و بحث اصلی در فصل آخر آن مطرح
می‌گردد که به معرفی علمای عصر
صفوی و مسأله دولت مشروع در عصر
غیبت می‌پردازد. نویسنده در فصول قبل
از ظهور و سقوط دولت صفوی و نیز
نیروهای سیاسی این سلسله سخن رانده



است. محقق کرکی و اندیشه سیاسی او، ابراهیم بن سلیمان قطبی، شهید ثانی، مقدس اردبیلی و اندیشه سیاسی او، شیخ بهایی و دولت صفوی، اندیشه سیاسی ملاصدرا و همکاری علمای با دولت صفوی، محقق سبزواری و آداب و قوانین کشورداری، فیض کاشانی و علامه مجلسی از بزرگان فقه و سیاست عصر صفوی بودند که در این اثر به بارشناستی اندیشه سیاسی آنان پرداخته شده است. در این پژوهش مؤلف در جست وجوی آن است که

آیا فقهای براساس دریافت‌های خود از منابع اسلامی، دولت

صفوی را مشروع و برق تلقی کرده‌اند یا خیر. اثر داری ۱۰

پیوست است بخشی از آنها عبارت‌نماز: فرمان شاه طهماسب

به محقق کرکی، و قنیمه آب فرات، سه فرمان از شاه

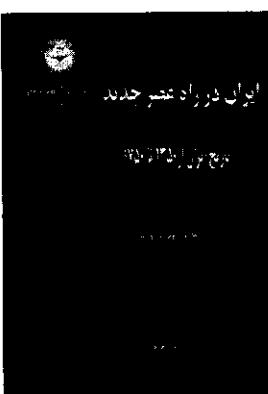
سلطان حسین، فرمان شاه عباس دوم مبنی بر آمدن فیض

کاشانی به اصفهان و حواب فیض و ...

۴۱- رویمر، هانس رویرت / ایران در راه عصر جدید / مترجم: آذر آهنچی / اول /

دانشگاه تهران ۱۳۸۰

کتاب حاضر تحقیقی است گسترش درباره تاریخ و تحولات ایران از زوال ایلخانان تا پایان سلسله صفوی، نوشته «هانس رویرت رویمر» (ایران‌شناس آلمانی - وفات ۱۹۹۷) که از دو بخش اصلی تشکیل شده است. بخش اول دوران قبل از تأسیس دولت صفوی را در بر می‌گیرد که شامل پنج فصل است: ۱- میراث دولت ایلخانان ایران (جلایریان، آل اینجو، مظفریان و سربداران)، ۲- تیمور در ایران ۳- ایران در دوران جانشینان تیمور، ۴- اهمیت تاریخی تیموریان (نظام حکومتی، اوضاع



کتابی است مستقل درباره روابط سیاسی ایران و عثمانی. چون نخستین سفارتمامه مربوط به انقره سلسله صفوی است و روابط ایران و عثمانی در آن سال‌ها و بس از آن، ریشه در اختلافات کهن دو دولت از ابتدای تشکیل دولت صفوی داشته است، روابط در قرون قبل و ریشه اختلافات با ایجاز کامل در مقدمه‌ای ذکر شده است. کتاب دارای پیوست‌هایی با عنوانی چون کشته شدن شاه طهماسب، رباط زعفرانی، حستعلی خان معیرالممالک، مصطفی قلی خان شاملو... می‌باشد. تصاویر سفیران ماخته از دیوار یکی از نالارهای باغ نگارستان و نیز فهارس کتاب آخرين بخش‌های آن را تشکیل می‌دهند.

۴۳ - سرور، غلام / تاریخ شاه اسماعیل صفوی امترجم؛ محمدمبار آرام + عباسقلی غفاری فرد / اول / نشر دانشگاهی / تهران ۱۳۷۴

کتاب حاضر علی‌رغم حجم اندک، تمام جوانب زندگی بنیانگذار این سلسله را به واسطه اهمیت تلاشی که اسماعیل جوان برای به دست گرفتن قدرت و تشکیل یک حکومت مقنن مرکزی انجام داده است، با بی‌طرفی و نظم خاصی بررسی کرده، لیکن به مطالعه در باب مسائل اجتماعی و اقتصادی ایران این عصر نپرداخته است. با این حال نظام اداری ایران در فصلی مستقل معرفی گشته است. فصل اول با معرفی منابع آغاز و در فصول بعد به ترتیب، اجداد شاه اسماعیل اول، اوایل زندگی او، جنگ‌های وی با فرمادر ایلان رقیب، جنگ‌های وی در شرق و روابط با عثمانیان، جنگ چالران، شخصیت اسماعیل و سیستم اداره کشور توسط او پرداخته است. کتاب دارای سه پیوست، اول در باب آق قویونلوا، دوم حول وقایع تاریخی ایران در زمان اسماعیل، سوم کتابنامه می‌باشد. کتاب، رساله نویسنده برای اخذ درجه دکتری از دانشگاه اسلامی علیگره است.

۴۴ - سلطانی، محمدعلی / قیام و نهضت علوبیان زاگرس / اول / سه‌جلدی / ۲۲۶ صفحه ۱۳۷۷

جلد نخست این کتاب شامل پیشینه تاریخی و اجتماعی و جغرافیایی و اقتصادی بیان اهل حق از دیرباز تا عصر صفویه بوده است. در این مجلد به قیام و نهضت علوبیان از آغاز صفویه تا عصر حاضر می‌پردازد. سیبر تطور و قیام‌های علوبیان تندرو، از آغاز صفویه تا عصر حاضر براساس منابع و مأخذ معتبر فراهم کند. دیدگاه اصلی سیبوری در مورد صفویه این باور است که قدرت‌یابی صفویه در ایران حاصل سال‌ها «تدارک صبورانه اینثیولوژیک» از سوی تشکیلات صفویه است. در فصل نخست از منشاء و خاستگاه و اجداد صفویان تا



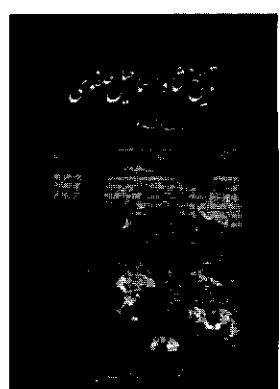
۴۵ - سومر، فاروق / نقشن ترکان آناتولی در تشکیل و توسعه دولت صفوی / مترجمین: دکتر احسان اشراقی + دکتر محمدتقی امامی / اول / گستره / تهران ۱۳۷۱

این کتاب اثری است از پروفیسور فاروق سومر، استاد تاریخ دانشگاه استانبول که یکی از برجهسته‌ترین پژوهشگران تاریخ و فرهنگ آسیای صغیر به شمار می‌رود. کتاب تمهیه سالیان دراز مطالعه و تحقیق مؤلف در تاریخ اجتماعی ایلات و عشایر ترک آناتولی است و سعی دارد نقش این ایلات در تشکیل دولت صفوی سپس توسعه آن را نشان دهد. کتاب پس از پیشگفتار و مقدمه مترجمان و نیز مقدمه فاروق سومر، به چهار بخش تقسیم شده است. بخش اول دوران شاه اسماعیل اول را دربرگرفته و از قبایلی صحبت می‌کند که در تشکیل دولت صفوی نقش داشته‌اند. بررسی این قبایل در دو حوزه قبایل بزرگ مثل روملو، استاجلو، تکلو، شاملو، ذوالقدر و نیز قبایل کوچک چون ورساق، چینی و... صورت گرفته است. در بخش دوم نیز که به عصر طهماسب اختصاص یافته، نقش قبایل در دو حوزه بزرگ و کوچک مورد توجه نویسنده بوده است. بررسی نقش قبایل در توسعه دولت صفوی در عصر شاه اسماعیل دوم و سلطان محمد خدابنده و نهایتاً شاه عباس یکم، دو فصل بعدی اثر را شکل داده است. به گفته مترجمین اثر «اگر از پاره‌ای موارد تعصب‌آمیز این تحقيق صرف‌نظر کنیم، کمتر اثری را سراغ داریم که با این وسعت و دقت از ترکان آناتولی که در آستانه تشکیل دولت صفوی و پس از آن به ایران مهاجرت کردن، سخن گفته باشد.»

حسن خاتم کتاب شعری با مضمون عاشقانه و عارفانه از شاه اسماعیل اول و نیز فهرست اسامی کتب رجالی‌ها و اعلام می‌باشد.

۴۶ - سیبوری، راجه / ایران عصر صفوی / ترجمه: کامیز عزیزی / مرکز / تهران، ۱۳۷۸

هدف راجه سیبوری در کتاب حاضر بررسی راجه سیبوری از تاریخ عصر صفویه است که در عین حال سعی دارد روند حاکم بر حوادث و جامعه عصر صفوی، همچنین علل ظهور و سقوط این سلسله را ارزیابی کند. دیدگاه اصلی سیبوری در مورد صفویه این باور است که قدرت‌یابی صفویه در ایران حاصل سال‌ها «تدارک صبورانه اینثیولوژیک» از سوی تشکیلات صفویه است. در فصل نخست از منشاء و خاستگاه و اجداد صفویان تا



نهضت علوبیان زاگرس
تاریخ علوبیان اهل حق
۲ جلدی / ۲۲۶ صفحه

هشتاد و هشتمین سالگرد تأسیس ایران
در پیوست معرفی میراث ایرانی در سراسر جهان

واقعه غریبه‌ای از تاریخ صفویان (چهار اسماعیل دروغین) ۳-
اهمیت قتل سیاسی میرزا سلمان (از وزرای عصر صفوی) ۴-
تحصیلات و هنرهای قزلباشان. کتاب با یادداشت‌های
مؤلف، فهرست اشخاص و مکان‌ها به پایان می‌رسد.



۴۸- صفت گل، منصور/ ساختار نهاد و اندیشه دینی در ایران عصر صفوی / اوی رسا/ تهران ۱۳۸۱

اثر حاضر پژوهشی است درباره ساختار نهاد و اندیشه و تحولات دینی ایران در عصر صفوی (سده‌های دهم تا دوازدهم هجری قمری) که نگارنده تلاش می‌کند به این پرسش‌ها پاسخ گوید: در سال‌های فرماتروایی صفویان، ساختار سیاسی چگونه بود و چه پیوندی با ساختار دینی داشت؟ ساختار دینی در شکل نهادی شده آن چه کارکردی داشت و این کارکردها در ارزیابی عمومی چگونه دسته‌بندی می‌شود؟ درون مایه اندیشه نهاد دینی چه بود؟ گرایش‌های فکری اصلی این دوران چه بودند و هر یک از آنان چه تأثیر اجتماعی و سیاسی داشتند؟ ویژگی‌های اساسی ساختار نهاد دینی در حوزه آموزش، تعمیم تجربیات نهاد دینی و تکاپوهای اقتدار در آن چگونه بودند؟ نهاد دینی چه ساختار اقتصادی داشت و این ساختار چه تأثیری بر تکاپوهای آن می‌گذاشت؟ مهم‌ترین دستاوردهای علمی آن چه بودند؟ ساختار گروه‌های کوچک دینی چگونه بود؟ فصل مقدماتی کتاب کلیاتی است درباره منبع‌شناسی تاریخ‌نویسی ساختار دینی ایران عصر صفوی، موضوع فصل یکم، بررسی ساختار سیاسی و اجتماعی دولت صفوی، روند و تحولات آن به ویژه در سال‌های پایانی فرماتروایی است.

در فصل دوم چشم‌انداز فراگیر ساختار سخن دینی ایران در دوران صفوی بررسی شده در قالب چهار دوره از روند عمومی تحولات مربوط به ساختار دینی سخن به میان می‌آید. در فصل سوم ساختار اقتصاد دینی (نهاد اوقاف) و چگونگی پشتیبانی اقتصادی ساختار دینی و نقش ساختار سیاسی در آن بررسی می‌گردد، همچنین انواع اوقاف صفوی و ساختار و کارکرد هر یک معرفی می‌شود. موضوع فصل چهارم، بررسی تحولات ساختار دینی است که در آن، علاوه بر صحبت از پیدایی، ساخت و کارکرد مقام ملاپاشی مناصب صادرات و شیخ‌الاسلامی و سایر مناصب نیز به بحث گذاشته می‌شود. در آخرین فصل، ساختار و کارکرد اندیشه‌ای نهاد دینی تحت چهار عنوان تشریع می‌گردد که عبارت‌انداز: کارکرد مشروعیت بخشی، کنش‌ها و واکنش‌های اندیشه‌ای، گرایش‌های سازگارانه و ناسازگارانه، و کارکرد بیرونی ساختار دینی که به پیدایی نسل جدید اسلامان انجامید. کتاب با نتیجه‌گیری، کتابشناسی مفصل (شامل نسخه‌های خطی، متابع چاپ فارسی و عربی، پژوهش‌های فارسی و عربی و مقالات) و فهرست اعلام به پایان می‌رسد. گفتنی است کتاب حاضر، رساله دکتری نویسنده در رشته تاریخ از دانشگاه تهران بوده است.

تأسیس دولت صفوی سخن گفته شده است. فصل دوم تحت عنوان «دین‌سالاری» به بررسی دوران سلطنت شاه اسماعیل اول (۹۰۷-۱۵۰۱) مؤسس سلسله صفوی اختصاص دارد. در فصل سوم که «اختلافات داخلی و دشمنان خارجی» عنوان گرفته تاریخ دولت صفوی از ۱۵۲۴ تا ۱۵۸۰ م/ ۹۳۰ تا ۹۹۶ بررسی و ارزیابی شده است.

در فصل چهارم با «امیراتوری صفویه در اوج قدرت در دوران سلطنت شاه عباس (۹۹۶-۱۵۲۹)» آشنا می‌شویم و در فصل پنجم (روابط ایران با غرب در دوران صفویه) را می‌خوانیم. «شکوفایی هنر در دوران صفویه» موضوع فصل ششم است و در فصل هفتم «سیمای اصفهان تا زمان شاه عباس» ترسیم شده است. تشریح و تبیین «ساختار اجتماعی و اقتصادی دولت صفوی» مقوله‌ای است که در فصل هشتم آمده است و در فصل نهم «حیات فکری دوران صفوی» بررسی شده است. آخرین فصل کتاب به تحلیل «علل و زمینه‌ها و چگونگی زوال و سقوط صفویان» اختصاص یافته است. صفحات پایانی کتاب مربوط به یادداشت‌های مؤلف و فهرست راهنماست.

۴۷- سیپوری، راجر/ در باب صفویان / ترجمه: رمضان علی روح‌الله‌ی / اول/ مرکز/ تهران ۱۳۸۰

کتاب حاضر مجموعه مقالات «راجر سیپوری» استاد و پژوهنده تاریخ صفویان است که در طول سال‌های مختلف نوشته شده و اینک در این مجموعه، ترجمه آن در چهار بخش سازمان یافته است. بخش اول گزارشی است از چگونگی قدرتگیری صفویان که از سه فصل تشکیل شده است: ۱- نزاع بر سر دستیابی به نفوذ در ایران از پی مرگ تیمور ۲- مبلغی صفوی در هرات و در سده پانزدهم میلادی (قاسم انوار)، ۳- تثبیت قدرت صفویان در ایران، مطلب بخش فوم که در چهار فصل تدوین شده مربوط به نظام اداری حکومت صفوی است. ۱- مناصب اصلی دولت صفوی در عهد شاه اسماعیل اول (۹۰۷- ۱۵۰۱) ۲- مناصب اصلی دولت صفوی در عهد تهماسب اول (۹۳۰- ۱۵۲۴) ۳- نکاتی در باب اداره امور ایالات امیراتوری صفویان متقدم ۴- زندگی اداری در عهد شاه تهماسب اول (۹۳۰- ۱۵۲۴) م. بخش سوم تحلیلی است در باب شکل‌گیری دولت واحد ملی مدرن در ایران عصر صفوی و رابطه دولت با دین و ملت و اقتصاد.

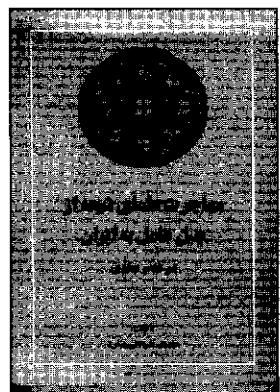


این بخش از پنج فصل تشکیل شده است: ۱- ظهور دولت مدرن ایرانی در عهد صفویان ۲- دولت و حکومت صفوی ۳- تاملاتی در باب تمایلات انحصار طلبانه دولت صفوی ۴- افسانه شری شمتی سخت ملال اور و توان فرسا (تاریخ عالم آرای عباسی، نوشته اسکندر بیک منشی). آخرین بخش کتاب در قالب چهار فصل مربوط به «کشاکش‌های قومی و مسلکی» در جامعه این دوران است که عبارت‌اند از: ۱- منصب خلیفة الخلفا در عهد صفویان ۲-

نخبگان یا از اهالی ایران به انجای گوناگون برای بدست آوردن اخبار لازمه، در استخدام خویش داشته استه در نتیجه آگاهی‌های بسیاری از اوضاع اسفبار این دوره تاریخ ایران در اسناد شرکت مزبور باقی مانده است. دکتر ویلم فلور توانسته با بازخوانی این اسناد بخشی از ابهامات این دوران را روشن سازد. این اثر دارای سه ضمیمه سودمند در باب جزیره هرمز می‌باشد.

۴۹- فرهانی منفرد، مهدی/
مهاجرت علمای شیعه از جبل عامل به ایران/اول/امیرکبیر/تهران ۱۳۷۷

هند از این پژوهش، بررسی علل مهاجرت علمای جبل عامل به ایران، کاوش در چگونگی عملکرد مهاجران به ویژه در پیوند با حکومت صفوی است که ضمن آن، نتایج و



پیامدهای این مهاجرت ارزیابی شده است.

نگارنده در این کتاب می‌کوشد با اشاره به چگونگی دستیابی صفویان به قدرت و پایه‌های اصلی قدرت آنان، نقش و نفوذ

مهاجران را در دولت صفویه ارزیابی کند. وی همچنین به ناسازگاری‌ها و سازگاری‌های مهاجران با صفویان اشاره می‌نماید. عنوانین فصل‌های پنج گانه کتاب چنین است: «نظریه درون‌مایه‌ها و روند پیدایش نهضت صفوی»، «نهضت علمی تشیع در جبل عامل»، «مسائل عمومی و علل مهاجرت علمای شیعه جبل عامل به ایران»، «مهاجرت و حکومت صفوی» و «پیامدهای مهاجرت علمای شیعه جبل عامل به ایران».

۵۰- فلسفی، نصرالله/ جنگ میهنی/ ایرانیان در چالدران/اول/هیرمند/تهران ۱۳۸۱/۱۲۸

بی‌شک تحقیقات تاریخی نصرالله فلسفی، استاد ممتاز دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، در زمینه مطالعات صفویه‌شناسی از مبنای پژوهشی بسیار مؤثر بوده است. این اثر شامل هشت مقاله تاریخی بوده که در تمام آنها، موضوع اصلی، جنگ چالدران است. استاد فلسفی در این اثر از روابط ایران و عثمانی در آغاز

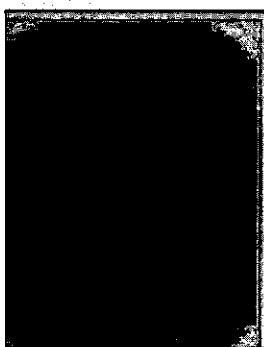
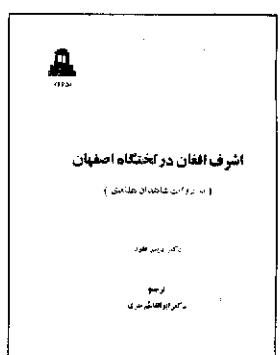


چالدران

دولت صفویه و سپس بالا گرفن آتش اختلاف بین این دو کشور در زمان حکمرانی سلطان سلیمان خان عثمانی تا آنجا که منجر به لشکرکشی وی به ایران می‌گردد سخن می‌گوید. در همین بخش است که سخن از صفات سلیمان خان می‌رود و نهایتاً حرکت سپاه عثمانی به سمت ایران و ترتیب سپاه در چالدران، مقدمات نبرد و شرح جنگ، موضوعات بعدی است تا آنجا که اثر باختشی به نام روابط ایران و عثمانی پس از جنگ چالدران، به اتمام می‌رسد. فهرست منابع این اثر به معروفی بخش عمده‌ای از منابع اصلی تاریخ ایران صفویه کمک می‌کند.

۵۱- فلور، ویلم/ اشرف افغان بر تختگاه اصفهان/ ترجمه ابوالقاسم سری/ اول/ توس، تهران ۱۳۶۷/ ۲۳۳

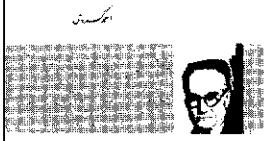
کتاب حاضر در سه گفتار به معرفی تبار و شجره شیخ صفی و سیادت خاندان صفویان اختصاص دارد. این نوشتار، نقد و تفسیری است بر کتاب «صفوه الصفا» نوشته «ابن براز». عنوانین سه گفتار بدین قرار است: «صفوه الصفا و تاریخچه آن»، «تبار شیخ صفی الدین، شجره سیادت شیخ صفی» و «کیش شیخ صفی» کسروی در



شیخ صفی و تبارش

(دیگر نسخه استادی)

گمکن

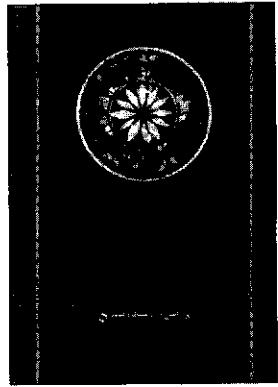


۵۲- کسروی، احمد/ شیخ صفی و تبارش/ اول/ فردوس/ تهران ۱۳۷۹
کتاب حاضر در سه گفتار به معرفی تبار و شجره شیخ صفی و سیادت خاندان صفویان اختصاص دارد. این نوشتار، نقد و تفسیری است بر کتاب «صفوه الصفا» نوشته «ابن براز». عنوانین سه گفتار بدین قرار است: «صفوه الصفا و تاریخچه آن»، «تبار شیخ صفی الدین، شجره سیادت شیخ صفی» و «کیش شیخ صفی» کسروی در

این پژوهش مستند به استناد شواهد تاریخی نشان می‌دهد که اجداد شاه اسماعیل به ویژه شیخ صفی سنی شافعی بوده‌اند و تمایل به تشیع، آن‌هم شیعه غالی، پس از شیخ صفی و به تدریج در میان اسلام او به ویژه شیخ حیدر و شیخ جنید و سرانجام شاه اسماعیل صورت گرفته است.

۵۴- کمبrij (پژوهشگران گروه تاریخ) / تاریخ ایران دوره صفویان / ترجمه یعقوب آزاد/ اول / جامی / تهران ۱۳۸۰

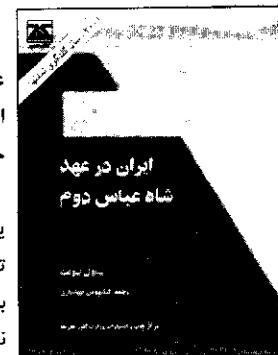
این کتاب ترجمه بخش «صفویان» از مجموعه هفت جلدی تاریخ ایران، پژوهش دانشگاه «کمبrij» انگلستان است. کتاب از دوازده فصل تشکیل شده که هر فصل به قلم یکی از صاحب‌نظران و متخصصان تاریخ صفویه با این موضوعات، نگارش و تحلیل شده است: تاریخ سیاسی، وضعیت اقتصاد، تشکیلات دیوان‌سالاری، روابط



خارجی، علوم و فرهنگ مذهب، هنر، معماری، ادبیات و سایر جنبه‌های حکومت و جامعه ایران در عصر صفوی. عنوانین و مباحث فصل‌ها و نویسندها آنها به این شرح است: ۱- دوره صفویان (تاریخ سیاسی) / رویمر (استاد بازنشسته تاریخ اسلام در دانشگاه فریریگ) ۲- نظام تشکیلاتی صفویان / ر. م. سیوری (استاد دپارتمان خاورمیانه و مطالعات اسلامی، کالج ترنیتی، دانشگاه تورنتو) ۳- تماس اروپاییان با ایران / مرحوم لارنس لاکهارت، ۴- تجارت در دوره صفویان / رانلد فریر (مورخ شرکت نفت انگلیس)، ۵- علوم ایران در روزگار صفویان / هج. ج. ونسیتر (دانشیار ارشد پیشین در آموزش و پرورش دانشگاه اکسستر)، ع- مذهب در دوره صفوی ای: س. اموری (استیتویی مطالعات اسلامی، دانشگاه رم)، ۷- فعالیت‌های فکری، فلسفه و کلام / سید حسن نصر (استاد اسلام‌شناسی دانشگاه تمبل فیلادلفیا) ۸- قالی بافی و نساجی / ف. اشپولر (موزه هنر اسلامی برلین)، ۹- معماری ایران در دوره صفویان / رابرت هیلبراند (دانشیار هنرهای زیبای دانشگاه ادینبورو) ۱۰- هنرهای ایران در دوره صفوی ۱۱- ادبیات ایران در دوره صفویان / مرحوم ذیح الله صفا (استاد پیشین دانشکده ادبیات دانشگاه تهران)، ۱۲- شعر فارسی در دوره تیموریان و صفویان / احسان یارشاطر (استاد مطالعات ایرانی هاگوب کورکیان، دانشگاه کلمبیا، نیویورک). کتاب با عکس‌هایی از آثار هنری، معماري، مینیاتور، همچنین کتاب‌شناسی و فهرست اعلام به پایان می‌رسد.

۵۵- لوفت، پاول / ایران در عهد شاه

عباس دوم / ترجمه: گیگاووس جهانداری / اول / مرکز چاپ و انتشارات وزارت امور خارجه / تهران ۱۳۸۰ / صفحه ۲۷۱



پیدایش دولت صفوی

مجلد ب: مزادی

۶- مزاوی، میشل / پیدایش دولت صفوی / ترجمه: یعقوب آزاد/ دوم / گستره / تهران ۱۳۶۸

در تاریخ تحولات سیاسی - دینی و اقتصادی جامعه ایران، دوران پس از حمله مغولان تا روی کار آمدن صوفیان صفوی، تقاضه‌ای تأثیرگذار و حساس می‌باشد. سقوط دستگاه خلافت عباسی و گسترش اندیشه مذهبی شیعه خودبخود اهمیت زایدالوصف این مقطع تاریخی از منظر

تحولات دینی جامعه ایرانی است. این اهمیت آنگاه تام می‌شود که اسلامی اول بر بنیاد مذهب تشیع، حاکمیت خویش را مشروعیت می‌بخشد. کتاب مزاوی به بررسی نگره‌های مذهبی مناطق مرکزی دنیای اسلامی پس از فتوحات مغول در قرن سیزدهم میلادی پرداخته و از همین زاوية به ظهور دولت شیعی صفوی نیز اشاره می‌کند. مزاوی قصد دارد تغییر پایگاه تشیع از نهادی ساخت و خاموش به یک دولت مذهبی را مورد بررسی قرار دهد. کتاب با مقدمه‌ای از مترجم که تاریخ سیاسی ایران در ایام فترت پس از سقوط

شش فصل به نگارش درآمده که عبارتند از: زندگی و سوانح حیات، تحولات اجتماعی و دینی عصر صفوی، مجلسی چه کرد، آثار و شاگردان مجلسی، بخارالانوار، مقام علمی دیدگاه‌های مجلسی. کتاب از دو پیوست، یکی مقاله‌ای دایرةالمعارف‌گونه از زندگی مجلسی و دیگری اطلاعات میرمحمد باقر خاتون ابادی در اثر گرانقدر وقایع السین و الاعوام است. فهرست منابع مأخذ آخرین بخش کتاب را تشکیل می‌دهند.

روابط صفویه و اوزیکان

سید محمد تقی



۵۹. غفاری فرد، عباسقلی روایت صفویه و اوزیکان / اول / وزارت امور خارجه / تهران ۱۳۷۶

از آنجا که پیش از این درباره روایت صفویه و اوزیکان کتاب مستقلی تألیف نشده تحقیق حاضر از این نظر قابل توجه است. کتاب به بیان روایت بین دولت صفویه با اوزیکان از تاریخ ۹۱۳ تا ۱۳۱ ه. ق. می‌پردازد. با مقدمه‌ای از دکتر نوابی آغاز و بخش اول آن به بررسی منابع و مأخذ مورد استفاده محقق می‌پردازد. بخش دوم، اصل

و نسب اوزیکان، تأسیس سلسه آنان و استقرار آنان تا سقوط تیموریان در خراسان به دست آنان را دربر می‌گیرد. بخش سوم نیز از روایت شاه اسماعیل با شیخ خان ازیکه جنگ مرد، پسر و شاه اسماعیل و نبرد غجدوان نهایتاً فوت شاه اسماعیل سخن می‌گوید. بخش چهارم به جلوس شاه قهستانی تا جنگ جام و نهایتاً فوت عیین‌الله خان ازیک و شاه طهماسب پرداخته است. در بخش پنجم از جلوس شاه محمد خدابنده و شاه عباس، لشکرکشی شاه عباس به خراسان و نهایتاً برقراری آتشی بین شاه عباس و اوزیکان سخن به میان رفته است.

پژوهیست و فرهنگ

در حوزه‌های تاریخیان

نحو صفویان

۱۳۷۸-۱۳۷۷-۱۳۷۶

سید محمد تقی

سید محمد تقی

سید محمد تقی

سید محمد تقی

۶۰. فرهنگی منفرد، مهدی / پیوند سیاست و فرهنگ در عصر زوال تیموریان و ظهور صفویان / اول / انجمن آثار و مقابر فرهنگی / تهران ۱۳۸۱ / ۱۳۸۸ صفحه

پژوهش حاضر تلاشی است برای بررسی تاریخ ایران در دوران زمانداری سلطان حسین باقرا (۸۷۳- ۹۱۱ ه. ق) که با عصر زوال تیموریان و ظهور صفویان تقارن دارد. دورانی که تاریخ ایران گذار تدریجی خود را از حکومت‌های ضعیف و پراکنده محلی و منطقه‌ای به شکل گیری

حکومتی مقدر و فراگیر می‌پیماید. سرشت فرهنگی حکومتگران این اواخر عصر، زوال تیموریان را به یکی از فرهنگی‌ترین ادوار تاریخی حکومت در ایران تبدیل می‌سازد. نویسنده این پژوهش قصد دارد تا درباره دو مقوله سیاست و فرهنگ در این زمان و پیوند این دو با یکدیگر صحبت کند. برای تحقیق در اوضاع سیاسی این عصر، چندین فرض ارائه گردیده و پژوهشگر به دنبال یافتن جواب آنها می‌باشد. کتاب دارای سه بخش بوده و هر بخش نیز از قسمت‌های جزئی تر شکل یافته است. بخش یکم با عنوان «نخستین

ایلخانان را توضیح می‌دهد، آغاز و در پنج فصل ادامه می‌یابد. فصل نخست چشم‌انداز عمومی پژوهش را روشن می‌کند. در فصل دوم فشرده‌ای از تاریخ سیاسی ایران پس از تشکیل دولت ایلخانان تا ظهور تیمور و نهایتاً تشکیل دولت صفوی ذکر می‌شود. فصل سوم، تثییع در عهد مغول نام دارد. مؤلف برای ارائه درک بهتری از مذهب در عصر ایلخانان به بازشناسی اندیشه‌های بزرگان فلسفه و دین این عصر چون نصیرالدین طوسی، ابن تیمیه، روزبهان خنجی، قاضی نورالله شوستری و ناصرالدین بیضاوی می‌پردازد. در فصل چهارم طریقت صوفیگری در اردبیل برسی می‌شود. نویسنده پس از توضیحاتی در باب خصائص جغرافیای شهر اردبیل و چگونگی پیوند این شهر با صوفیگری، به زندگی شیخ صفوی‌الدین و صوفیان متقدم پرداخته، کیفیت پیوند بین صوفیه این شهر با صوفیان آنانوی را مورد موشکافی قرار می‌دهد. آخرین فصل به ارائه نتایج عمومی حاصله از تحقیق مزاوی اختصاص یافته و پس از فهرست اعلام و کتابشناسی به اتمام می‌رسد. در بخش ضمائم، دو نقصه که اولی از سلسله‌های محلی ایام فترت و جایگاه استقرارشان و دومی قلمرو دولت صفویه - برگرفته از اطلس تاریخی ایران- به چشم می‌خورد.

۵۷. میراحمدی، میریم / دین و مذهب در عصر صفوی / دوم / امیرکبیر / تهران / ۱۳۶۹ / ۱۳۶۹ صفحه

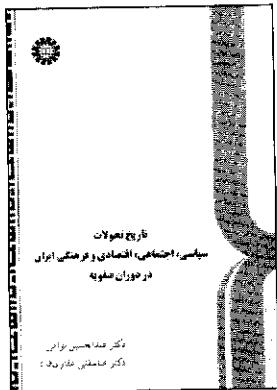
کتاب در هفت فصل به نگارش درآمده است. در فصل اول، زمینه تاریخی نهضت‌های شیعی مذهب - در زمان تیموریان و خانان مغول - معروفی می‌شود. اهمیت سیاسی مذهب تا آغاز دوره صفوی و سیاست مذهبی خاندان صفوی، فصل‌های دوم و سوم را دربرگرفته است. مؤلف در

فصل چهارم به معرفی متفکران شیعی عصر صفوی می‌پردازد. آنگاه تأثیر و نفوذ مذهب در ادبیات این عصر و نهضت‌های مذهبی و سیاسی در آن دوران از جمله نهضت مشعشعیان، جنبش تبریز و نهضت نقطه‌پویان بازنگاه می‌شود. آخرین فصل کتاب نیز اقلیت‌ها و مبلغان مذهبی در عصر صفوی را مورد بررسی قرار می‌دهد. هدف اصلی نویسنده، پژوهشی درباره قدرت مذهبی و سیاسی و کوشش شاهان صفوی برای همساز کردن شیعه امامیه و سیاست می‌باشد که خود رشد عمیقی در اسلام دارد. تکیه نویسنده در این اثر بر متون اصلی بوده است.

۵۸. طارمی، حسن / علامه مجلسی / اول / طرح نو / تهران ۱۳۷۵

کتاب حاضر جنبه‌هایی از زندگی علامه مجلسی را بازگو می‌کند و بیشترین تأکید آن بر ارزیابی آثار مجلسی، به ویژه کتاب بخارالانوار و ارائه دیدگاه‌های علمی او است. نیز مؤلف در پی ارائه گزارشی انتقادی از اقدامات و فعالیت اجتماعی و دینی علامه مجلسی بوده است. کتاب در

رسوم ایرانی دوران مورد نظر به چاپ رسیده است. یادداشت‌های مؤلف و نمایه اسامی در صفحات پایانی آمده است.



۲۲ توابی، عبدالحسین / تاریخ تحولات سیاسی - اجتماعی - اقتصادی و فرهنگی ایران در عهد صفویه/اول/سمت/ ۱۳۸۱ تهران

کتاب حاضر برای دانشجویان رشته «تاریخ» در مقطع کارشناسی منبع درس تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی ایران در دوران صفویه به شمار می‌آید. مطالب کتاب شامل دوازده فصل است. در فصل اول، منابع دوره صفویه ذیل سه بخش منابع و متون، منشآت و سفرنامه‌ها نقد و بررسی می‌شوند. فصل دوم بررسی زمینه‌های مذهبی، اجتماعی و سیاسی تشکیل دولت صفویه است. فصل سوم مروری است بر سرگذشت تاریخی خاندان صفوی از نیاکان و خاستگاه نزدی ائمه تا زمان شاه اسماعیل صفوی و تأسیس این سلسله. فصل چهارم درباره چگونگی تشکیل پادشاهی صفوی است. مطالب فصل‌های دیگر کتاب عبارت اند از: ۵ - سلطنت شاه تهماسب اول (۹۳۰ - ۹۸۴ ه. ق)، ۶ - از مرگ شاه تهماسب اول تا جلوس شاه عباس اول (۹۹۶-۹۸۴ ه. ق) دوره سلطنت شاه عباس اول (۹۹۶-۱۰۳۸ ه. ق) از مرگ شاه عباس اول تا سقوط اصفهان (۱۰۳۸-۱۱۳۵ ه. ق) اوضاع اقتصادی - اجتماعی دوره صفویه (۱۰-۱۱) - تشکیلات اداری صفویان، ۱۱ - هنر و صنعت (۱۲) - اوضاع فکری، فرهنگی و مذهبی در دوره صفویه (شامل: ادبیات، حکمت و فلسفه، علوم پزشکی، تجوم، تاریخ‌نگاری، فرهنگ عامه، لایس، عید نوروز، مراسم عروسی و مذهبی پذیرایی دربار، آداب معاشرت، خوارکی و آشیزی، آموزش و پرورش، تصوف و فقه). صفحات پایانی به فهرست منابع و مأخذ اختصاص یافته است.

۳۲ توابی، عبدالحسین / روابط اقتصادی سیاسی ایران در دوره صفویه/ اول/ سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)/ تهران ۱۳۷۷

این اثر که تلخیصی است از قسمت‌های مربوط به روابط سیاسی ایران عصر صفوی از جمله اول کتاب ایران و جهان [تألیف دکتر توابی] در بی ضرورت‌هایی به صورت جداگانه به طبع رسیده است. از جمله این دلایل، گسترش‌یدن مطالبی است که شادروان نصرالله فلسفی در کتاب تاریخ روابط ایران و اروپا که سالیان پیش تألیف کرده بودند و در آن اثر تنها به روابط ایران عصر صفوی و چهار کشور پرتوان، انگلیس، هلند و آلمان پرداخته شده بود، حال اینکه در این نوشته روابط ایران با فرانسه و روسیه و هند و عثمانی مورد توجه قرار گرفته است. به هر جهت مجموعه این روابط توسط دکتر توابی در هشت فصل برای دانشجویان رشته تاریخ تدوین شده است. منابع و مأخذ جامع اثر، اینرا در ردیف منبع شناسی

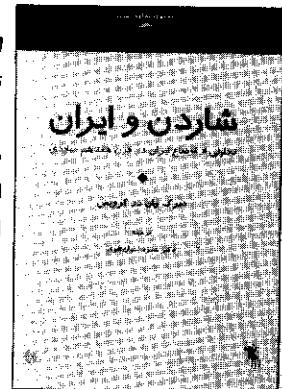
چشم‌اندازها» از منابع تاریخی و ادبی این عصر بحث می‌کند و بخش دوم با عنوان «رهیافت سیاسی» به ساختار سیاسی و نهادهای سیاسی پرداخته و با معرفی نخبگان سیاسی این دوران به اتمام می‌رسد. در بخش سوم «رهیافت فرهنگی» متد شناخت نهادهای فرهنگی و البته نخبگانی در این عرصه چون عبیدالله احرار، عبدالرحمان جامی، واعظ کاشفی، خواندنیمیر هروی و کمال الدین بهزاد که هر یک نمودی از موقفیت در یک عرصه فرهنگی می‌باشند دنبال می‌گردد. این تحقیق پس از کتاب‌شناسی منابع، با یک پیوست که آن ترجمه فارسی رساله سلطان حسین باقیراست به اتمام می‌رسد.

۱۴ نظام مافی / محمدتقی / ایران و انگلیس/ اول/ سیامک/ تهران ۱۳۸۰

اثر حاضر تحقیقی است درباره جنبه‌های خاص روابط ایران و انگلیس در دوره صفویه و اوائل قاجار که در آن ناشی شده باشناخت و ارزیابی و تحلیل عملکرد، نقش، تأثیر و رفتار نخستین ماموران انگلیسی روشن شود. این اشخاص عبارت اند از: برادران شرلی، ملکم، جونز، همچنین دو شخصیت ایرانی، یعنی میرزا ابوالحسن خان شیرازی و فردی مشهور به «دون خوان ایران». بدین ترتیب در این تحقیق سعی بر آن است ویژگی‌های سیاست خارجی انگلستان در ایران و تغییر افراد باد شده از بیان گردد و از این رهگذر کیفیت و میزان شناخت انگلیسی‌ها از ایران و تصور ایرانی‌ها از انگلیسی‌ها مشخص گردد. «ومی شدن» یعنی به شکل ظاهری درآمدن، مطالب آداب و سنت کشور مورد نظر رفتار کردن و پوشای محلی پوشیدن ماموران باد شده و بی‌آدمهای آن، موضوع اصلی کتاب است که در شش بخش سالم یافته است. مطالب بخش اول عبارت است از: تاریخچه‌ای از تحقیقات و آثار مشاهده در زمینه موضوع مورد نظر، نگاهی به روابط ایران و انگلستان، شرق‌شناسی و معنایی که در ورای آن نهفته، بحثی از استعمار و تصویری از انگلستان در دوره ایزابت و تصویر انگلستان در این عصر از ایران. در بخش دوم (مرگ ایرانی) بحث با «انتونی شرلی» آغاز می‌شود که با برادر کوچکترش «رابرت» مسئول ایجاد علاقه انگلستان به ایران بوده‌اند. نگارنده در بخش سوم بی‌آدمهای نگرش شرلی‌ها در زندگی رابت شرلی را بررسی می‌کند. وی در همین بخش توضیح می‌دهد که چگونه سرنوشت رابت شرلی، بازندگی و مرگ یکی از همراهان ایرانی انتونی با عنوان «دون خوان ایران» شیاهست دارد. بخش چهارم تحلیلی است از نقش افرینی‌های «جان ملکم» و «هارفورد جونز» در ایران (۱۸۰-۱۸۱۰ م).

در بخش پنجم ماموریت «میرزا ابوالحسن خان شیرازی» در دربار «جورج سوم» در سال ۱۸۱۰ م بررسی می‌شود. آخرین بخش کتاب با عنوان «نمایش یک بعدی یا چند وجهی ایرانی» در واقع نتیجه‌گیری و جمع‌بندی مطالب است. در صفحات میانی و پایانی کتاب عکس‌هایی از چهره‌های مورد بحث با مرتبط با آنها (به ویژه ماموران انگلیسی) و پوشایک و نمادهای از آداب و



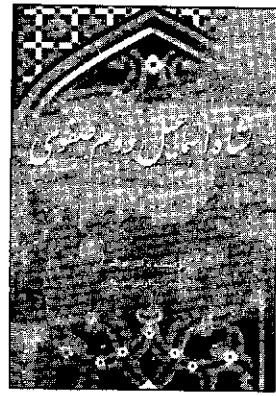


سودمندی برای آگاهی بیشتر نسبت به موضوع تحقیق قرار داده است.

۴-وان درکروس، دیرگ / شاردن و ایران / حمزه اخوان تقی / فرزان / اول / ۱۳۸۰

کتاب حاضر ترجمه زندگی نامه مستند «شاردن» به ویژه مسافرت‌های پرماجرای اوست که بخش اعظم آن به ایران و ایرانیان اختصاص دارد و طی آن از دلیستگی شاردن به ایران سخن می‌رود. مؤلف کتاب (استاد دانشگاه آنورس بلژیک) مانند شاردن دو بار به ایران سفر کرده و در سفر دوم همان مسیری را پیموده که سال‌ها پیش شاردن طی نموده است. گفتنی است مؤلف برای تدوین کتاب به کتابخانه‌های معترض اروپا و آمریکا و اشخاص و مؤسسات خصوصی سرزده و از این رهگذر هر نامه و سند و مدرکی درباره شاردن یافته، آن را ببررسی و ارزیابی نموده در تالیف کتاب از آن بهره جسته است. این کتاب در عین حال شرح و تحلیلی است از اوضاع و احوال برخی از کشورهای اروپایی مانند فرانسه و انگلیس و هلند و اسپانیا در آن زمان، همچنین وضعیت دولت‌های ایران و عثمانی در عهد صفویان، در این کتاب، خواننده از یک سو با خشونت‌ها و تعدیات سیاسی و مذهبی میان ملل و دول اروپا آشنایی می‌شود و از سوی دیگر، اطلاعاتی درباره روابط‌های انگلیس و فرانسه و هلند در ایران، ترکیه، هند، جاوه و سوماترا کسب می‌کند، افزون بر آن عمل شکست فرانسویان در برابر کمپانی‌های هند شرقی، انگلیس و هلند و چگونگی رسوخ مبلغان مذهبی مسیحی و نفوذ دول متبع آنها در ایران بازگو می‌شود. کتاب در سه بخش اصلی سامان یافته که هر کدام به

شرح یک دوره از زندگی شاردن اختصاص دارد. بخش‌های کتاب عبارت اند از: ۱- «شاردن پاریسی» (محل تولد و بالندگی و رشد شاردن)، ۲- «آقا شاردن» (بخش اصلی کتاب که دوران سیاحت و تجارت و سفر شاردن به مشرق زمین را دربرمی‌گیرد و بخش عمده صفحات کتاب را به خود اختصاص داده)، ۳- «سرجان شاردن» (دوران پس از مسافرت‌ها و اقامت در لندن تا پایان عمر)، بخش اول تنها از یک فصل با عنوان «پاریسی، جایی که به دنیا آمد و بزرگ شدم» تشکیل شده است. بخش دوم شامل فصل‌های دوم تا توازدهم با این عنوان است: ۴- نخستین عزیمت به خاور زمین، ۵- میان مازندران و اصفهان، ۶- دو تاجگذاری برای یک شاه، ۷- پایان نخستین سفر به خاور زمین، ۸- میان پرده پاریسی، ۹- راه پای آرگونوهای، ۱۰- راه اصفهان، ۱۱- وقت معامله و سفارت، ۱۲- میان اصفهان و بندرعباس، ۱۳- سیزدهم تا بیستم، بدین شرح است: ۱۴- مسئله بانتام، ۱۵- نسخ فرمان نائمه یک کتاب و بندر مدرس، ۱۶- کارهای این سفر دنیوی، ۱۷- شارل، ۱۸- زندگی را در باغم و با کتابهایم به پایان بردم، ۱۹- پایان کار و زندگی ماء، ۲۰- با جهانگردی نام و آوازه یافت.



۵- هیتسن، والتر / شاه اسماعیل دوم صفوی / ترجمه: کیکاووس چهانداری / اول / علمی، فرهنگی / تهران ۱۳۶۴

تحقیق حاضر پژوهشی است درباره زندگی، سلطنت، سیاست و سرنوشت شاه اسماعیل دوم صفوی، سومین پادشاه صفوی، که پس از شاه تهماسب اول، از سال ۹۸۴ تا ۹۸۵ ه. ق پادشاهی نمود. کتاب از شش فصل تشکیل شده است: فصل اول شامل این مطالب است: کودکی و نوجوانی اسماعیل میرزا، نبردهای

اسماعیل میرزا با ترکان عثمانی، زنانی شدن اسماعیل میرزا، اسماعیل میرزا در زنان قهقهه، بیماری شاه تهماسب و نزاع جانشینی، پادشاهی حیدر میرزا و کشته شدن او. در فصل دوم چگونگی انتخاب اسماعیل میرزا به پادشاهی و نقل مکان از قلعه قهقهه به قزوین و جشن تاجگذاری صحبت شده است. فصل سوم، توصیفی است از کشتار شاهزادگان توسط شاه اسماعیل دوم. در فصل چهارم، کشورداری شاه اسماعیل دوم بازگشته و در سیاست داخلی او به مطالعی چون گورسپاری جسد شاه بی علاقه‌ی به اداره امور کشور، رابطه با پاران قهقهه ارتباطش با مذهبی شورش‌های زمان او و روابطش با مردم اشاره شده است. در سیاست خارجی نیز از روابط با عثمانی، ازیکان و هندوستان سخن رفته است. فصل پنجم به چگونگی ازیکان و هندوستان در عهد صفویان، در این کتاب، خواننده از یک سو با عنوان شاه اسماعیل دروغین اختصاص یافته است. در فصل ششم، اخلاق، سلطنت و عملکرد شاه اسماعیل دوم ارزیابی شده و بر بی‌رحمی و خونریزی او، تساهل مذهبی، کاهش قدرت قزلباشان و رسیده هنرمندان تاکید شده است. در صفحات پایانی، کتابشناسی و فهرست اعلام آمده است.

۶- یوسف جمالی، محمد‌کریم / تشكیل دولت صفوی / اول / امیرکبیر / اصفهان ۱۳۷۲ صفحه ۱۸۲

نویسنده کتاب سال‌ها مطالعات خود را در زمینه چگونگی تشكیل سلسله صفویه متمرکز کرده و با مطالعه منابع مهم تاریخی و بررسی آثار خطی مربوط به این دوره کوشیده است به روشن شدن بخشی از تاریخ مبهم این سرزمین، یعنی دوران انتقال دولت از آق‌قویونلوها به خاندان صفوی، مدد رساند. وی در نخستین بخش

کتاب علاوه بر بررسی تطبیقی، مخصوصاً به نجده فعالیت‌های سیاسی شیخ جنید برای کسب قدرت، به کنش‌های پیگیر و مستمر شیخ حیدر صفوی پرداخته و پس از بحث درباره قabil حامی سلسله صفویه، مبارزات آخرین پادشاهان آق‌قویونلو را با این خاندان بررسی کرده است. چگونگی پیروزی اسماعیل اول در همین موضوع قرار گرفته است. مؤلف آنچه را که بنیانگذار این سلسله پس از پیروزی سیاسی برای تحکیم قدرت و مبارزه با قدرمندان داخلی و خارجی به کار بسته توضیح داده است.

پ. مقالات: معرفی و نقد متون و

اسناد عصر صفوی

- ۶۷ - تاریخ گیلان / عبدالفتاح فومنی / نقد کتاب: فریدون شایسته / جایگاه کتاب تاریخ گیلان اثر عبدالفتاح فومنی در مطالعات دوره صفوی / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۳۸ و ۳۷.
- ۶۸ - سفینه سلیمانی / محمد ریبع بن محمد ابراهیم / نقد کتاب: امیر سعید الهی / سفینه سلیمانی نخستین سفارتنامه فارسی از اولین هیأت سیاسی ایران به دربار سیام در قرن پانزدهم هجری / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۲۸ و ۲۷.
- ۶۹ - ایران عصر صفوی از دیدگاه سفرنامه نویسان اروپایی / سپیلا شوستر والسر / نقد کتاب: مجتبی خلیفه / ایران صفوی از دیدگاه سفرنامه اروپاییان / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۳۷ و ۳۸.
- ۷۰ - نقاوه الاثار فی ذکر الاخیار / محمد بن هدایت الله افوشته‌ای نظری / نقد کتاب: فریدون شایسته / گیلان عهد شاه عباس به روایت افوشته‌ای نظری / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۴۶ و ۴۷.
- ۷۱ - جغرافیان، رسول: صفویه در عرصه دین، فرهنگ و سیاست / معرفی کتاب: علیرضا ذکوتوی قراگوزلو / آینه پژوهش: ش ۶۹.
- ۷۲ - منجم بزدی، جلال الدین محمد / تاریخ عباسی یا روزنامه ملا جلال منجم / معرفی کتاب: فریدون شایسته / اخبار گیلان در کتاب تاریخ عباسی یا روزنامه ملا جلال منجم / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۴۶ و ۴۷.
- ۷۳ - فضل الله بن روزبهان / تاریخ عالم آرای امینی / نقد و معرفی کتاب: محمداکبر عشیق / تاریخ عالم آرای امینی / آینه بیانات، ۱۳.
- ۷۴ - جنابدی، میرزا بیک بن حسن / روضة الصفویه: به کوشش غلامرضا طباطبائی مجد / نقد و معرفی کتاب از: امیر اختیار ساروی /: سخنی درباره روضة الصفویه / آینه میراث، ۱۳.
- ۷۵ - اسکندر منشی / تاریخ عالم آرای عباسی، تصحیح: محمد اسماعیل رضوانی / نقد و بررسی کتاب از: محمدحسن رازنهان / تاریخ عالم آرای عباسی در نگاهی به چاپ جدید آن / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۵۳.
- ۷۶ - پیترو دلاواله: نجیبزاده رومی / گفت و گو با محمود بهفروزی [درباره سفرنامه‌های دلاواله] / علی دهباشی / بخارا ۲۱ و ۲۲.
- ۷۷ - پورانی، میرمحمد بن بازیزی / نصرت‌نامه ترخان: تصحیح و تتفییج: ذاکر انصار زاده‌خان / نقد و معرفی از محمدحسن رازنهان /: نصرت‌نامه ترخان گذری به اوضاع شرق ایران در قرن دهم هجری / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۵۴ و ۵۵.
- ۷۸ - نصرآبادی، محمدطاهر / تذکرة الشعرا (به انتظام رسائل، منشآت و اشعار): تصحیح و تعلیقات: محسن ناجی نصرآبادی / نقد و بررسی کتاب از محسن ناجی /: مأخذ و منابع نصرآبادی در نگاه داشتن تذکرة الشعرا / آینه پژوهش ۶۲.
- ۷۹ - ایران عصر صفوی / راجر سیبوری / نقد کتاب: پرویز عادل /: نگاهی به کتاب القیسات... / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۳۷ و ۳۸.

- ۸۰ - آینه‌های خردورزی و خردناهه اسکندری / نصرت‌الله فروهر / کیهان فرهنگی ۱۴۱.
- ۸۱ - معرفی یک سند از دوران صفوی / احسان اشرافی / گنجینه استاد ۴۷ و ۴۸.
- ۸۲ - ایران عصر صفوی از نگاه شاردن: پژوهشی گذرا درباره سفرنامه شاردن و نگاهی به ترجمه جدید آن / منصور صفت‌گل / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۶ و ۷.
- ۸۳ - شاردن، ژان / پیکر یک شهر در جهان اسلام در قرن ۱۷: ترجمه و تأثیف: ماساشی هانه‌دا / معرفی کتاب از کاژوتو موری موتونو / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۶ و ۷.
- ۸۴ - آگاهی‌هایی درباره دوره صفوی از زبان محمدتقی مجلسی براساس کتاب اول امام صاحبقرانی / رسول جعفریان / کیهان اندیشه ۲۹.
- ۸۵ - تاجیخش، احمد: تاریخ صفویه / معرفی کتاب از عزت‌الله نوذری / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۹ و ۱۰.
- ۸۶ - بازگانان هندی و سقوط صفویه / نوشته جوان کول / ترجمه: محسن جعفری منصب / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۱۷.
- ۸۷ - رسائل عصر صفوی در «میراث اسلامی ایران». متابعی پژوهش برای پژوهش در تاریخ تحولات دینی، سیاسی و اقتصادی ایران در عصر صفوی / منصور صفت‌گل / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۲.
- ۸۸ - شجره‌ای از شاه اسماعیل صفوی / رسول فتحی / مجید / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۰.
- ۸۹ - منبع تازه‌یاب در سازمان اداری حکومت صفوی / یوسف رحیم‌لو / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز ۱۳۳.
- ۹۰ - گزارشی اجمالی از یک مقاله انگلیسی در ترسلات دیوانی عصر صفوی / نصرالله صالحی / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۵۱ و ۵۲.
- ۹۱ - مرعشی صفوی، محمد خلیل بن داود / مجمع التواریخ در تاریخ انقراض صفویه و وقایع بعد / نقد و بررسی: محمدحسن رازنهان / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۵۰.
- ۹۲ - نقدی کوتاه بر کتب تاریخ ایران با تکیه بر منابع دوره صفویه / عزت... نوذری / دانشگاه انقلاب / ۱۱۲.
- ۹۳ - نگرشی بر انقلاب فکری، سیاسی نهضت صفویان بر اساس رسالت اعظم حوداث اسلام و ایران به تصحیح موسی نجفی / محمد باقر الفت / تأملات سیاسی ۲.
- ۹۴ - آگاهی‌های اجتماعی و تاریخی از عهد صفوی در آثار سید نعمت‌الله جزایری / رسول جعفریان / علل برافتدان صفویان / صص ۳۲۲-۳۴۵.
- ۹۵ - حیات فرهنگی و سیاسی ایران در قرن دوازدهم هجری در آینه کتاب تتمیم امل الام / رسول جعفریان / مقالات تاریخی / صص ۱۴۹-۱۶۶.
- ۹۶ - نصرآبادی، محمدطاهر: تذکره نصرآبادی. بکوشش: احمد ملاقیلی یزدی / نقد و بررسی از مهدی چهرمی / حسن و عشق یا گل و رعنای / کتاب ماه (ادبیات و فلسفه) ۴۶ و ۴۷.
- ۹۷ - کندوکاری در آثار ویلم فلور: تاریخ ایران و خلیج فارس از سلطنت شاه عباس صفوی تا پایان حکمرانی کریم خان زند، ۱۰۳۲-۱۱۹۳ هـ. ق / ۱۷۷۹-۱۶۲۳ م / به روایت استاد منابع هلندی / ناهید بهزادی / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۱۸.
- ۹۸ - دوبلو، حسن: احسن التواریخ / معرفی کتاب:

- (ادریس بدليسی) / عطاء الله حسنی / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۱۸.
- ۹۹ - فقیر اصطهباناتی، علی خرابات: تصحیح و توضیحات منوچهر دانش پژوه / معرفی کتاب / انتخاب ۷۸/۵/۱۱.
- ۱۰۰ - سیوری، راجر، تحقیقاتی در تاریخ ایران عصر صفوی: مترجمان: عباسقلی غفاری فرد، محمدباقر آرام / معرفی کتاب در دست انتشار / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۱۹.
- ۱۰۱ - حر عاملی، محمدبن حسن: امل الامل: تحقیق احمد حسینی / نقد و بررسی کتاب از حسن قاطمی / نقد امل الامل از منظر الذربیعه / آینه پژوهش ۵۴.
- ۱۰۲ - پسیخانی نقطوی: محمود: میزان / نقد و بررسی علیرضا ذکاوتی قراکوزلو: گذری بر نسخه میزان تألیف محمود پسیخانی نقطوی / آینه میراث ۲.
- ۱۰۳ - طوطی نامه منسوب به شیخ بهایی. تصحیح یک اشتباہ / علی آل داود / معارف ۴۸.
- ۱۰۴ - نصرآبادی، محمدطاهر: تذکره نصرآبادی / معرفی: مریم مجیدی / روش‌شناسی تذکره نصرآبادی / یگانه و ۱۲.
- ۱۰۵ - افندی، جعفر، رساله معماریه متى از سده یازدهم هجری / محمود ارزمند / کتاب ماه (هنر) ۴.
- ۱۰۶ - نصرآبادی، محمدطاهر، تذکره نصرآبادی / نقد و بررسی کتاب از رسول جعفریان: اصفهان قرن یازدهم از نگاه تذکره نصرآبادی / آینه پژوهش ۴۴.
- ۱۰۷ - سندی از دوره صفویه / علیرضا کریمی / حکومت اسلامی ۴.
- ۱۰۸ - میزان تغیر و تبدیل صفویه الصفا [این بزار اردبیلی] / تجیب مایل هروی / گاجرخ ۱۷.
- ۱۰۹ - نظری به یک حمامه تاریخی / استوان رسولی / کیهان فرهنگی ۱۷.
- ۱۱۰ - جلالت مآب محمدرضاییک / لونوتر / کیکاووس جهانداری / کلک ۹۳ - ۸۹.
- ۱۱۱ - محمود افغان از چشم کشیشان اروپایی / کروسینسکی / حاجت الله اصلیل / زمان ۲۲.
- ۱۱۲ - این بزار، توکل بن اسماعیل، صفویه الصفا، در ترجمه احوال و اقوال و کرامات شیخ صفی الدین اردبیلی / نقد و بررسی کتاب منصور صفت‌گل: ملاحظه‌ای انتقادی درباره چاپ صفویه الصفا / آینه پژوهش ۴۲.
- ۱۱۳ - شاکرناه، شهرآشوبی از سده دهم / مقدمه و تصحیح: نجم‌الرشید / نامه پارسی ۴.
- ۱۱۴ - به روایت یک فرنگی از کتاب نگارش و تحصیل در عصر صفوی [درباره نوشه‌های رفائل دومان کشیش کاتولیک فرانسوی] / آزاده بروجردی / کلک ۸۳ - ۸۰.
- ۱۱۵ - کتابشناسی آثار زان این صفویه‌شناس فقید فرانسوی / زان و ژاکلین کالمار / ترجمه: علی اصغر مصدق / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۳۸ و ۳۷.
- ۱۱۶ - مقدمه‌ای بر منبع‌شناسی پژوهش در تاریخ تحولات ساختار دینی ایران عصر صفوی / منصور صفت‌گل / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۳۸ و ۳۷.
- ۱۱۷ - بخش ایران از سفرنامه لودویکو دی وارتاما / ترجمه: محسن جعفری منصب / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۳۷ و ۳۸.
- ۱۱۸ - پاداشتی پیرامون یک مورخ ایرانی و آثار او کاروانسراهای میدان نقش جهان اصفهان / محمد یوسف میراث ۱.
- ۱۱۹ - کتابشناسی آثار حروفیان در کتابخانه ملک / علیرضا دولتشاهی / نامه بهارستان ۲.
- ۱۲۰ - روابط سادات بنو حسین مدینه با اصفهان صفوی براساس اطلاعات تحفه‌الازهار / رسول جعفریان / آینه میراث ۱۶.
- ۱۲۱ - مأثر رحیمی / عبدالحسین نوابی / آینه میراث ۱۶.
- ۱۲۲ - آثار احمدی در میزان نقد / نورالله کسایی / آینه میراث ۱.
- ۱۲۳ - روضة الانوار عباسی در اخلاق و شیوه کشورداری / محمد روشن / آینه میراث ۳.
- ۱۲۴ - حکمت خاقانیه اثری بدین در فلسفه اسلامی / غلامحسین ابراهیمی دینانی / آینه میراث ۳.
- ۱۲۵ - معرفی یک نسخه خطی موزه بریتانیا: کاروانسراهای میدان نقش جهان اصفهان / محمد یوسف

- ۱۶۱ - ایل قاجار در اتحادیه قزلباش / ناصر تکمیل همایون / تاریخ معاصر ایران ۴
- ۱۶۲ - پایگیری نظام قزلباش و نقش قاجارها / ناصر تکمیل همایون / تاریخ معاصر ایران ۵
- ۱۶۳ - اختلاف فقهاء در باب تباکو در دوره صفویه / رسول جعفریان / علل برافتادن صفویان صص ۳۴۷-۳۵۶
- ۱۶۴ - پارهای از مسائل حجاج شیعی در دوره صفوی / رسول جعفریان / علل برافتادن صفویان صص ۳۵۷-۳۷۵
- ۱۶۵ - ترجمه متون دینی به پارسی و نقش آن در ترویج تشیع در عصر صفوی / رسول جعفریان / علل برافتادن صفویان صص ۳۷۷-۴۱۴
- ۱۶۶ - دیدگاه‌های سیاسی قطب الدین نیریزی / رسول جعفریان / علل برافتادن صفویان صص ۱۹۳-۲۹۳
- ۱۶۷ - صفویه در عصر جدید / رسول جعفریان / کیهان اندیشه ۶۷
- ۱۶۸ - علمای اصفهان در فتنه افغان / رسول جعفریان / علل برافتادن صفویان / صص ۲۹۵-۳۱۰
- ۱۶۹ - شکار زمستانی و نوروزی شاه عباس در شمال ایران / رحیم چراگی / چیستا ۱۲
- ۱۷۰ - گوشاهی از رخدادهای تاریخ گیلان در عصر صفوی / رحیم چراگی / گیلهوا ۴۰-۴۱
- ۱۷۱ - نهضت مشعشعی و گذاری بر کلام المهدی / علیرضا ذکاوی قراگوزلو / معارف سال ۱۳
- ۱۷۲ - ایل موصول در دوره صفویه / محمدحسن رازنهان / باستان‌شناسی و تاریخ سال ۱۰ ش ۱
- ۱۷۳ - پرسهای در متون تاریخی [درباره شاه عباس] / حسن رجب‌نژاد / کاوه ۸۲
- ۱۷۴ - آغاز سلطنت صفویان، آشتگی‌ها در روایات و تحقیق واقعیات تاریخی / یوسف رحیم‌لو / مجله دانشکده ادبیات دانشگاه مشهد ۲۶ (۱۳۷۲)
- ۱۷۵ - تحقیق در تاریخ برخی از وقایع و فرمان‌های عصر شاه طهماسب / یوسف رحیم‌لو / مجله دانشکده ادبیات دانشگاه مشهد ۲۵ (۱۳۷۱)
- ۱۷۶ - جستاری در باب صلح آماسیه / یوسف رحیم‌لو / ادبیات مشهد ۲۷ (۱۳۷۳)
- ۱۷۷ - خلیفه سلطان / محمدعلی رنجبر / کیهان اندیشه ۵۷
- ۱۷۸ - نقش تالش در تأمین دولت صفوی / حبیب‌الله سپهانی / گیلهوا ۲۵
- ۱۷۹ - اندر بررسی تاریخ و مورخین [پاسخ به حسن شایگان نیک درباره اسلحه آتشین در روزگار صفوی] / ابوالعلاء سوداوار / ایران‌شناسی ۸ (۱۳۷۵)
- ۱۸۰ - «توطئه عظمی» و ابوالمظفر شاه طهماسب صفوی / ابوالعلاء سوداوار / ایران‌شناسی ۹ (۱۳۷۶)
- ۱۸۱ - درباره منابع صفوی / حسن شایگان نیک / ایران‌نامه ۱۶ (۱۳۷۶)
- ۱۸۲ - ساختار دولت صفوی / حسن شایگان نیک / ایران‌نامه ۷ (۱۳۷۴)
- ۱۸۳ - اوضاع دینی ایران در دوران صفویه / ذبیح‌الله صفا / ایران‌نامه ۱۳ (۱۳۷۴)
- ۱۸۴ - تبار و کیش صفویان / احمد کسری / ایران‌نامه ۱۳ (۱۳۷۴)
- ۱۸۵ - امامقلی خان سردار واقفی بزرگ / شرافت مولا / کیانی / اثر ۲۱.
- ۱۳۹ - معرفی برخی از بناهای باستانی و هنرمندان عصر صفویه به استاد تذکره نصرآبادی / مهناز رحیمی فر / اثر ۲۹ و ۳۰.
- ۱۴۰ - فرمانی از دوره صفویه / ایرج افشار / اثر ۵.
- ۱۴۱ - گزارشی از عقاید النساء / محمدعلی سلطانی / آینه پژوهش. سال دوم ۲ و ۱.
- ۱۴۲ - شرح یک سند از زمان شاه سلطان حسین صفوی / سید میرمحمد صادق / گنجینه اسناد ۱۶.
- ۱۴۳ - وقفاتمه اصفهان / چاپ عکسی / گنجینه اسناد ۱.
- ۱۴۴ - نگرشی بر یک وقفاتمه تاریخی از دوره صفویه / سید حسین امیدیانی / گنجینه اسناد ۲۱ و ۲۲.
- ۱۴۵ - مکتوب محمد یحیی قزوینی به میرمحمد طاهر / محسن ناجی نصرآبادی / نامه بهارستان ۲.
- ۱۴۶ - مطالعات صفوی در تاریخ‌نگاری دکتر حائری / منصور صفت‌گل / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۲۲.
- ۱۴۷ - معرفی وقفاتمه کهن مربوط به مدرسه سلطان حسینیه اصفهان / محمود یزدی مطلق / قسانلماه مطالعات تاریخی ۹ و ۱۰.
- ۱۴۸ - راهداری در روزگار صفویه و چند سند منتشر نشده / مقصود علی صادقی / مجله دانشکده ادبیات تبریز ۱۷.
- ۱۴۹ - وقفاتمه‌های باتوان در دوره صفوی / نزهت احمدی / وقف، میراث جاویدان ۱۹ و ۲۰.
- ۱۵۰ - وقفاتمه مدرسه امامیه اصفهان / عبدالعلی ادبی برمند / وقف، میراث جاویدان ۱۹ و ۲۰.
- ۱۵۱ - رسم الحكماء، هذیان به جای تاریخ / غلامحسین زرگری نژاد / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۲۸ و ۳۷.
- ۱۵۲ - خاندان منجم یزدی و تاریخ‌نگاری عصر صفوی / علی اصغر مصدق / کتاب ماه (تاریخ و جغرافیا) ۳۷ و ۳۲.
- ۱۵۳ - بوداق منشی قزوینی، مورخ شیعی عصر صفوی / محسن بهرام نژاد / کیهان اندیشه ۷۳.
- ۱۵۴ - منصب کلانتر و چند سند در مورد دو تن از کلانتران عصر صفوی / مهدی فرهانی منفرد / گنجینه اسناد ۳۵ و ۳۶.
- ۱۵۵ - یادداشت‌های فیضی و دکنی، دریچه‌ای به تاریخ شاه عباس بزرگ / شریف حسین قاسمی / سخنواره صص ۵۶-۶۰.
- ت: مقالات: تاریخ سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، نظامی و مذهبی ایران صفوی**
- ۱۵۶ - القاص میرزا / منصور ثروت / مجله دانشکده ادبیات دانشگاه شهید بهشتی ۲۰.
- ۱۵۷ - نقش شاه اسماعیل در شکل‌گیری تاریخ غرب کشور / عبدالله ابریشمی / ایران فردا ۲۳.
- ۱۵۸ - چشم همچشمی‌های تاریخی در دوره صفویه / محمود پاینده لنگرودی / گیلهوا ۲۸ و ۲۹.
- ۱۵۹ - خیش کالتجر سلطان (عادلشاه) / افسین پرتو / گیلهوا ۲۵ و ۲۴.
- ۱۶۰ - اشاره‌ای به عامل‌های تاریخی حاکمیت تشیع قزلباش / ناصر تکمیل همایون / بررسی‌های تاریخی ایران ۲.

- میراث جاویدان ۴ (۱۳۷۵) ش ۲ - همسران شاه اسماعیل اول / محمدکریم یوسف
 جمالی / هستی سال ۳ ش ۲ - سومین میزگرد بین المللی ایران در عصر صفوی /
 منصور صفت‌گل / کتاب ماه (تاریخ و چهارفا) ۱۲
- ۱۸۸ - شیخ حرماء / حرم ۵۷ و ۵۸ - تأویل و تناسخ و بقایای آئین نقطعی / علیرضا
 ذکاوی قراگوزلو / معارف ۴۳ و ۴۴
- ۱۸۹ - مهاجرت علمای ایران به امپراتوری عثمانی و
 انتقال سنت‌های مدارس ایرانی به آن سرزمین از اوایل دوره
 تیموری تا اواخر عهد صفوی / توفیق حیدرزاده / فرهنگ ۲۰
- ۱۹۰ - تأملاتی درباره ساختار اجتماعی و اقتصادی ایران
 در اوج دوره صفوی / امین بنانی / اطلاعات سیاسی -
 اقتصادی ۱۳۶ و ۱۳۵
- ۱۹۱ - نقش شاه اسماعیل در شکل‌گیری تاریخ غرب
 کشور / ایران فردا ۳۳
- ۱۹۲ - نگاهی به مناسبات سیاسی ایران و اروپا در عصر
 صفوی / هیرمند حسان صدیقی / اطلاعات ۷۸/۱۳۰
- ۱۹۳ - اتابکان خورشیدی و دولت صفوی / روح الله
 بهرامی / لرستان پژوهی ۱ و ۲
- ۱۹۴ - بررسی وضعیت افسار اجتماعی مردم اصفهان در
 عصر صفوی / مصطفی نجاران / فرهنگ اصفهان ۱۶
- ۱۹۵ - پژوهشی درباره شیخعلی خان زنگنه / علیرضا
 کریمی / حکومت اسلامی ۳
- ۱۹۶ - نگاهی به نظام اداری ایالتی در اوایل حکومت
 صفوی / راجر سیبوری / محمدلعلی رنجبر / فرهنگ ۱۹
- ۱۹۷ - از تخت برانداختن شاه طهماسب دوم/کهکشان ۴۹
- ۱۹۸ - چگونه باید صفویه را نقد کرد؟ / نقی رحمانی /
 ایران فردا ۳۰
- ۱۹۹ - تحول علمی و فرهنگی ایران در عصر علامه
 مجلسی / احمد مسجدجامعی / کتاب ماه (تاریخ و چهارفا) ۳۷ و ۳۸
- ۲۰۰ - پژوهش‌های مورخان شوروی درباره عمل
 بحراهنای اجتماعی و اقتصادی ایران در دوره حکومت
 صفویان / دکتر سیدهاشم آقاجری / کتاب ماه (تاریخ و
 چهارفا) ۳۷ و ۳۸
- ۲۰۱ - رویاهای شیخ صفی‌الدین و تاریخ‌نوشته‌های
 صفوی / شعله کوبین / منصور چهرازی / کتاب ماه (تاریخ و
 چهارفا) ۳۷ و ۳۸
- ۲۰۲ - میدای صفویان و تحقیقات مربوط به آن /
 عبدالرسول خیراندیش / کتاب ماه (تاریخ و چهارفا) ۳۷ و ۳۸
- ۲۰۳ - کلیمان اصفهان و مسئله وقف / میراث جاویدان /
 ۱۹ و ۲۰
- ۲۰۴ - وقف، پشوونه نهادهای علمی و آموزشی در ایران
 عصر صفوی / محمدحسین ریاحی / وقف، میراث جاویدان /
 ۲۰ و ۱۹
- ۲۰۵ - وقف در اصفهان / سیروس شفقتی / وقف ۱۹ و
 ۲۰
- ۲۰۶ - مضحكه‌های دلچک‌های شاه عباس /
 حسین‌نوری‌خش / گزارش ۸۵ و ۸۶
- ۲۰۷ - ایران و جهان در یامداد صفویان / حمید حاجیان بور
 ۲۰۸ - کوچ ناگزیر ارمنیان در سال‌های ۱۶۰۴-۱۶۰۵ م و
- ۱ - کیهان اندیشه ۷۶ - خلیفه سلطان (سلطان‌العلماء) فقیه و وزیر اعظم
 عصر صفوی / علیرضا کریمی / حکومت اسلامی ۹
- ۲ - آفغان‌سین خوانساری / احمدفرامرز قراملکی /
 خردناهه صدرا ۱۰
- ۳ - روابط سیاسی و مذهبی ایرانیان و ازبکان در دوره
 شاه اسماعیل صفوی / مجید حاجیان بور / کیهان اندیشه ۷۸
- ۴ - تحلیل ساخته از چرخه‌های توسعه و انقطاع تمدن
 اسلامی (بررسی موردی عصر صفوی) / احمد رجب‌زاده /
 نامه پژوهش
- ۵ - تضاد درونی قریباشان و شکست چالدران / یوسف
 رحیم‌لو / ادبیات تبریز
- ۶ - میراث صفویان - تکلیف‌های نادرشاه، ساخت نهاد
 وقف در عهد افشاریان (۱۱۴۸-۱۲۱۸) / منصور صفت‌گل /
 تاریخ (ضمیمه مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه
 تهران) ۱
- ۷ - ساخت کارکرد و دگرگونی‌های منصب صدارت در
 ایران عصر صفوی / منصور صفت‌گل / تاریخ (ضمیمه مجله
 دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) ۲
- ۸ - اشارات تاریخی شهر اصفهان در ایوان
 میرزا‌حسن تائیر تبریزی / امین پاشاجالی / ادبیات تبریز
 ۱۵۴ و ۱۵۷
- ۹ - تاجی خان، زن ستیزه‌نده چالدران / حسین
 میرجعفری / مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تبریز ۱۱۲
- ۱۰ - مناصب اصلی دولت صفوی در خلال پادشاهی
 طهماسب اول / مهدی فرهانی منفرد / فصلنامه مطالعات
 تاریخی ۷
- ۱۱ - نیروی دریایی ایران در قرن هجدهم در
 خلیج فارس / ولیم فلور / عبدالله ظهیری / فصلنامه مطالعات
 تاریخی ۸
- ۱۲ - پریخان خانم دختر شاه تهماسب / ایران
 میرعابدینی / رشد آموزش تاریخ ۸ /
- ۱۳ - شاه سیونی جلالیان و حکومت صفویه /
 محمدحسن رازنها / رشد آموزش تاریخ ۸ /
- ۱۴ - دو سخنرانی درباره تاریخ صفویه / منصور
 صفت‌گل / کتاب ماه (تاریخ و چهارفا) ۲۱
- ۱۵ - اتحاد و عظمت در دوران صفوی / مصطفی
 رحیمی / نگاه نو ۲۱ /
- ۱۶ - از شیخ صفوی تا شاه اسماعیل، نگاهی به رزفای
 تحولات در خاندان صفویه / عباسقلی غفاری فرد / کیهان
 فرهنگی ۱۸۶ و ۱۸۵
- ۱۷ - نقش علمای شیعه در دربار صفویه / علی‌اکبر
 حسنی / درسه‌لی از مکتب اسلام ۱۲
- ۱۸ - مجموعه تاریخی شیخ صفی‌الدین اردبیلی،
 خاستگاه تشیع فراگیر / محمود موسوی / کتاب ماه (هنر) ۲۲
- ۱۹ - رستم خان سپهسالار صفوی به روایت بیژن یکی
 از واقعه‌نگاران / احسان اشرفی / تاریخ (ضمیمه مجله
 دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) ۱
- ۲۰ - چالدران و نبود تاریخی آن / غلامرضا جلیل‌زاده /
 ایران ۸۰/۱۹
- ۲۱ - کوچ ناگزیر ارمنیان در سال‌های ۱۶۰۴-۱۶۰۵ م و

- ث: مقالات: تاریخ هنر [معماری، خطاطی، نقاشی، شهرسازی و...]** عصر صفوی
- ۲۵۲ - احداث اصفهان عباسی در میتون صفوی / آر. دی. مک جنسنی / مهرداد محمدزاده / رواق ۱
 - ۲۵۳ - حمام گنجعلیخان / مهرزاد قومی / رواق ۴
 - ۲۵۴ - مکتب اصفهان و شهرسازی / محسن جیبی / آریا ۲۵ / ۲۹
 - ۲۵۵ - اصول شهرسازی اصفهان عصر صفوی / سیروس شفقی / فرهنگ اصفهان ۱۵
 - ۲۵۶ - بررسی بنایهای اسلامی دوره صفویه در استان آذربایجان غربی از دیدگاه پاسنام شناسی / علی صدرالی / اثر ۲۶ و ۲۷
 - ۲۵۷ - زبانه‌رود در گزراگاه تاریخ / لطف الله هنرفرا / فرهنگ اصفهان ۲۰۱
 - ۲۵۸ - ساخت شهری اصفهان در قبل از صفویه / ابراهیم انصاری / فرهنگ اصفهان ۱۰۲
 - ۲۵۹ - سکه‌های صفوی / فرزانه تائین / میراث فرهنگی ۱۷
 - ۲۶۰ - مروری بر زندگانی و آثار کمال الدین بهزاد / مهرداد تهرانی / چیستا / ۱۳۶ و ۱۳۷
 - ۲۶۱ - نگاهی به زندگی و شاهکارهای هنری کمال الدین بهزاد در مکتب تبریز / محمد فرج پور باسمنجی / اطلاعات ۷۶/۲/۱۳
 - ۲۶۲ - گلستان هنر [درباره کتاب «رساله خوشنویسان و خطاطان» اثر قاضی احمد میرمنشی] / مینورسکی + زخودر / آذر میدخت مشتایخ فردینی / پاسنام شناسی تاریخ ۰
 - ۲۶۳ - روایی تقریب: نگاهی به وجود همسانی فیلم یا ضامن آهو و معماری مسجد شیخ لطف الله / محمد قربانی / سیماق جوان ۳
 - ۲۶۴ - اصفهان در قرن سیزدهم - دووان - اصغر کریمی - اثر ۳۲ و ۳۱
 - ۲۶۵ - کشف یک نقش دوره صفوی (معبد آناهیتا) - احمد کبیری - اثر ۲۱
 - ۲۶۶ - کشف تاریخ جدید نقاشی دیواری در گاوچه مسجدجامع اصفهان / بهرامی / اثر ۳۳ و ۳۲
 - ۲۶۷ - بنایهای صفوی در مسیر جاده اصفهان - فرح آباد ساری / ولفرام کالایس / علیرضا مهینی / اثر ۱۳ و ۱۴
 - ۲۶۸ - مسجد جامع اصفهان و کتبیه نو یافته ایوان درویش / گالدیری / جبل عاملی / اثر ۱۵ و ۱۶
 - ۲۶۹ - استاد کمال الدین بهزاد / عارف عثمانوف، عبدالجید محمد رحیموف / فصلنامه هنر ۴۸
 - ۲۷۰ - شکوهیه سیر، نگاهی به مقبره شیخ بهایی و عرض حال به پیشگاه امام زمان / محمود مهدوی دامغانی / گلستان قران ۱۳۰
 - ۲۷۱ - نقد و بررسی نگارگری ایرانی در دوران اسلامی با تکیه بر عهد صفویه / صدیقه نیره آل داود / معرفی پایان نامه / اطلاعات ۸۰/۹/۱۴
 - ۲۷۲ - اهمیت هنر نقاشی عصر صفویه، مکتب تبریز / علی اصغر قره‌باغی / هنر دینی ۶
 - ۲۷۳ - کلیسای وانگ جلفا، یادگار تاریخی هموطنان ارمنی کشورمان / لیلا میرمشیری / اطلاعات ۸۰/۱۰/۱۲
 - ۲۷۴ - مسجد شیخ لطف الله / علیرضا نوروزی / گلستان قران ۱۴۳
- افسانه اروپایی شاه عباس اول / ادموند هرزیک / شکوه السادات اعرابی هاشمی / پیمان ۹ و ۱۰
- ۲۳۰ - نقشبندیه، کاوشهای در باورها و تبار تاریخی / مهدی گلجان / انتخاب ۸۰/۱۰/۱۰
- ۲۳۱ - زعمات معنوی شیوخ صفوی و نقش آن در پیدایش دولت صفوی / شهرام پناهی خاوری / فرهنگ اصفهان ۲۲
- ۲۳۲ - بررسی فقهی مسئله همکاری با حکام و سلطانین دربار صفوی / علی اکبر حسنی / درس‌هایی از مکتب اسلام ۳ (۴۲)
- ۲۳۳ - داوریها درباره شاهان صفوی / علی اکبر حسنی / درس‌هایی از مکتب اسلام ۲ (۴۲)
- ۲۳۴ - فرقه نقطویه / نذیر احمد / زیب النساء علیخان / کیهان فرهنگی ۱۹۰
- ۲۳۵ - ثبات و بی‌شبانی دستگاه دیوانی ایران در اواخر قرن هفدهم مورد شیخ علی خان زنگنه ۱۱۰۰-۱۱۰۱ ه. ق / رودی مانه / محمد منظری هاشمی / فصلنامه پژوهش‌های تاریخی ۲ و ۱
- ۲۳۶ - اوضاع سیاسی - مذهبی عصر آفاحسین و آقامجال خوانساری / جهانبخش ثوابق / کیهان اندیشه ۸۲
- ۲۳۷ - رویکرد علماء به فارسی نگاری در عصر صفویه / عباس میری / حوزه ۸۹ و ۹۰
- ۲۳۸ - رویکرد محقق خوانساری به سیاست / محمدصادق مزینانی / حوزه ۸۹ و ۹۰
- ۲۳۹ - ایران در عصر خوانساری / اسماعیل اسماعیلی / حوزه ۸۹ و ۹۰
- ۲۴۰ - ظهور سلسله صفویه، نقطه عطفی در تاریخ ایران / حمیدرضا ضایی / مشکوكة ۵۹ و ۵۸
- ۲۴۱ - گفت‌وگوهای علمی در عصر صفویه / علی اکبر ذاکری / حوزه ۸۹ و ۹۰
- ۲۴۲ - نگاهی به تحولات علمی اصفهان از آغاز دوره اسلامی تا آغاز عصر صفوی / محمدحسین ریاحی / فرهنگ اصفهان ۷ و ۸
- ۲۴۳ - اشاره‌ای کوتاه به داستان‌گذاری و داستان‌گذاران تا دوران صفوی / ذیفع الله صفا / کلک ۸۰-۸۳
- ۲۴۴ - شکایات مردم (ماجرای سفر مخفیانه شاه عباس صفوی به کرمان) / بابک افسار / فصلنامه کرمان ۴۱ و ۴۲
- ۲۴۵ - زند و کوهه‌بینان در روزگار صفویه / رضا کردی / کرمان ۳۷ و ۳۸
- ۲۴۶ - تفکر شیعه در تفکر عصر صفویه / اسحاق اسفرنجهانی / کرمان ۱۷ و ۱۸
- ۲۴۷ - وقف کتاب در دوره صفوی / محمدباقر سجادی / آینه پژوهش ۲۸
- ۲۴۸ - کاتیان و قاضیان اسناد بقعه شیخ صفی‌الدین اردبیلی / عمال الدین شیخ الحکمای / نامه بهارستان ۲
- ۲۴۹ - بیشن و روش در تاریخ‌نگاری پیش از قاجار / منصور صفت گل / یادنامه استاد عبدالهادی حائری ۱۵۳
- ۲۵۰ - مجلسی اول، محمد تقی / عبدالهادی حائری / محمدباقر آرام / یادنامه استاد عبدالهادی حائری ۴۸۱
- ۲۵۱ - مجلسی، ملام محمدباقر / عبدالهادی حائری / محمدباقر آرام / یادنامه استاد عبدالهادی حائری ۴۸۵

- ۲۷۵ - ویزگی بافت شهر اصفهان در اواخر دوره صفوی / ماساشی هانه دا / تزهت احمدی / وقف ۳۳ و ۳۴
- ۲۷۶ - میدان نقش جهان، سرآغاز یک انقلاب شهرسازی / حسن اصلانلو / ساخت و ساز ۱۴۲
- ۲۷۷ - پل‌های تاریخی اصفهان / وحید قبادیان / شهرداری‌ها
- ۲۷۸ - عمارت هشت بهشت اصفهان / مهرداد قیومی / رواق ۳
- ۲۷۹ - مدارس دوره صفوی در اصفهان / محسن جاوری / رواق ۳
- ۲۸۰ - مطالعه و بررسی تاریخی کتبیه‌های صفوی: مسجد جامع فرشتهر / علی اصغر نوروزی / بام ایران ۲
- ۲۸۱ - آن تبریزی تنگ حوصله که نادره دوران بود / یعقوب آزاد / کتاب ماه (تاریخ و چغرافی) ۳۸
- ۲۸۲ - تحلی انس (درباره میرعمادالحسنی سیفی قزوینی از بزرگان خوشنویس دوره صفویه) / حمید عجمی / هنرهای تجسمی ۱
- ۲۸۳ - باغ‌های شاهی عهد صفوی و روابط آنها با شهر / مهوش عالمی / معماری و شهرسازی ۴۲ و ۴۳
- ۲۸۴ - همکاری تجدد و سنت در نقاشی دوره صفوی (دوره عباسی اول ۹۹۵-۱۰۳۸ ه. ق) / یعقوب آزاد / تاریخ (ضمیمه مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) ۲
- ۲۸۵ - زیباسازی‌های عصر صفویه ۴ / مسافران ۱۳
- ۲۸۶ - محظوظ تاریخی، طبیعی و فرهنگی بیستون / اصغر محمد مرادی + آتش سا امیرکبیریان / اثر ۲۸
- ۲۸۷ - طرح مرمت و بازسازی بازارچه مقصود بیک / بهروز رستمیان / اثر ۲۸۸
- ۲۸۸ - از خانقه تا مدرسه، مرمت و احیاء بنای گنبد توحید خانه / غلامرضا کیانی / اثر ۲۹ و ۳۰
- ۲۸۹ - تطور مساجد روستایی در اصفهان / ماسکیم سیرو / کرامت الله افسر / اثر ۴، ۳، ۲

ج: مقالات: فلسفه در عصر صفوی

- ۲۹۰ - مشترکات اندیشه مولانا و ملاصدرا / قادر فاضلی / کیهان اندیشه ۷۵
- ۲۹۱ - ملاصدرا در دایرة اندیشمندان ترک / محمود راول کلیچ / خردناهه صдра ۸ و ۹
- ۲۹۲ - نامه‌ای از میرداماد / ابوالفضل حافظیان / حکومت اسلامی ۲
- ۲۹۳ - صدرالدین شیرازی، محمدبن ابراهیم؛ مجموعه رسائل فلسفی صدرالمتألهین / جویا جهانبخش / آینه پژوهش ۴۷
- ۲۹۴ - نگاهی منتقدانه به فلسفه صدرالمتألهین / غلامحسین ابراهیمی دینانی / جامعه ۷۷/۱۲۹
- ۲۹۵ - حرکت جوهری / فاطمه نجات / مشکوكة النور ۶
- ۲۹۶ - ضرورت و کلیت در فلسفه ملاصدرا و کانت / محمدعلی عبداللهی / کیهان اندیشه ۸۰
- ۲۹۷ - دیدگاه ملاصدرا پیرامون نامها و صفات قرآن / ابوالقاسم نخودیان / خردناهه صdra ۴۴
- ۲۹۸ - معرفت‌شناسی و حکمت متعالیه / علی شیروانی / خردناهه صdra ۴۴
- ۲۹۹ - نفس در حکمت متعالیه ملاصدرا / محمد خردناهه صdra ۱۵

- کاشانی / فضل الله قاسمی / اطلاعات ۷۷/۲/۳۱-۴۲
 ۳۵۲ - مروارید کرمانی و رباعیات سرگردان / علی میرافضلی / معارف ۴۲
 ۳۵۳ - صائب شاعری زنگین خیال / عادل جهان آرای / ابرار ۷۷/۵/۴
 ۳۵۴ - عالم تصویر در ایوان صائب تبریزی / احمد شوقی نوبر / زبان و ادب ۴
 ۳۵۵ - ظفرخان در دیوان صائب / خسرو احشامی / فرهنگ اصفهان ۲۱
 ۳۵۶ - عرفی، مختصر طراز تازه / حسین حسین پور آشتی / کتاب ماه (ادبیات و فلسفه) ۲۷
 ۳۵۷ - زندگی و آثار حکیم ملایغما طالقانی / جعفر سلطانیان / تحقیقات اسلامی ۱ و ۲
 ۳۵۸ - ویژگی‌های ادب پارسی در عصر صفوی / بابک زمانی پور / بام ایران ۷
 ۳۵۹ - زندگی و آثار فیضی / دسایی / محمد منصور عاصمی / نامه پارسی ۱۳
 ۳۶۰ - ظفرخان احسن، طبع زنگین و تازه گویی / نسرین اختزارشاد / نامه پارسی ۸
 ۳۶۱ - دولت قرآن در دیوان شاعران، کنکاش در افکار و اشعار صائب تبریزی / م. حسن بیگی / گلستان قرآن ۹
 ۳۶۲ - مذهب فضولی / عطاءالله حستی / مجله دانشکده ادبیات دانشگاه شهید بهشتی ۲۷
 ۳۶۳ - شرح احوال نظری نیشاپوری / هومن تحصیل نژاد / کیهان فرهنگی ۱۶۸
 ۳۶۴ - چند سند تاریخی در دیوان ارسلان مشهدی / علی آن داود / نامه فرهنگستان ۱۵
 ۳۶۵ - طرزی افشار، شاعری بگانه، شیوه‌ای بگانه / رضا انزاجی نژاد / نامه فرهنگستان ۱۵
 ۳۶۶ - اسیر شهرستانی و سبک شعر او / جعفر شجاع کیهانی / نامه فرهنگستان ۱۱
 ۳۶۷ - نگاه و تندیس فنا در شعر صائب تبریزی / هایده قمی / فرهنگ ۲۶ و ۲۵
 ۳۶۸ - اندیشه‌های جهانی و ماندگار صائب / محمد حسین خسروان / تابران ۵
 ۳۶۹ - فغانی، حافظ کوچک / علیرضا محمدی / ابرار ۸۱/۵/۱۴
 ۳۷۰ - شرح احوال نظری نیشاپوری / هومن تحصیل نژاد / کیهان فرهنگی ۱۶۸
 ۳۷۱ - سیری در ترکیب بند محتشم کاشانی / علیرضا حسن زاده / کتاب ماه (هنر) ۷
 ۳۷۲ - شکوفایی زبان و ادب فارسی در دوره با بریان هند / فاطمه مدرسی / ادبیات بهشتی ۲۴
 ۳۷۳ - زیباترین تصویر فاجعه: مروری بر ترکیب بند محتشم / روزبه میرزاده / ابرار ۷۸/۲/۲۵
 ۳۷۴ - نگاه تطبیقی به غزل‌های صائب / محمدعلی صاعد / فرهنگ اصفهان ۸ و ۷
 ۳۷۵ - جهان‌بینی صائب / خسرو احشامی / فرهنگ اصفهان ۴
 ۳۷۶ - معمانگوبی و فقنان اسطوره‌گرایی در شعر صفوی / محمود فتوحی / کتاب ماه (ادبیات و فلسفه) ۳۲
 ۳۷۷ - ابوطالب، حکیم همدانی / عبدالحسین فاضلیان / فرهنگ همدان ۹
- ۳۷۸ - حکمت متعالیه ملاصدرا در آینه احادیث / غلامحسین ابراهیمی دینانی / قبس ۷۸/۲/۳۰
 ۳۷۹ - ملاصدرا، حکیم دگراندیش / محسن کدیبور / صبح امروز ۷۸/۲/۵
 ۳۸۰ - نصر، حسین: صدرالدین شیرازی و حکمت متعالیه وی / معرفی کتاب از فرزاد میرزاپی / نشاط ۷۸/۳/۲۹
 ۳۸۱ - نگاهی به بزرگترین کتاب مکتب صدرایی / محسن کدیبور / خرداد ۸ و ۷۸/۳/۹
 ۳۸۲ - فلسفه نوصدرا / علی اصغر حقدار / اندیشه حوزه ۱۵
 ۳۸۳ - معاد جسمانی در حکمت متعالیه / محمد رضا کیمی / خردنامه صدرا ۱۳
 ۳۸۴ - معقولات ثانیه در حکمت متعالیه / عباس احمدی / خردنامه صدرا ۱۳
 ۳۸۵ - صدرالدین و احسان و ادراک نفس / مینو نوبخت / خردنامه صدرا ۱۳
 ۳۸۶ - آقاخسین خوانساری، فیلسوف و فقیه معروف دوران صفوی / محمد باقر کتابی / وقف ۲۴ و ۲۳
 ۳۸۷ - حرکت جوهری و نتایج فلسفی آن / رضا اکبریان / خردنامه صدرا ۱۹
 ۳۸۸ - جان کندهام تا تو جان پروردی / مسعود یوسف ثانی (نقد و بررسی اشعار) / کتاب ماه (ادبیات و فلسفه) ۳۳
 ۳۸۹ - عرفات العاشقین و سیری در احوال و آثار مؤلف آن / علی آل داود / نامه فرهنگستان ۳
 ۳۹۰ - معرفت عرفانی نزد ملاصدرا / شهرام پازوکی / خردنامه صدرا ۲۰
 ۳۹۱ - نگاهی به عشق در حکمت متعالیه / مجید صادقی / خردنامه صدرا ۲۰
 ۳۹۲ - ملاصدرا به روایت هائزی کریں / کریم مجتبیدی / خردنامه صدرا ۸ و ۹

چ: مقالات: ادبیات (نظم و نثر) عصر صفوی

- ۳۹۳ - مکتب اصفهان، اعتلا و ارتقاء مفهوم دولت / محسن حبیبی / صفة ۲۳
 ۳۹۴ - سهیلای نسفي، شاعری گمنام در حوزه ادب فارسی / حسن رهبری / اطلاعات ۷۶/۷/۱۷-۱۰
 ۳۹۵ - عرفی شیرازی، این من و آن من دیگر / پیرایه یغمایی / نامه فرهنگستان ۶
 ۳۹۶ - نسخه نویافته اشعار حکیم / منوچهر مظفریان / نامه فرهنگستان ۳
 ۳۹۷ - اسیر شهرستانی و سبک شعر او / جعفر شجاع کرمان / نامه فرهنگستان ۱۱
 ۳۹۸ - شعر و محیط زندگی امیر پازواری / ناصرالله هومند / شعر ۲۱
 ۳۹۹ - مرشد بروجردی، شاعر باریک بین / ع روح بخشان / شتاقيق ۱
 ۴۰۰ - عشق و حشی... / محمد حسین خسروان / ادبیات شهید بهشتی ۲۱
 ۴۰۱ - ناظلی به آثار مولانا کمال الدین علی محتشم

نمايه ها

توضیح: شماره مقابل اسامی، به شماره ردیف کتابها و مقالات ارجاع داده شده است.

نام کتب	
آثار احمدی	۱۳۵
احسن التواریخ	۹۸
اسناد روابط دولت صفوی با	
حکومت‌های ایتالیا	۱۶
اشرف افغان بر تختگاه اصفهان	۵۱
امل الامل	۱۰۱
انقلاب الاسلام بین الخواص والعام	۱
ایران در راه عصر جدید	۴۱
ایران در زمان شاه صفی و شاه عباس	
دوم	
ایران در عهد شاه عباس دوم	۵۵
ایران عصر صفوی	۴۶
ایران عصر صفوی	۷۹
ایران عصر صفوی از دیدگاه	
سفرنامه نویسان اروپایی	۶۹
ایران و انگلیس	۶۱
بر افتدن صفویان، برآمدن محمود	
افغان	
بصیرت‌نامه	۸
بیان مزارل	۲۲
پژوهشی در تشکیلات دیوان اسلامی	
بر بنیاد اسناد دوران آق قویونلو،	
قراقویونلو و صفوی	۳۱
پیدایش دولت صفوی	۵۶
پیوند سیاست و فرهنگ در عصر	
زوال تیموریان و ظهور صفویان	۶۰
تاریخ آرا کل	۱۲۰
تاریخ ایران دوره صفویان	۵۴
تاریخ ایران و خلیج فارس از سلطنت	
شاه عباس تا پایان حکمرانی	
کریم خان زند	۹۷
تاریخ ایلچی نظام‌شاه	۱۲۴، ۴
تاریخ تحولات سیاسی اجتماعی	
اقتصادی و فرهنگی ایران در عهد	
صفویه	۶۲
تاریخ حزین	۱۲۳
تاریخ شاه اسماعیل صفوی	۴۳
تاریخ صفویه	۸۵
تاریخ عالم آرای امینی	۷۳، ۱۱
تاریخ عالم آرای عباسی	۷۵
تاریخ عباسی (روزنامه ملاجلال)	۷۲
تاریخ گیلان	۶۷
تاریخ نظامی ایران، جنگ‌های دوره	
صفویه	۲۲
تاریخ‌نگاری عصر صفویه و شناخت	
منابع و مأخذ آن	۳۸
تمثیم امل الامل	۹۵
تحفه‌الازهار	۱۳۳
تحقیقاتی در تاریخ ایران عصر	
صفوی	۱۰۰
تذکرہ مقیم خانی	۲۳
تذکرہ نصر‌آبادی	۷۸، ۷۸، ۱۰۶، ۱۰۴، ۹۶
تشکیل دولت صفوی	۶۶
تشکیل دولت ملی در ایران	۱۲۸
تشیع علوی و تشیع صفوی	۱۳۹
جنگ چنی	۵
جنگ مرتضی قلی خان شاملو	۱۳۱
جنگ میمه‌نی ایرانیان در چالدران	۵
حکمت حاقدانی	۱۳۷
خرابات	۹۹
خطای نامه	۵
خطایی، شاه اسماعیل، دیوان شعر	۱۵
خلاصة التواریخ	۴۳
در باب صفویان	۴۷
دستورالملوک	۵۷
دین و مذهب در ایران عصر	
صفوی	۵۷
دیوان میرعماد	۳۰۴
رسالة اعظم حوادث اسلام و ایران	۹۳
رسالة معماریه	۱۰۵
روابط اقتصادی سیاسی ایران در دوره	
صفویه	۶۳
روابط صفویه و ازبکان	۵۹
روضۃ الانوار عباسی	۱۳۶، ۱۳
روضۃ الصفویه	۷۴
زبدۃ التواریخ	۵
زبور آل داود	۲۰
زندگی شاه عباس اول	۱۲۲، ۲۹
ساختار نهاد و اندیشه دینی در ایران	

- علماء و مشروعیت دولت صفوی ۴۰
 غرائب و عجایب خطای ۵
 فتوحات فریدونیه ۲
 قیام و نهضت علویان زاگرس ۴۴
 کنش دین و دولت در ایران عصر
 صفوی ۲۸
 لوامع صاحقرانی ۸۴
 مأثر رحیمی ۱۳۴
 مجمع التواریخ ۹۱، ۲۱
 مجموعه رسائل فلسفی ۳۲۱، ۲۹۳
 صدرالملأهیین ۲۸
 محبوب القلوب ۱۳۰
 مطلع السعدین و مجمع البحرين ۵
 مکار الأخلاق ۶
 منشآت حیدر ایواغلی ۲۶
 منشآت فریدون بیک ۲۶
 منشآت میبدی ۲۴
 مهاجرت علمای شبهه از جبل عامل
 به ایران ۱۲۵، ۴۹
 میراث اسلامی ایران ۸۷
 میزان ۱۰۲
 نامه‌های احمدخان گیلانی ۱۹
 نصرت‌نامه ترخان ۷۷
 نقلاً‌الآثار فی ذکر الاخبار ۷۰
 نقش ترکان آنانولی در تشکیل و
 توسعه دولت صفوی ۴۵
 وقایع السنین والاعوام ۵۸
- ابوالحمد، حمید ۹
 احتشامی، خسرو ۳۷۵-۳۵۵
 احرار، عبیدالله ۶۰
 احمدی، عباس ۳۳۴
 احمدی، نژهت ۲۷۵-۱۴۹
 اختیارساوی، امیر ۷۴
 اختیارشاد، سرین ۳۶۱
 اخوان تقوی، حمزه ۶۴
 ادیب برومند، عبدالعالی ۱۵۰
 اذکائی، پرویز ۱۳۰
 اردبیلی، صفی‌الدین ۱۱۲
 ارزمند، محمود ۱۰۵
 ازبک، شیک خان ۵۹
 ازبک، عبیدالله خان ۵۹، ۲۳
 اسپناقچی پاشازاده، محمد عارف ۱
 استادی، رضا ۳۳۲
 اسفرنجانی، اسحاق ۲۴۶
 اسماعیلیزاده، رسول ۱۵
 اسماعیلی، اسماعیل ۲۳۹
 اشرافی، احسان ۲۲۷، ۸۰، ۴۵
 اصلانلو، حسن ۲۷۶
 اصلی، حجت‌الله ۱۱۱
 اعرابی هاشمی، شکوه‌السادات ۱۲۰،
 ۲۲۹
 افسر، کرامت‌الله ۲۹۰
 افشار، ایرج ۱۴۰، ۲۹، ۵
 افشار، بایک ۲۴۴
 افغان، اشرف ۸
 افندی، جعفر ۱۰۵
 افوشته‌ای نظری، محمدبن
 هدایت‌الله ۷۰
 اقبال آشتیانی، عباس ۲۱
 اکبریان، رضا ۳۰۵-۳۲۷
 الفت، محمدباقر ۹۳
 القاص میرزا ۱۵۶
 الهی، امیرسعید ۶۸
 امام قلی خان سردار ۱۸۵
 امامی، محمدبن تقی ۴۵
 امورتی، ب. س. ۵۴
 امید، مسعود ۳۰۲
 امیرعلی شیر نوابی ۶
 امیرکبیریان، آتش‌ساخت ۲۸۶
 ابراهیمی دینانی، غلامحسین ۱۳۷
 آرام، محمدباقر ۴۳، ۲۵۰، ۱۰۰، ۲۵۰
 آر. دی. مکچنسنی ۲۵۲
 آزادی، یعقوب ۲۰۱، ۲۸۱، ۵۶، ۵۴
 آفاجری، سیده‌اشم ۲۰۱، ۲۸۱
 آل داود، صدیقه نیره ۲۷۱
 آل داود، علی ۳۶۴، ۳۳۹، ۱۰۳
 آهنچی، آذر ۴۱
 ابراهیمی دینانی، غلامحسین ۱۳۷
 ۳۲۷، ۲۹۴
 ابریشمی، عبدالله ۱۵۷
 ابن بزار، درویش توکل بن ۱۱۲
 اسماعیل
- امیریانی، سیدحسین ۱۴۴
 انتظام، محمد ۳۱۵
 انزالی نژاد، رضا ۳۶۵
 انصاری، ابراهیم ۲۵۸
 اوین، ڈان ۱۱۵
 اووزون حسن ۱۱
 باقراء، سلطان حسین ۶۰
 بدیلسی، ادريس ۱۱۸
 بروجردی، آزاد ۱۱۴
 بروجردی، مرشد ۳۴۹
 بسطامی، محمد طاهر ۲
 بلان، لوسین لویی ۱۲۱، ۲۹
 بنانی، امین ۱۹۱، ۳۰
 بوسمه، هریبرت ۳۱
 بهارزاده، پروین ۳۰۳
 بهرام میرزا ۲۵۱
 بهرام‌نژاد، محسن ۱۵۳
 بهرامی ۲۶۶
 بهرامی، روح‌الله ۱۹۴
 بهزاد، کمال‌الدین ۶۰، ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۶۹
 بهزادی، ناهید ۱۲۳، ۹۷
 بهفویزی، محمود ۷۶
 بهمنی، حسن ۳۴۴
 بیات، حسینعلی بیک ۲۵
 بیانی، خانبابا ۳۲
 بیضایی، ناصر‌الدین ۵۶
 پارسا‌دوست، منوچهر ۳۳، ۳۴، ۳۵
 پازواوی، امیر ۳۴۸
 پازوکی، شهرام ۳۴۰
 پاک‌امان، ناصر ۹
 پاینده‌لنگرودی، محمود ۱۵۸
 پرتو، افشنین ۱۵۹
 پری خان خانم ۲۰
 پسیخانی نقطوی، محمود ۱۰۲
 پنهانی خاوری، شهرام ۲۳۱
 پورامینی، محمدباقر ۳۶
 پورانی، میرمحمدبن بایزید ۷۷
 نائینی، فرزانه ۲۵۹
 نائینی، فرزانه ۲۱۶
 تاجیر تبریزی، میرزا محسن ۸۵
 تاجیخش، احمد ۲۷
 تاجیلی خانم ۲۱۷
 تاورنیه، ڈان بانتیست ۳

- | | | | | | |
|------------------------------|---------|---------------------------|-------------------|--------------------------|--------------|
| رحیمیان، سعید | ۳۰۶ | حق دار، علی اصغر | ۳۳۲ | تحصیل نژاد، هومن | ۳۶۳ |
| رحیمی فر، مهناز | ۱۳۹ | حکیمی، محمد رضا | ۳۳۳ | تفضیلی، تقی | ۱۲ |
| رحیمی، مصطفی | ۲۲۳ | حیدرزاده، توفیق | ۹۰ | تکمیل همایون، ناصر | ۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲ |
| رسنمخان سپهسالار | ۲۲۷ | خاتون آبادی، میرمحمد باقر | ۵۸ | تهرانی، مهرداد | ۲۶۰ |
| رسنمیان، بهروز | ۲۸۷ | خالدیان، محمدعلی | ۳۱۷ | ثروت، منصور | ۱۵۶ |
| رسولی، استوان | ۱۰۹ | خامنه‌ای، محمد | ۳۲۴-۳۰۰-۳۹۹ | ثوابت، جهانبخش | ۲۳۶، ۳۸ |
| رضوانی، محمد اسماعیل | ۷۵ | خسروان، محمدحسین | ۳۶۸ | جامی، عبدالرحمون | ۶۰ |
| رنجب، محمدعلی | ۱۹۷ | خسروی، عباس | ۳۱۶ | جاوری، محسن | ۲۷۹ |
| روح‌اللهی، رمضان‌علی | ۴۷ | خطابی، سیدعلی اکبر | ۵ | جلیل عاملی | ۲۶۸ |
| روحانی نژاد، حسین | ۳۱۸ | خلیفه سلطان | ۲۰۹ | جزایری، نعمت‌الله | ۹۴ |
| روح بخشان، ع. | ۳۴۹ | خلیفه، مجتبی | ۶۹ | جعفریان، رسول | ۱، ۷۱ |
| روزبهان خنجی، فضل‌الله | ۵۶ | خنجی، فضل‌الله بن روزبهان | ۷۳ | جعفریان، ابراهیم | ۹۵، ۹۴، ۸۴ |
| روشن، محمد | ۱۳۶ | خواندمیر، غیاث الدین | ۶ | جلیل زاده، رضوی | ۱۰۶ |
| روملو، حسن بیک | ۹۸ | خواندمیر هروی | ۶۰ | جعفری مذهب، محسن | ۱۱۷ |
| رویمر، هانس روبرت | ۵۴، ۴۱ | خوانساری، آقا جمال | ۲۳۶ | جلال الدین اکبر | ۱۰ |
| ریاحی، محمدامین | ۴۲ | خوانساری، آقا حسین | ۳۳۶-۲۳۶-۲۱۰ | جلالی، امین پاشا | ۲۱۶ |
| ریاحی، محمدحسین | ۲۴۲-۲۰۵ | خیراندیش، عبدالرسول | ۲۰۳ | جلالی، غلامرضا | ۳۱۳ |
| زاده‌دان، ذاکر انصار | ۷۷ | دانش پژوه، منوچهر | ۹۶ | جلالی، نادره | ۱۲۴ |
| زرگری نژاد، غلامحسین | ۱۵۱ | داوری اردکانی، رضا | ۳۱۹ | جلیل زاده، غلامرضا | ۲۲۸ |
| زمانی پور، بلک | ۳۵۸ | دری، احمد | ۴۲ | جانبدی، میرزا بیگ بن حسن | ۷۴ |
| زنگنه، شیخ‌علی خان | ۲۳۵ | دشتکی شیرازی، غیاث الدین | | جوادی، حسین | ۱۲۷ |
| ساساجیما، تانه‌رو | ۱۲۱ | منصور | ۳۰۳ | جوادی عاملی، حسن | ۳۲۳ |
| سام میرزا | ۳۵۱ | دلاو الله، پی یترو | ۷۶ | جهان‌آرای، عادل | ۳۵۳ |
| سانسون | ۱۲ | دبیلی، عبدالرازاق | ۸ | جهانبخش، جویا | ۳۲۱-۲۹۳ |
| سبحانی، حبیب‌الله | ۱۷۸ | دوانی، جلال الدین | ۲۴ | جهانداری، کیکاووس | ۱۱۰، ۵۵ |
| سبزواری (محقق)، میرمحمد باقر | ۱۲ | دوبروین | ۳۰ | جهرمی، مهدی | ۹۶ |
| سجادی، محمد باقر | ۲۴۷ | دوسرسو | ۹ | چراغی، رحیم | ۱۷۰، ۱۶۹ |
| سرور، غلام | ۴۳ | دولتشاهی، علیرضا | ۱۳۲ | چهرزادی، منصور | ۲۰۲ |
| سری، ابوالقاسم | ۵۲، ۵۱ | دووان | ۲۶۴ | حائری، عبدالهادی | -۱۴۶-۲۴۹-۲۵۰ |
| سفیری مقدم، محمدمنادر | ۲ | دهباشی، علی | ۷۶ | | ۲۵۱ |
| سلطان احمد عثمانی | ۲۵ | دهباشی، مهدی | ۳۰۱ | حاجیان پور، حمید | ۲۰۸ |
| سلطان سلیمان عثمانی | ۵۰ | ذاکری، علی اکبر | ۲۴۱ | حاجیان پور، مجید | ۲۱۱ |
| سلطانیان، جعفر | ۳۵۷ | ذکاوتی قراگوزلو، علی رضا | ۱۰۲، ۷۱ | حافظیان | ۲۹۲ |
| سلطانی، محمدعلی | ۱۴۱، ۴۴ | دھباشی | ۳۲۵، ۱۸۹، ۱۷۱ | حبیبی، محسن | ۳۴۳، ۲۵۴ |
| سلیمان قانونی | ۲۲ | رئیس‌نیا، رحیم | ۲۲ | حجازی فر، هاشم | ۳۹ |
| سمرقندی، عبدالرازاق | ۵ | رازنهان، محمدحسن | ۹۱، ۷۷، ۷۵ | حر عاملی، محمدبن حسن | ۱۰۱ |
| سمیعی، غلامرضا | ۱۷۲ | رازی، امین احمد | ۱۰ | حساس صدیقی، هیرمند | ۱۹۳ |
| سوداوار، ابوالعلا | ۱۸۰-۱۷۹ | رجب‌زاده، احمد | ۲۲۱، ۱۷۲ | حسنی، عطالله | ۱۱۸ |
| سومر، فاروق | ۴۵ | رجب‌زاده، حسن | ۱۷۳ | حسنی، علی اکبر | ۲۳۳-۲۳۲-۲۲۵ |
| سیادت، عبدالرازاق | ۹۸ | رحمانی، تقی | ۱۹۹ | حسین پور، حسین | ۳۵۶ |
| سیدحسین‌زاده، هدی | ۱۲۵ | رحمی‌لو، یوسف | ۸۹، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶ | حسینی، احمد | ۱۰۱ |
| سیدمحمدمقم خان | ۲۳ | سیرو، ماسیمیم | ۲۸۹ | حسینی، خورشاد بن قیاد | ۴ |
| | | | ۲۱۳ | حسینی‌زاده، سید محمدعلی | ۴۰ |

- فرج پور، محمد ۲۶۱
 فروهر، نصرت الله ۸۰، ۲۴
 فرهانی منفرد، مهدی ۴۹، ۵۰، ۵۷، ۱۲۵
 فریدون خان چرکس ۲۱۸، ۱۵۴
 فریدون خان چرکس ۲
 فریر، رانلد ۵۴
 فضولی ۳۶۲
 فقیه اصطباناتی، علی ۹۹
 فلسفی، نصرالله ۵۰
 فلور، ویلم ۱۲۹، ۹۷، ۵۲، ۵۱
 فومنی، عبدالفتاح ۶۷
 فیضی دکنی ۳۵۹
 فیگوئرا، دن گارسیادسیلو ۱۷۱
 قائدی، بدالله ۸
 قاسم بیک ۲
 قاسمی، شریفحسین ۱۵۵
 قبادیان، وحید ۲۷۷
 قرامکی، احمد ۳۲۶-۲۱۰
 قربانی، محمد ۲۶۳
 قره باگی، علی اصغر ۲۷۲
 قطیفی، ابراهیم بن سلیمان ۴۰
 قمی، هایده ۳۶۷
 قیومی، مهرزاد ۲۵۳-۲۷۸
 کالمار، ژان و ژاکلین ۱۱۵
 کبیری، احمد ۲۶۵
 کتابی، محمدباقر ۳۳۶
 کدیور، محسن ۳۳۱-۳۲۸
 کربن، هانری ۳۴۲
 کردی، رضا ۲۴۵
 کروسینسکی، تادیوا ۱۱۱
 کریمی، اصغر ۲۶۴
 کریمی، علیرضا ۲۰۹، ۱۹۶، ۱۰۷
 کسانی، نورالله ۱۳۵
 کسری، احمد ۱۸۴، ۵۳
 کلاسیس، ولfram ۲۶۷
 کلیچ محمود ۲۹۱
 کمپفر، انگلبرت ۱۲۶
 کوئین، شعله ۲۰۲
 کول، جوان ۸۶
 کیانی، غلامرضا ۲۸۸
 گالریزی ۲۶۸
 گل جان، مهدی ۲۳۰
 گیلانتر، پتروس دی سرکیس ۱۸
- ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۸، ۳۶۷، ۳۷۴، ۳۷۵
 صادقی، مجید ۳۴۱
 صادقی، مقصودعلی ۱۴۸
 صاعد، محمدعلی ۳۷۴
 صالحی، نصرالله ۱۱۹، ۹۰
 صدرابی، علی ۲۵۶
 صرآفان، فرشته ۲۳
 صفا، ذیح الله ۵۴، ۱۸۳
 صفت‌گل، منصور ۴۸۰، ۱۱۲، ۸۷، ۸۲
 ۱۱۶، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۴۶، ۱۸۷، ۲۱۴، ۲۱۵
 ۲۲۲، ۲۴۹
 ۶۳
 صفوی‌الدین اردبیلی ۱۱، ۳۶، ۵۳، ۲۰۲
 ۲۴۸، ۲۴۶
 ۲۴۰، ضابط، حمیدرضا ۲۴۰
 ۵۸
 طارمی، حسن ۳۵۷
 طلاقانی، ملاعیتما ۱۶
 طاووسی عراقی، محمدحسن ۱۰
 طاهری (شهاب)، سید محمدرضا ۷۴
 طباطبائی مجد، غلامرضا ۷۴
 ظهیری، عبدالله ۲۱۹
 عادل، پرویز ۷۹
 عاصمی، محمدمنصور ۳۵۹
 عالمی، مهوش ۲۸۳
 عباس، محمدلوی ۱۴
 عبداللهی، محمدعلی ۲۹۶
 عبدالمومن خان ازبک ۲۳
 عییدخان ۳۵
 عثمانفه، عارف ۲۶۹
 عجمی، حمید ۲۸۲
 عرفی شیرازی ۳۴۵-۳۵۸
 عزیزی، کامبیز ۴۶
 عشقی، اکبر ۶
 عشیق، محمداکبر ۷۳
 علی خان، زیب‌النساء ۲۳۴
 غفاری فرد، عباسقلی ۱۰۰، ۵۹
 ۲۲۴
 غیاث الدین جمشید ۵
 فاضلیان، عبدالحسین ۳۷۷
 فاضلی، قادر ۲۹۱
 فاطمی، حسن ۱۰۱
 فتحی مجدد، رسول ۸۸
 فتوحی، محمود ۳۷۶
- سیوری، راجر ۳۰، ۴۶، ۴۷، ۵۴، ۷۹
 ۱۹۷، ۱۰۰
 شادان، ولی الله ۹، ۹
 شاردن، ژان ۱۴، ۱۴
 شاملو، مصطفی قلی خان ۱۳۱
 شاه، مصطفی قلی خان ۴۲
 شاه اسماعیل اول صفوی ۱۵، ۳۶
 ۵۶، ۵۹، ۵۶، ۴۷، ۴۳، ۴۱، ۴۵
 ۱۸۶
 شاه اسماعیل دوم صفوی ۳۴، ۴۵
 ۶۵
 شاه تهماسب دوم ۱۹۸
 شاهزاده تیموری ۵
 شاه سلطان حسین صفوی ۸، ۹، ۴۰
 ۱۴۵
 شاه سلیمان ثانی ۲۰
 شاه سلیمان صفوی ۳، ۱۲، ۶۴
 شاه صفی ۳
 شاه طهماسب اول صفوی ۴، ۱۰، ۱۹
 ۴۵، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۵، ۳۰، ۲۶، ۲۲
 ۲۱۸، ۶۲، ۵۹، ۴۷
 شاه عباس اول ۲، ۴۷، ۴۵، ۴۱، ۲۹
 ۲۸۴، ۲۰۷، ۱۵۵، ۵۶، ۵۹، ۵۵
 شاه عباس دوم ۳، ۱۴، ۴۰، ۴۷، ۲۷، ۱۴
 ۶۴
 شاه محمد خدابنده ۳۴، ۲۵
 شایسته، فریدون ۷۲، ۷۰، ۶۷
 شایگان نیک، حسن ۱۸۲-۱۸۱
 شجاع کرمانی، جعفر ۳۴۷
 شرقی، مسعود ۱۱
 شرلی، آنتونی ۶۱، ۲۵
 شرلی، رابرت ۶۱
 شفاه، شعاع الدین ۷
 شفقتی، سیروس ۲۵۵-۲۰۶
 شوستر والسر، سیيلا ۶۹
 شوشتاری، نورالله ۵۶
 شوقی نوبت، احمد ۲۵۴
 شیبک خان ازبک ۲۳
 شیخ الحکمائی، عmad الدین ۲۴۸
 شیخ بهایی ۴۰، ۱۳
 شیخ حر عاملی ۱۸۸
 شیروانی، علی ۲۹۸
 صائب تبریزی ۳۵۳، ۳۵۵، ۳۵۴

- | | | | | | |
|-----------------------|-----|----------------------------------|---------------------|------------------------------|-------------|
| نصرآبادی، محمدطاهر | ۷۸ | مکارم، هادی | ۳۱۲ | گیلانی، احمدخان | ۱۹ |
| ۱۰۴، ۹۶ | | ملاصدرا | ۲۹۹-۲۹۷-۲۹۴-۲۹۳-۲۹۱ | لاکهارت، لارنس | ۵۴، ۳۰ |
| ۱۰۶ | | -۳۰۸-۳۰۷-۳۰۶-۳۰۵-۳۰۴-۳۰۳-۳۰۲-۳۰۱ | ۳۰۰ | لاهیجی، حزین | ۱۲۳ |
| نصر، حسین | ۵۴ | -۳۱۷-۳۱۵-۳۱۴-۳۱۳-۳۱۱ | ۳۱۰-۳۰۹ | لکزانی، نجف | ۳۰۷، ۱۳ |
| ۳۳۰، ۳۱۱ | | -۳۲۵-۳۲۴-۳۲۳-۳۲۲-۳۲۱-۳۱۹ | | لمبتن، کاترین آن | ۳۰ |
| نصیری، محمدرضا | ۴۱ | -۳۳۵ ۳۳۰-۳۲۹-۳۲۸-۳۲۷-۳۲۶ | | لوزی، ابوتراب | ۳ |
| ۲۷ | | ۳۴۲-۳۴۰ | | لوفت، پاول | ۵۵ |
| نظام شاه دکنی | ۴ | منجم یزدی، جلال الدین محمد | ۷۲ | لونوئر | ۱۱۰ |
| نظامی هاشمی، محمد | ۲۳۵ | منزوی، احمد | ۱۳۱ | مانه، رودی | ۲۲۵ |
| نظری نیشابوری | ۳۶۳ | منشی، اسکندریک | ۷۵ | مالیل هروی، نجیب | ۱۰۸ |
| نظیفی، مصطفی | ۴۲ | منشی، قاضی احمد | ۲۶۲ | مبین، ابوالحسن | ۱۲۶ |
| نعمایی، اقبال | ۱۴ | منشی قزوینی، بوداچ | ۱۵۳ | مجتهدی، کریم | ۳۴۴ |
| نوائی، عبدالحسین | ۴ | منشی، محمد یوسف | ۲۲ | مجلسی، محمدباقر | ۲۵۰، ۵۸، ۱۲ |
| ۲۵۰، ۲۰ | | موری موتو، کازوو | ۸۳ | ۲۵۱ | |
| نوبخت، مینوتو | ۳۳۵ | موسی گیلانی، رضی | ۳۱۰ | مجیدی، مریم | ۱۰۴ |
| نورذری، عزت الله | ۸۵ | موسی، محمود | ۲۲۶ | محتشم کاشانی، عماد الدین علی | -۳۵۱ |
| ۹۲ | | مولو، شرافت | ۱۸۵ | ۳۷۱ | |
| نوریخش، حسین | ۲۰۷ | مهندی دامغانی، محمد | ۲۷۰ | حقوق خوانساری | ۲۳۸ |
| نوروزی، علی رضا | ۲۷۴ | مهریار، محمد | ۱۸ | ۴۰ | حقوق کرکی |
| نوروزی، علی اصغر | ۲۸۰ | میدی، حسین بن معین الدین | ۲۴ | محمد رحیمیع بن محمدباقر | ۶۸ |
| نوزاد، فردون | ۱۹ | میراحمدی، مریم | ۵۷ | محمد رحیموف، عبدالمحیم | ۲۶۹ |
| نی ریزی، قطب الدین | ۱۶۶ | میراصلی، علی | ۳۵۲ | محمدزاده، مهرداد | ۲۵۲ |
| نیومن | ۳۰ | میرجعفری، حسین | ۲۱۷ | محمدمرادی، اصغر | ۲۸۶ |
| وارتما، لودیکو دی | ۱۱۷ | میرداماد، میرزا | ۳۰۴، ۲۹۲، ۱۳ | محمدشاهشم، میرزا | ۲۰ |
| واعظ کاشفی | ۶۰ | میرزاده، روزبه | ۳۷۳ | محمدی، علیرضا | ۳۶۹ |
| واله قزوینی، محمدیوسف | ۲۷ | میرزا سلمان | ۴۷ | محمدی، مقصود | ۳۰۸ |
| وان درکروس، دیرک | ۶۴ | میرزاپی، فرزاد | ۳۳۰ | مدرسی، فاطمه | ۳۷۲ |
| ورهرام، غلامرضا | ۳۱ | میرعبدینی، ایران | ۲۲۰ | مدقق یزدی، احمد | ۹۶ |
| ولش | ۳۰ | میرفندرسکی | ۱۳ | مراد سوم عثمانی | ۲۵ |
| ونیستر، هـ جـ جـ | ۵۴ | میرمحمد صادق، سید سعید | ۱۴۲ | مرعشی صفوی، محمدخلیل بن داود | |
| هانده، کواییجی | ۴ | میرمحمدی، سوهد | ۳-۹۰۵ | ۹۱، ۲۱ | |
| هانده، ماساشی | ۸۳ | میرمشیری، لیلا | ۲۷۳ | مزاوی، میشل | ۵۶ |
| ۲۷۵، ۱۲۱ | | میری، عباس | ۲۳۷ | مزینانی، محمدصادق | ۲۳۸ |
| هزیک ادموند | ۲۲۹ | میهنه، علیرضا | ۲۶۷ | مسجد جامعی، احمد | ۲۰۰ |
| هترفر، لطف الله | ۲۵۷ | ناجی اصفهانی، حامد | ۳۰۴ | مشايخ فریدنی، آفریدخت | ۲۶۲ |
| هومند، نصرالله | ۳۴۸ | ناجی نصرآبادی، محسن | ۱۴۵، ۷۸ | صدق، علی اصغر | ۱۵۲، ۱۱۵ |
| هیلبراند، رایرت | ۵۴ | نجات، فاطمه | ۲۹۵ | مطرافقی، نصوح | ۲۲ |
| هینتس، والتر | ۱۲۸ | نجاران، مصطفی | ۱۹۵ | مظفر، محمد رضا | ۳۱۸ |
| یارشاطر، احسان | ۵۴ | نجفی، گودرز | ۳۲۹ | مصطفیریان، منوچهر | ۳۴۶ |
| یزدی مطلق، محمود | ۱۴۷ | نجفی، موسی | ۹۳ | علیمی، حسن | ۳۲۰ |
| یعقوب آق قویونلو | ۱۱ | نجم الرشید | ۱۱۳ | معیرالممالک، حسنعلی خان | ۴۲ |
| یغماپی، پیرایه | ۳۴۵ | نحویان، ابوالقاسم | ۲۹۷ | قدس اردبیلی | ۴۰ |
| یوسف ثانی، مسعود | ۳۳۸ | | | | |
| یوسف جمالی، محمد کریم | ۶۶ | | | | |
| یوسف کیانی، محمد | ۱۳۸ | | | | |
| یوسفی، افسین | ۳۱۴ | | | | |