



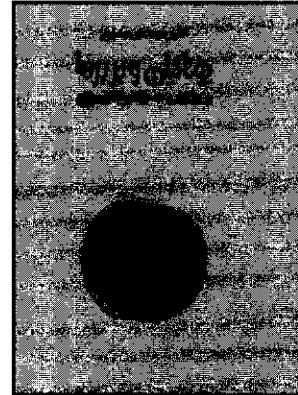
روایتی ایرانی از منابع یونانی

• حسین سخنور

کوته از امیر مهدی بدیع

مرحوم امیر مهدی بدیع به خانواده‌ای بسیار قدیمی و اصیل ایرانی تعلق داشت. پس از تحصیلات دانشگاهی در لوزان، زوریخ و پاریس، در سویس رحل آقامت افکنده و به طور کامل خود را وقف کارهای خود در مقام مورخ و فیلسوف کرد. وی آشنایی کامل به زبان‌های قدیمی و جدید که اصل ماجرای روحانی بشریت، از اقیانوس اطلس تا سند، به آنها بیان شده است، می‌شناخت. کافی است یکی از کتاب‌هایش را بخوانیم تا متوجه شویم که او نقل از منابع دست دوم را بر خود منع می‌کند و این توفیقی است که در روزگار ما به امری بسیار نادر بدل شده است.

امیر مهدی بدیع که زندگی گوشه‌گیرانه‌ای داشت، در قبال تمام داوری‌های ملت‌های اروپایی و نیز داوری‌های کشور خودش، استقلال از خود نشان داد ولی از اعماق وجود به میراث معنوی دیار اجدادی اش دلبستگی داشت.



■ یونانیان و بربرهای روی دیگر تاریخ

■ امیر مهدی بدیع

■ توس، مرکز گفت‌وگوی تمدن‌ها

۱۳۸۵-۱۳۸۳ ■

معرفی کتاب توسط ناشر فرانسوی

اینک پنجمین بخش تابلوی عظیمی که امیر مهدی بدیع از یک ربع قرن پیش به آن برداخته تا کلاف سردرگم روابطی را که بین یونانیان و پارسیان هخامنشی ایجاد شده بود و تاریخ منحصرأ «آوروبا مدار» آن‌ها را تنها به سود «مردانی آزاد» که این تاریخ توقع دارد به ماجرا‌یابان در حد اسطوره اساسی رفعت بخشید در نظر بگیرد. چهار جلد پریار از دانشی استادانه، که کلاهزار و ششصد صفحه می‌شود، ما از شکست خشایارشا در پلاتاه در سال ۴۷۶ به شهرهای هlad قبولانده شد هدایت می‌کنند سال‌های پریسیج و خمی که در جنگ دلخراش پلوبیونز که در آن آخرین توهم‌های دنیای قریانی منفاع فردی غرق می‌شدند به نقطه اوج خود می‌رسند. نویسنده، ضمن انجام این کار، درس قابل ملاحظه‌ای از روش به ما می‌دهد، به یاری تاریخ‌نگارانی منحصرأ یونانی (کتزیاس، هرودوت، توپسیدید، پلواترک، گرگون، ایزوکرات یا دیودور سیسیلی) که آنان را مورد توجه قرار می‌دهد، به نحوی موقفيت‌آمیز چیزی را استوار می‌کند که بسیاری آن را حس کرده‌اند ولی هرگز جرأت نیافتها نداشت به افشاء این

مشتاقان تاریخ ایران باستان کتاب‌های مرحوم امیر مهدی بدیع را رصد می‌کنند تا به‌واسطه آن بخشنی از حقایق بی‌پیرایه این دوران را از زبان وی بازشانسند. از این رو نام بدیع برای این دسته از محققین و اساتید نامی کاملاً آشناست. اما این نیز، به رسم حقیقت تا آشنا با بدیع و تاریخ پر فراز و فرود ایران تشویی رمزي از آن نمی‌شنسی. از این روی، در این بخش سعی شده است آشنایی مختصی با مرحوم بدیع و اثر گرانقدر وی در مورد تاریخ ایران باستان، کتاب یونانیان و بربرهای صورت گیرد.

در میان آثار متعدد امیر مهدی بدیع این کتاب بیش از سایر آثار خودنمایی می‌کند. کتاب یونانیان و بربرهای توансست در بین کتب تاریخی متفاوتی که در بازار نشر این ایام منتشر می‌شوند به عنوان کتاب سال بخش تاریخ معرفی شود. بر حسب معمول، اولین سوالی که بعد از هر «بهترین»‌ی به ذهن مبتادر می‌شود این است که چه شد تا بهترین شد؟

امیرمهدی بدیع که زندگی گوشه‌گیرانه‌ای داشت، در قبال تمام داوری‌های ملت‌های اروپایی و نیز داوری‌های کشور خودش، استقلال از خود نشان داد ولی از اعماق وجود به میراث معنوی دیار اجدادی‌اش دلستگی داشت



مسالمت‌آمیز داشته‌اند و عملًا مکمل همدیگر بوده‌اند.
این جلد از این کتاب یونانیان و بربرها به روشن کردن وجه درست و نادرست روابط دو طرف و اصلاح آرای غلط و مغرضانه برخی از تاریخ‌نویسان، همچون ایسوکراتس و چگونگی پیدایی اسکندر و حمله مقدونیان و ورود آنان به آسیا اختصاص دارد.

۳ - جلد سوم

■ شوش در برابر آتن

در این جلد از مجموعه یونانیان و بربرها که در حقیقت سرآغاز سلسله‌ای دیگر از بررسی‌های عمیق و همه جانبه تویسته است، گفته می‌شود عاملی که پارس را به مداخله در امور هلنیک‌ها برانگیخت فقط مراجعه‌ها و درخواست‌های شهرهای یونان بود که هنگام بروز اختلاف‌های جدی بین آن‌ها، این امید را در دل می‌پروردند که به

فریب بپردازند:

دنیای «بربرها» به خوبی و درستی به قیمت دیلماسی ماهرانه، هlad غرق در کینه‌های زوال ناپذیر را اداره کرده بود. «از زمان شکست آتنیان در سیسیل (۴۱۳) تا پیروزی فلیپ مقدونی دوم یونانیان در خرونه در سال ۳۳۸، مهره اصلی صفحه شطرنج یونان، ارباب شوش بود» برای هر که بخواهد به هر قیمت که هست به «دفاع غرب» تن در دهد، شنیدن این حقیقت تلح است...

فصلنامه می‌گویند؟

۱ - جلد اول

■ خطاب در تاریخ

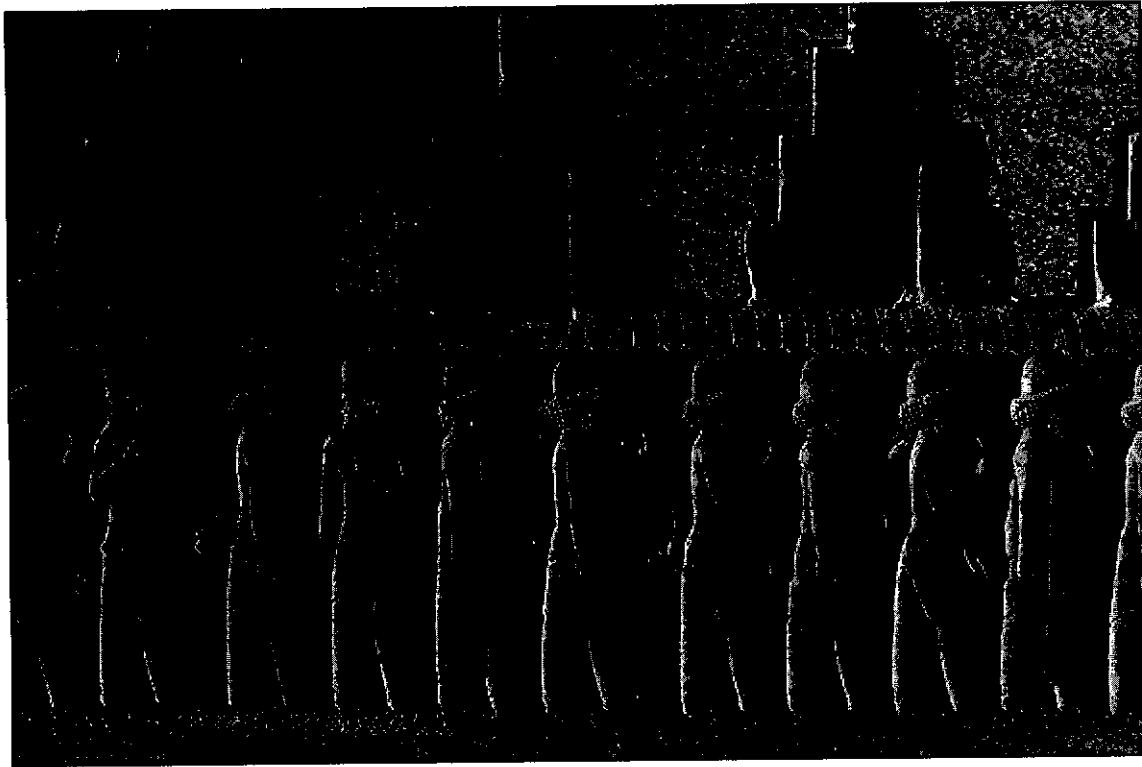
درآمدی بر گزارش تاریخ روابط یونان کهنه با ایران باستان بر پایه نوشته‌های مورخان یونان در آن روزگار و پرداشت‌های غالباً نادرست تاریخ‌نویسان اروپایی و امریکایی در دو قرن اخیر که تصورات و پنداشت‌های خود را به جای تاریخ عرضه کرده‌اند و در واقع آن را به صورتی تحریف‌شده درآورده‌اند.

این جلد از چهار فصل تشکیل شده است: نامداران یونانی در شوش و فراموشکاری مورخان، بوسوئه، هومر و بربرها، دو سیمای اسکندر، بچه لوس تاریخ، ادبیات مفترضانه و مخدوش که با شعری از «آنبلی» در ستایش داریوش پایان می‌گیرد.

۲ - جلد دوم

■ دو جهان مکمل یکدیگر

روابط ایران و یونان از اوایل سده هفتم پیش از میلاد آغاز می‌شوند و از آن جا که منابع تاریخ باستانی ایران زمین - به استثنای چند سنگنیشته - از میان رفته‌اند، آکاهی ما از این تاریخ و از آن روابط فقط از طریق نوشته‌های مورخان باستان یونان و مفسران امروزی گزارش‌ها و آرای آنان امکان پذیر می‌شود. اما این هر دو دسته از منابع غالباً تحریف‌شده، مشکوک و غرضمندند، چنان که معمولاً ایران و یونان را دو قطب مخالف هم و دو دشمن خونی تاریخی نشان می‌دهند. حال آن که بررسی دقیق و بی‌غرضانه آن منابع نشان می‌دهد که ایران و یونان در غالب موارد در عرصه‌های مختلف روابط



حقایق به خیال خود فاتحه ایران باستان را بخوانند.
همچنان که حقایق تاریخی نشان می دهند خود همین مورخان
اذعان دارند در هر دو مورد علت «شکست دریانی» ایران کوچکی
 محل نبرد و انبوهی و ازدحام نیروهای ایرانی و شمار انبوه کشته هایی
 که امکان تحرک نداشتند بوده است که نویسنده با دقیق آن را وارسیده
 و مخصوصاً «جعلیات هرودوت» را نشان داده و «روی دیگر تاریخ»
 را باز نموده است.

۵ - جلد چهارم (دفتر دوم)

■ افسانه پیروزی

یکی از نبردهای میان ایران و یونان در نقطه‌ای به نام پلاطه که گذرگاهی تنگ و باریک در کنار دریا بود، روی داد و چنان که دیدیم بر اثر ازدحام کشتی‌های ناوگان ایران شکست بر نیروی ایران وارد آمد، مورخان یونان و مخصوصاً هرودوت که مورخان امروزی از او مایه می‌گیرند، از این شکست یک «افسانه پیروزی» ساخته‌اند که گویا پیروزی یونان بر همه ایران و شکست همگی ایران را به دنبال داشته است و حال آن که به گواهی همان هرودوت، پس از شکست دریایی پیشین ایران در سال‌امیس، نیروی زمینی ایران، دست نخورده به قوت خود باقی ماند. و انگهی امروز کاملاً ثابت شده است، که ایران به دلیل وسعت خاک خود و برخورداری از اقلیم‌های گوناگون، کمتر به فکر ایجاد و تقویت نیروی دریایی بوده و توجه خود را عمدتاً بر تقویت نیروی زمینی متمرکز می‌کرده است.

یاری پارس به برتری دست یافته، پارس که با نیکخواهی به این درخواست‌ها روى خوش نشان می‌داد پس از چند آزمون پرزيان، به واقیت پی برد و کوشید از آن پس فقط به حفظ موازنه بين آتن و اسارت سدادزد

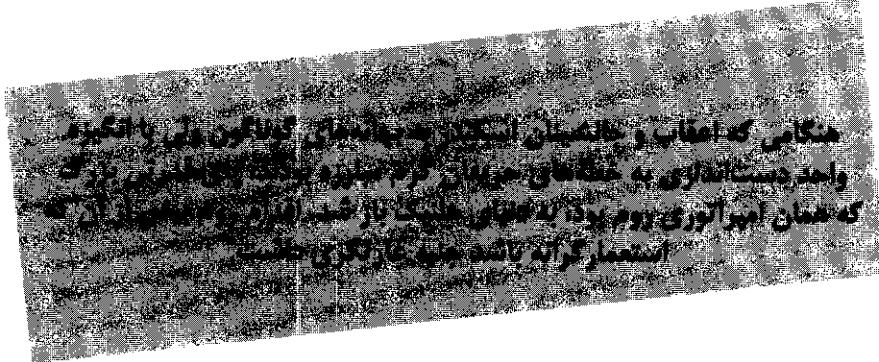
یکی از این درس‌های پرهزینه ماجرای بود که به ماراتون آنجامید، یونانیان پناهنده به شوش، به امید بازیافت قدرت پارس به قدرت‌نمایی برانگیختند و مقاومت داخلی حتی از تrossل به «علمای دادن با سپر» که عبارت از راهنمایی دشمن و خیانت به یونان بود روی، نگداشت.

از موضوع‌های دیگر این جلد تلاش برای رفع اتهام از خشایارشا است که به ناحق سیل افتخاهای یونانیان دشمن به سویش سرازیر بوده است. در این جلد، اتهام انعدام آثار تاریخی یونان به دست یارسان، با دلایا، کاف، دد شده است.

۴ - جلد چهارم (دفتر اول)

■ ناکامی در سال‌امیس و پلاته

این دفتر مشکل از دو بخش است: ناکامی در سلامیس و پلاته، مصیبت پلاته و عاقب آن. سلامیس و پلاته نام دو نقطه مرزی، دریایی از یونان هستند که در آن جا دونبرد عمدۀ میان نیروهای ایران و یونان روی داد و هر دو نبرد به زیان ایران تمام شد و همین امر وسیله به دست مورخان قدیم یونان و هوداران امروزی آنان در غرب داده است تا با توصل به بازی یک کلاع چهل کلاع، بر کوس شکست و ناکامی روسوانی ایران بکویند و ضمن تخطّه



۸ - جلد پنجم(دفتر سوم)

■ صلح شاه، از صلح کالیاس تا پیمان خالکدوں

اردشیر، پسر و جانشین خشایارشا، که همان اندیشه شاهان بزرگ در باب ایجاد امپراتوری جهانی را دنبال کرد به رقباتها و منازعه‌های فرقه‌ای یونانیان و کینه‌ورزی‌های آتن و اسپارت به یکدیگر توجهی نداشت. حقیقت این که از زمان انجام سفارت کالیاس آتنی در شوش، صرف‌نظر از این که بین پارس و آتن پیمانی مکتوب منعقد شده باشد یا نه، در حدود نیسم قرن بین دو دولت حالت صلح و آرامش برقرار بود. در همان ایام، کار رقابت دو دولت - شهر یونانی به برخوردهایی کشید که سال‌ها ادامه یافت و بسیاری از شهرهای یونان را به خود گرفتار کرد. این ماجرا که در تاریخ به جنگ‌های پلوپونز موسوم است، خرابی‌ها و کشتارهای فوق العاده در برداشت، در حالی که درک این نبردها برای شوش اصولاً غیرممکن بود، معاندان بسیاری کوشیدند دست شوش را در میان بینند و بزرگترین نقش در فاجعه را برای طلای پارس در نظر بگیرند. ولی توسیید تاریخ‌نگار که خود نیز در مقام فرمانده نظامی در ماجرا حضور و شرکت داشته، در کتاب مشهور خود حتی یک بار به مسئولیت پارس در ماجرا اشاره نکرده است، در حالی که هر دو طرف مخاصمه آماده می‌شدند نمایندگانی یونانیان شرکت نجست، و فقط در این سال بود که اسپارت که یک بار هم پیش از آن سفیران اعزامی اش به شوش توسط آتیان کشته شده بودند، توائست اتحاد شاه بزرگ را کسب کند. سند این اتحاد، عهدنامه صلح خالکدوں (کالسدوان) بود.

۹ - جلد پنجم(دفتر چهارم)

■ صلح شاه، از پیمان کالسدوان تا صلح آنتالکیداس

کشتی‌های اسپارتی که متعاقب انعقاد پیمان اتحاد پارس و اسپارت رسیدند به رغم تمام کمک‌های مالی و نظامی پارس، طی چهار سال کاری جز تحمل شکست نداشتند. ولی با رسیدن لوساندر در مقام فرمانده ناوگان پلوپونز، پایان کار برتری آتن آغاز شد، که روشن صغير پسر داریوش دوم شاه جدید، که با اختیار کامل، عنوان فرماندهی

۶ - جلد پنجم(دفتر اول)

■ صلح شاه، ضمن قرائت توسیدید

این جلد از مجموعه یونانیان و بربرها که شامل چهار کتاب با عنوان «صلح شاه» می‌شود، روابط پارس هخامنشی و یونان را پی می‌گیرد. نخستین کتاب از این دوره با عنوان فرعی «ضمن قرائت توسیدید» گزارشی است از روابط دو دولت پس از ماجراهای سلامیس و پلاته، و سرآغازی بر ماجراهای مربوط به دوران جانشینان خشایارشا به شمار می‌رود. در این دفتر با استناد به مدارک قبل اعتماد گفته می‌شود که برخلاف روایت رایج، پس از سلامیس و پلاته، «آسیا» برای همیشه به دیگر سوی تنگه‌ها طرد نشد هر دو سرداری که آتن و اسپارت به آنها می‌باشدند، به شاه بزرگ روی آوردند.

۷ - جلد پنجم(دفتر دوم)

■ صلح شاه، پیروزی دیلماتیک شوش پس از جنگ‌های مادی در حالی که در دوران اردشیر، پسر و جانشین خشایارشا، پارس به سازماندهی خود و بسط نفوذ سیاسی خود می‌پرداخت، یونان عرصه رقابت آتن و اسپارت بود. باید زمانی می‌گذشت تا آتن دریابد که سردارش کیمون، پسر همان سرداری که به علت عدم توانایی پرداخت جریمه‌ای سنگین در زنان بزرگ ایا جان سپرد در حقیقت دوستانه و حافظ منافع اسپارت است و اسپارتیان نیز متقابلاً پی برندند که دوست مورد اعتمادشان فریب‌کاری بیش نیست و در همه حال در صدد گسترش سلطه آتن بر سراسر یونان است. آتن ضمن دست‌اندازی بر خطه‌های مختلف یونان، در صدد امد در مصر به ماجراجویی پردازد و این اقدام، پارس را برآن داشت که با اعظام سپاهی به آن خطه آشوب زده، ضرب شستی به دولت مداخله گر نشان دهد. آتن که امپراتوری خود را به یاری توان نیروی دریایی اش کسب کرده بود، در این ماجرا دو ناوگان از دست داد و خود را با در هم شکسته شدن ستون فقراتش مواجه یافت، پس از آن بود که به فکر افتاد از پارس تقاضا کند به مخاصمت‌ها پایان دهد و به این منظور بود که کالیاس به شوش اعزام شد تا وسیله انعقاد پیمان ترک مخاصمه را فراهم آورد.

موزخان یونان و مخصوصاً هروdotus که موزخان امروزی از او مایه می‌گیرند، از این شکست یک «افسانه پیروزی» ساخته‌اند که گویا پیروزی یونان بر همه ایران و شکست همگن ایران را به دنبال داشته است و حال آن که به گواهی همان هروdotus، بس از شکست دریانی بیشین ایران در سالامیس، نیروی زمینی ایران، دست نخورده به قوت خود باقی ماند

بگیرد و این کار را نیز کرد.

۱۱ - جلد ششم (دفتر دوم)

■ از اسکندر تا مهرداد، جانشینان

اسکندر مقدونی در سال ۳۲۳ ق.م، یعنی شش یا هفت سال پس از داریوش سوم، درگذشت. از همان دمی که فاتح خریص جان سپرد، درگیری سردارانش بر سر جانشینی او آغاز شد. در حالی که در گرامی تاستان بابل جسد بی جان او در معرض گندیدن بود، هر یک از کسانی که حق حضور در اجتماع مقدونیان را داشتند، نظری اظهار می‌داشتند. نطفه سلسله قتل‌ها و کشته‌ها بسته شد و طرح‌های عظیمی هم که اسکندر به روی کاغذ اورده بود و می‌بایست به اجرا درآیند، به این بهانه که پرهزینه خواهد بود به دور افکنده شدند.

۱۲ - جلد ششم (دفتر سوم)

■ از اسکندر تا مهرداد، سلوکیان وارثان جاه طلبی‌های مقدونیه در آسیا

سلوکوس یکی از سرداران اسکندر که توانسته بود بر بابل دست یابد و پس از چندی پارس و سرزمین‌های بین گنج و سند را در اختیار گیرد، موقع داشت خود را جانشین راستین اسکندر جلوه دهد ولی آسیا این را نپذیرفت. او شش سال پس از استقرار محمد در بابل، طعم نخستین ناکامی را با مقاومت هندیان چشید و آرزوی تسخیر خطه آنان را از یاد برداشت. از سویی هم مبارزه جانشینان اسکندر ادامه داشت. بطلمیوس که صاحب مصر شده بود به سوریه نیز که به سلوکوس تعلق داشت چشم طمع دوخته بود. سلوکوس هم در آرزوی تسخیر سرزمین اصلی اش یعنی مقدونیه به سر می‌برد. او زمانی که فرمانروایی پارس را به پسرش واگذار کرد تا خود به سوریه پردازد، با ناسیپاسی ذاتی یونانیان روبه رو شد و به ضرب دشنه پسر مطروح بطلمیوس که سلوکوس او را پناه داده بود، از پای در آمد.

در این میان هسته‌های مقاومت در برای بیگانگان شکل می‌گرفت. شهرهایی چند برای آن که آزاد زندگی کنند. اتحادیه شمالی را پیدید آوردن و مهرداد که پیش از آن بارها در شرق آسیا صنایع علم طغیان برافراشته بود، متعدد و رهبری مناسب برای این اتحادیه بود. مهرداد

کل تیروهای مرزهای شمال غربی امپراتوری را داشت، آمده بود با لوساندر همکاری کند. طغیان کوروش صغیر بر برادرش ارشدیر دوم، که تازه شاه شده بود، این فرصت را فراهم آورد. ناوگان اسپارت در اختیار کوروش قرار گرفت و ده هزار یونانی که تجهیز آنها بی‌آگاهی اسپارت نبود، خدمت به کوروش را پذیرفتند. طغیان فرو نشانده شد. اما پارس برای آن که بهانه به دست اسپارت ندهد مانع عقب‌نشینی ده هزار تن نشد. اسپارتیان با بهره گیری از زر و قدرت شاه بزرگ، آتن را چنان از پای در آوردند که آن را تسخیر کردند و حکومتی دست‌نشانده خود به آن قبولاندند. از این پس، پارس به سیاست سابق خود مبنی بر حفظ موازنۀ قدرت دو شهر یونانی بازگشت و به هر یک از آن دو به قدری کمک کرد که نه کاملاً از پای در آید و نه آن که حریف را از پای در آورد در چنین حال و هوایی، شاه بزرگ به درخواست بیشتر شهرهای یونان به داوری پرداخت، آن چه او تقریر کرد همان «صلح شاه» بود. نکته عبرت‌آموز این که پرشورترین مدافع این صلح سرداری اسپارتی بود که بارها خطه‌های شاه بزرگ را به غارت کشانده بود و حال آشکارا اعلام می‌داشت این پیمان صلح را به کسی که حاضر به قبولش نباشد به ضرب سلاح خواهد قبولاند.

۱۰ - جلد ششم (دفتر اول)

■ از اسکندر تا مهرداد، از تهاجم مقدونی تا مرگ اسکندر داریوش سوم، آخرین شاه هخامنشی، تازه به شاهی رسیده بود که فیلیپ مقدونی کشته شد و این واقعه شاه بزرگ را شاد کرد. زیرا فیلیپ که از بیست و چهار سال پیش یونان را زیورو کرده بود، اندک زمانی پیش از مرگ، دو سردار به آسیا گرسیل داشته بود و خود نیز آمده اشغال این خطه می‌شد. شگفت آن که مردی انگیزه هجوم به آسیا را گرفتن انتقام یونانیان از پارسیان عنوان می‌کرد که خود بیگانه با یونانیان و حتی منفور آنان بود. فردی بود از تبار مستقیم شاهانی که دیزمان گوش به فرمان شوش بودند و در لشکرکشی‌های پارسیان به یونان افتخار می‌کردند که چون قاصد شاه بزرگ برای شهرهای یونان پیغام ببرند. اما شادی شاه بزرگ دیری نباید. زیرا اسکندر، پسر و جانشین فیلیپ مقدونی، هرچند بیزار از پدر و از یاد او، خواست راه او را پی



ستاره‌ای دنباله‌دار، پرنورتر از خورشید، در ساعات روز آشکار شد. رقم هفتاد، نشانه سال‌های زندگی مهرداد و رقم چهار، نشانگر چهار جنگ بزرگ او است، و باز افسانه می‌گوید که او برای آنکه به سرونشت پدر چهار نشود، از نوجوانی خود را به زهر عادت داد و نیز برای آن که قربانی توطئه مسلحانه‌ای نشود، به بیانه شکار، کاخ پدری را رها کرد و هفت سال در بیشه‌ها گشت و شب‌ها را در کوهستان گذراند.

دربیغا که آخرین مجلد از مجموعه یونانیان و بربرهای گونهای نویسنده در نظر داشت، به پایان نمی‌رسد. امیرمهدی بدیع که از بیماری درمان ناپذیر خودآگاه شده بود، ناتوان از آن که دنباله کار را بگیرد، فصل‌هایی را که در نظر داشت در اثر خود بگنجاند در یک فصل کوتاه خلاصه کرده و در بیست سپتامبر ۱۹۹۰ بر آن نقطه پایان نهاده است.

روند انتشار کتاب از زبان ناشر کتاب - محسن باقرزاده برای اولین بار سال ۱۳۴۲، در بنیاد فرهنگی ایران نمونه‌خوان و مصحح بود که در تصحیح جلد دوم کتاب تاریخ یونانیان و بربرهای این کتاب آشنا شدم. متن بسیار جالب و دشواری داشت برس و جو کردم متوجه شدم جلد اول کتاب را زنده یاد احمد آرام ترجمه کرده است. البته بیش از آن در کتاب هفتتم، بخش‌هایی از کتاب منتشر می‌شد. پیگیر مطلب بودم تا متوجه شوم بقیه جلد‌های کتاب در چه وضعیتی است؟ ترجمه شده است یا خیر؟ وقتی مرحوم آرام را دیدم سراغ جلد‌های بعدی را از او گرفتم. این پیگیری‌ها ادامه داشت تا سال ۷۸ که از استاد ایرج افشار پرسیدم که از خانواده بدیع کسی را

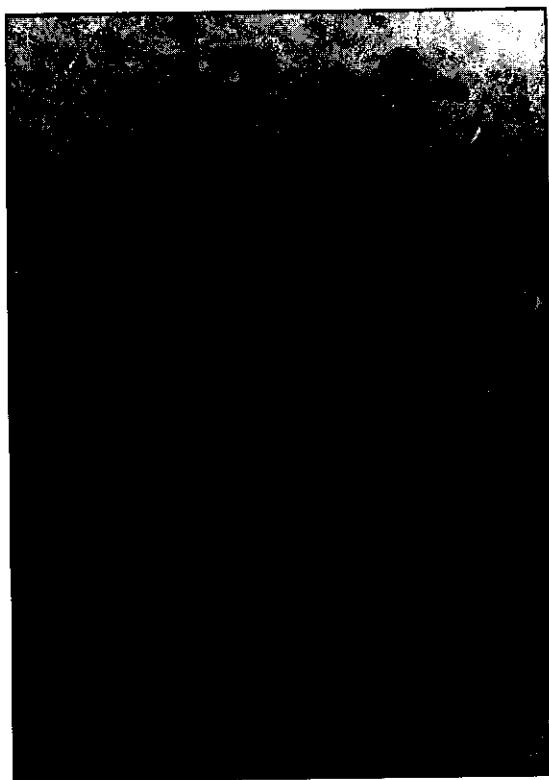
پادشاهی مستقل خطه خود را اعلام داشت و از آن هنگام در آسیا صغیر دولتی پدید آمد که می‌باشد امپراتوری پونت شود و شاهان شش گانه آن که نسب به خاندان هخامنشی می‌رسانند دویست و چهل سال حکومت کردند.

۱۳ - جلد ششم (دفتر چهارم)

■ از اسکندر تا مهرداد، رخنه روم در آسیا و نتیجه‌های آن هنگامی که اعقاب و جانشینان اسکندر به بیانه‌های گوناگون ولی با انگیزه واحد دست‌اندازی به خطه‌های حریفان گرم مبارزه بودند، پای قدرتی بزرگ که همان امپراتوری روم بود، به دنیا هلنیک باز شد. اقدام روم بیش از آن که استعمار گرانه باشد جنبه غارتگری داشت. روم پس از نفوذ در یونان، به خطه‌های آسیانی مقدونیان روی آورد و به دنیا نبردهایی، شاه سلوکی را تاگزیر کرد بر پیمانی که در حقیقت سند تسلیم بود صحه نهد. از آن پس سلطه مقدونی آسیا پایان یافت و نوبت به امپریالیسم روم رسید.

۱۴ - جلد ششم (دفتر پنجم)

■ از اسکندر تا مهرداد، هرداد اوپاتور یا طفیان آسیا مهرداد ششم که لقب‌های اوپاتور (اوپاتسور) و دیونیزوس به او داده شده بود، پسر مهرداده و وزیر بود که به دست عاملان روم مسموم شده بود. درباره نوجوانی و جوانی او داستان‌ها ساخته بودند. روایت حاکی از شور تاریخ‌نگاری که به دنبال افسانه کشیده شده بود، می‌گوید در سال تولد او هفتاد روز و هر روز برای به مدت چهار ساعت



ویزگی‌های کتاب در نگاه مترجمین کتاب، روح بخشیان و ثاقب فر

روح بخشیان

به نظر من کتاب یونانیان و بربرها مستندترین تاریخ جهان باستان است. بنده کتاب ارجمند و گرانستگ یونانیان و بربرها را در سال ۱۳۴۷ شناختم که در آن هنگام فقط جلدی اول و دوم و سوم آن منتشر شده بودند.

دانستان از این قرار است که در آن سال‌ها برای تحصیل در شهر نوشائل سویس به سر می‌بردم و چندگاهی از آشنازیم با شادروان استاد جمالزاده که در شهر زنو زندگی می‌کرد، می‌گذشت. او معمولاً برایم نامه می‌نوشت و درباره‌ی پاره‌ی از امور و نکات راهنمایی می‌کرد، یا دستورهایی می‌داد، و گاه مسئولیتی بر عهده‌ام می‌نهاد.

امان من هر چند ماه یک بار به دیدنش می‌رفتم و حضوری، درباره موضوع‌های گوناگون مورد علاقه صحبت می‌کردیم، در ضمن همین دیدارها و گفت‌وگوهای نام رواشاد استاد امیر مهدی بدیع و کارها و کتاب‌هایش را شنیدم و مشتاق دیدارش شدم، نشانی او را از استاد جمالزاده گرفتم و با پادرمیانی خود او به دیدارش رفتم، در یک خانه کوچک ویلایی یک طبقه برفراز یکی از کوههای منطقه ایتالیایی‌نشین سویس، که مشرف بر پهنه‌نشست جنوب بود، ساده و بی‌ریا زندگی می‌کرد.

در روزی از ماههای آخر اقامتم در سال ۱۳۴۹، هم یک بار دیگر

سراسر کتاب مستند است، و با دقت و حوصله تنظیم و تدوین شده است، یک عبارت و حتی کلمه زاید در آن دیده نمی‌شود و مؤلف هیچ موضوع و نکته را سوسی نگرفته است؛ هر قول را که نقل کرده است به دقت و با انصاف تمام وارسی و تحلیل کرده است و در صورت درست بودن قول آن را پذیرفته است

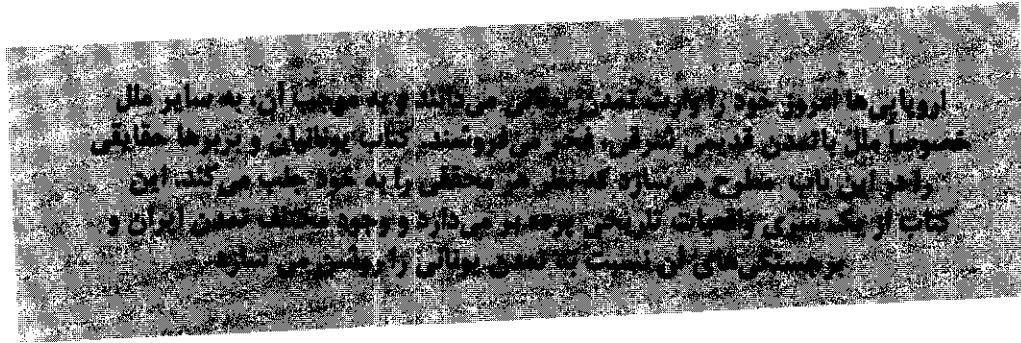
می‌شناسد؟ ایشان مرا با دو برادر مرحوم امیر مهدی بدیع آشنا کردند. با یکی از برادران مرحوم بدیع تماس گرفتم به ایشان گفتم اگر امکان دارد به هزینه خودم کتاب‌ها را زیراکس کنم که موافقت نکرد. بدین ترتیب، سراغ برادر دیگر ایشان رفتم که ایشان پذیرا شدن‌ولی گفتند همه کارها را به موزک گفت‌وگوی تمدن‌ها اهدا کرد اما یک سری عکس تصویر و نقدهایی که در روزنامه فرانسوی راجع به کتاب و مرحوم بدیع منتشر شده بود، در اختیار من قرار داد.

به مرکز گفت‌وگوی تمدن‌ها رفتم آنها هم تنها ۵ جلد اول کتاب را داشتند که آن هم ناقص بود. در دیداری که با ایرج افشار داشتم از راهنمایی‌های ایشان بسیار بهره گرفتم و در راهنمایی خود گفتند یک گروه مترجم و یک گروه مشاور انتخاب شود، بنا به مشغله‌های ایشان، قرار شد کامران فانی و دکتر آموزگار به عنوان گروه مشاوره، بر روند کار نظارت داشته باشند. سپس با سروش حبیبی در فرانسه صحبت کردیم. برای ترجمه، تمام آثار خریداری شد و در اختیار مترجمین قرار گرفت سعی بر این بود که تعداد مترجمین به حداقل برسد تا چندگانگی در ترجمه نباشد.

باید عنايت داشت که نامه‌های جمالزاده به مرحوم بدیع و سایر نامه‌ها مشخص می‌کرد که جمالزاده تلاش بسیاری برای شناساندن اثر می‌کرد.

مانع ما بیشتر از غرب است. در این کتاب مرحوم امیر مهدی بدیع، به درستی، از غربی‌ها و مورخین در مورد تاریخ ایران اطلاع یافته بود. ایشان می‌گوید هشت بار کتاب تواریخ اثر هرودوت را از متن اصلی (یونانی) خواندم.

استاد افشار نقل می‌کرد ایشان کتابخانه بسیار مفصلی جمع کرده بودند، حتی برای آنکه بداند نگاه غرب به ایران باستان چیست، جنگ ایران و یونان را در کتاب‌های دیبرستانتی فرانسه خوانده بود؛ به همین دلیل، علیرغم آنکه خیلی از مورخین غربی از تفسیر ایشان ناراحت بودند اما برداشت‌های ایشان را پذیرفتند.



و ترجمه آن آنقدر دلنشیں بود کہ همواره بعد از اتمام کار روزانہ،
به عنوان استراحت روح، ترجمه آنرا شروع می کردم و فوق العادہ لذت
می بردم.

متن کتاب حالت دفاعی دارد و پاسخی است در برابر نهضت شعوبی. هایدگر می‌گوید ما برای آنکه خودمان را بشناسیم از زمان هروdot بین شرق و غرب مرز قرار دادیم و از کوپیدن سرقت است که احساس افتخار می‌کنیم. کتاب مذکور و تلاش مرحوم امیرمهدی بدیع پاسخی است به این تحقیرها.

دکتر سجادی، از اعضاً تیم داوری کتاب
دلایل متعددی موجود بود که کتاب یونانیان و بربرها به عنوان
کتاب سال تاریخ شناخته شود. این کتاب از نخستین منابعی است که
در این حجم و کفالت منتشر شده است.

این کتاب دیدگاه‌های سنتی را در مورد ایران باستان نقش و نقد می‌کند؛ در حقیقت هدف واقعی مرحوم امیر مهدی بدیع از تدوین و تألیف این کتاب، همین نکته است. از محدود مواردی است که تحقیقی گسترده از جانب یک مورخ شرقی جهت بازشناسی تاریخ غرب صورت می‌گیرد. مرحوم بدیع در این کتاب، سلسله تحریف‌های تاریخی، را اصلاح می‌سازد.

اروپایی‌ها امروز خود را وارد تمدن یونانی می‌دانند و به موجب آن، به سایر ملل خصوصاً مملکات مدنی قدری عیش شرقی، فخر می‌فرخوشند. کتاب یونانیان و بزرگ‌های حقایقی را در این باب مطرح می‌سازد که نظر هر محققی را به خود جلب می‌کند. این کتاب از یک سری واقعیات تاریخی پرده بر می‌دارد و وجود مختلف تمدن ایران و بر جستگی‌های آن نسبت به تمدن یونانی را روشن می‌سازد.

یکی دیگر از ویژگی‌های ممتاز کتاب یوتلیان و بربراها استفاده از منابع گستردۀ است. در منابعی که مرحوم امیرمهندی بدیع از آن‌ها بهره جسته است، از مهم‌ترین منابع یوتلیان باستان تا آخرین تحقیقات در این زمینه وجود دارد.

البته در انتخاب کتاب سال بخش تاریخ، تیم داوری کتاب‌های مختلفی را در نظر گرفته بود که معلوم نبود چرا فقط از این کتاب تجلیل به عمل آمد. در این صورت معنای آن همه صورت جلسات و بحث‌های کارشناسانه که راجع به سایر کتاب‌ها صورت گرفت حسست؟ نم، دامن.

به دیدنش رفته، نمی‌دانستم که آخرین دیدار خواهد بود زیرا که کمی پس از آن در تیرماه، از سوی اخراج شدم، سه جلد اول یونانیان و بربهرا را در سال ۱۴۴۷ خریدم و خواندم، راستش تا به امروز کمتر کتابی به این استواری و درستی خوانده‌ام، صداقت و بی‌غرضی و دقت نظری که نویسنده در تألیف آن به کار برده است، کم‌مانند است. اما مهم‌ترین مشخصه کتاب این است که در تألیف آن منحصر آز منابع قدیم و جدید غربی بهره گرفته شده است تا جایی برای ایرادگیری ابوالفضل‌های غالباً تزدید است از وابی باقی نماند.

سراسر کتاب مستند است، و با دقت و حوصله تنظیم و تدوین شده است، یک عبارت و حتی کلمه زاید در آن دیده نمی‌شود، اما مؤلف هیچ موضوع و نکته را سرسی نگرفته است؛ هر قول را که نقل کرده است به دقت و با انصاف تمام وارسی و تحلیل کرده است، در صورت درست بودن قول آن را پذیرفته است و در صورتی که خدشه و ایرادی داشته است آن خدشه و ایراد را به کمک همان منابع غربی اصلاح کرده و پاسخ گفته است. به همین دلیل هم هست که در مدت کمایش چهل و چندسالی که از زمان تألیف کتاب می‌گذرد، مورد نقد

انشیار کتاب به زبان فارسی خدمتی در خور قدردانی است اما به صورت کوتونی ناقص می‌نماید، واقع، کتاب پر است از اسمای و کلمات و اصطلاحات یونان و یونانی باستان. لذا ضروری است که فرهنگ‌نامه یا دانشنامه گونه‌ای در تعریف آن اسمای و کلمات فراهم آید تا اطلاعات لازم در دسترس، خواننده فارسی، زبان فارسی گیرد.

ثاقب فر

نهایی ایرادی که در متن کتاب وجود دارد و در ترجمه مشهود است، تکرار مطالب است. البته خود نویسنده به این واقعیت اذغان دارد. اصل کتاب را، که ۸ جلد است، می‌توان به نصف تقسیل کرد. اما مرحوم بدیع تصریح می‌کند که این همه تکرار لازم است تا غربی‌ها متوجه شوند که این استدلال کاملاً صحیح است.

این کار برای من اصلاً حالت ترجمه نداشت. آنقدر ترجمه این کار به جامن نشست که گویا خودم می‌نوشتم. وقتی این کتاب را آقای باقرزاده به بنده برای ترجمه پیشنهاد کرد، در حال ترجمه تاریخ کمبریج بودم که انگلیسی بود از طرفی متن کتاب یونانیان و بربراها به فارسیه بود. در حالت عادی، ذهن را بر شبان می‌ساخت، اما متن کتاب