

# «سر به داران خراسان و مازندران»

علی رهباشی

تاریخ سربه داران خراسان و مازندران  
نویسنده سید محمد علی شهرستانی  
ناشر: مؤلف، ۳۲۰ صفحه  
قیمت: ۱۲۰۰ ریال

۲۱۷

کتاب سه فصل و یک «پیش‌فصل» دارد. در پیش‌فصل کتاب مؤلف خواسته است اشاره‌ای به وضعیت اجتماعی و سیاسی ایران پیش از «سر به داران» کرده باشد. لذا با اختصار حکومت سلجوکیان و خوارزمشاهیان را معرفی می‌کند، و چگونگی ظهور مغولان را در عرصه‌ی سیاسی ایران و منطقه می‌نمایاند.

در فصل اول «سر به داران خراسان» معرفی شده‌اند، در فصل دوم «سر به داران مازندران» و در فصل سوم «حکومت سادات مرعشی» که وارثان سربه داران مازندران بوده‌اند.

مؤلف خود در مقدمه‌ی کتاب، زیر عنوان «چند اشاره‌ی کوتاه و ضرور» نوشته است: «مهترین بخش این نوشته فصل دوم آن است، «سر به داران مازندران»، گوشه‌ای تاریک و فراموش شده از تاریخ سوزمین سوخته‌ی ایران و مردم ستم دیده‌ی آن. فصل اول، «سر به داران خراسان»، به منظور فراهم ساختن زمینه‌ی ذهنی برای توجه بهتر و درک عمیق‌تر حوادث تاریخی فصل دوم آورده شده است، و فصل سوم، «حکومت سادات مرعشی»، نیز به منظور نشان دادن و ترسیم سرانجام بازماندگان سربه داران مازندران نوشته شده است».

مؤلف در همین مقدمه گفته است: «...من با این پنداش و امیدواری که بخش دوم کتاب بتواند روشنگر و راه گشای جوانان پژوهشگر این آب و خاک باشد، بهنگارش آن اقدام کردم».

۱. نام کامل کتاب تاریخ سربه داران خراسان و مازندران است.

فصلهای کتاب با شعر نیما آغاز شده‌اند. انتخاب این شعرها، در آغاز هر فصل، دقیق و ظرفیف و پرمغنا است. این ایات که از دو منظومه‌ی «مادری و پسری» و «مرغ آمین»، انتخاب شده‌اند، با موضع و محتوای هر فصل ارتباطی تماذین دارند. فصل «سریه‌داران خراسان» این ایات را بر پیشانی خود دارد:

«ای سراب باطل!  
ای امیدنه کسی را محروم،  
همجو بر آب حباب،  
که ناید یک قم!»

و فصل «سریه‌داران مازندران» با این بیت آغاز می‌شود:

«از درون استغانهای رنجوران  
در شبانگاهی چنین دلتنگ  
من آید نمایان،»

فصل سوم با این مصروفها:

«دم ابری چرکین  
چون ذمل باز شد و گشت تهی  
جز به دلتگی لیکن نزود  
وزیرای آنان،  
زندگی بود بدان گونه که بوده»

۲۱۸

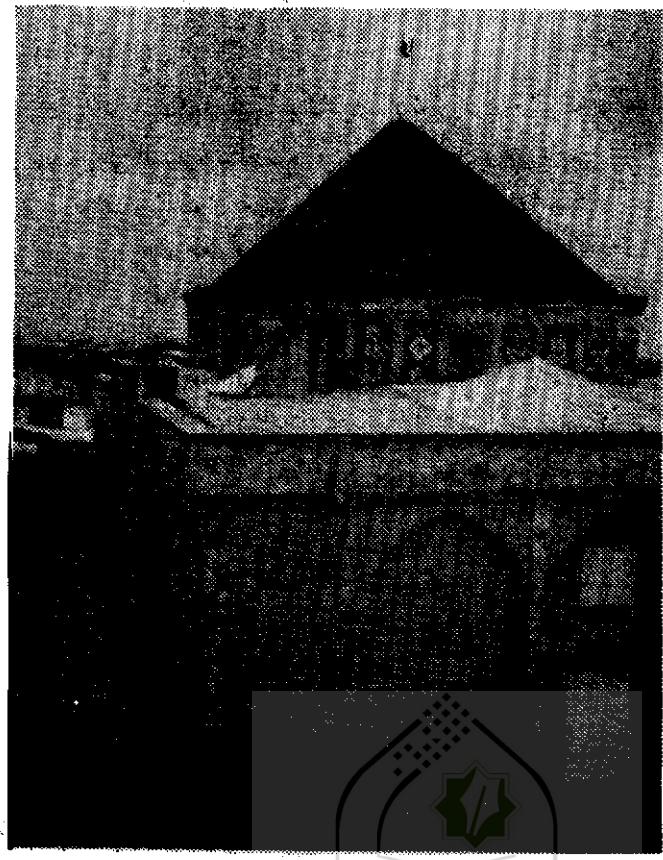
و در آغاز «قیام مردم ساری» این مصروفها آمدند:

«باکجی آورده‌های آن بداندیشان  
که نه جز خواب جهانگیری از آن می‌زاد،  
این به کیفر بادا»

### سریه‌داران مازندران

نویسنده کوشیده است تا بگوید که جنبش عدالتخواهانه سریه‌داران خراسان چه گونه از اهداف اساسی خود دور شد، و چه گونه به شکست انجامید. او بانایش رفتار آخرین امیر سریه‌دار خراسان، امیر علی مؤید، و ارتباط تسلیم طبلانه و خاندانه او با تیمور لنگ، و هدایت این بیگانه خون آشام به تسخیر قلمرو سریه‌داران، با نمودن استناد تاریخی مربوط به خوبی از عهده این مهم برآمده است. در فصل دوم کتاب، «سریه‌داران مازندران»، دو فرماتروای بزرگ، میر قوام الدین مرعشی (میر بزرگ) و فرزند او میر کمال الدین مرعشی، به خوبی معرفی شده‌اند، و این بخش همان بار امانتی را بر دوش دارد که به قول مؤلف، «عملیاً یا سهواً، به دست فراموشی شهرده شده است.

میر قوام الدین مرعشی بن شانگزار حکومت سربه داران مازندران را از آن  
لی



### میر قوام الدین در موضع رهبری

میر قوام الدین پس از آن که، به نیروی دهقانان و پیشه‌وران و مریدان خود، حکومت فاسد و ضد مردمی کیا افراسیاب چلاوی را سرنگون می‌کند، از پذیرفتن سلطنت و فرمانروایی امتناع می‌نماید اما در موضع رهبری باقی می‌ماند. مجمع درویشان و اندیشمندان سربه‌دار میر کمال الدین، فرزند او، را به فرمانروایی برمی‌گزیند. این امیر از ۷۶۰ تا ۷۸۱ ه.ق.، که میر بزرگ زنده بوده است، بعد رهبری او، سپس از ۷۸۱ تا ۷۹۵ ه.ق. شخصاً فرمانروایی حکومت سربه‌داران مازندران را عهده‌دار بوده است.

در سال ۷۹۵ ه.ق. چون میر کمال الدین مرعشی، برخلاف امیر علی مؤید آخرین فرمانروای سربه‌داران خراسان، که دست‌نشاندگی امیر تیمور گورکان را پذیرفت و تسلیم شد، حاضر به معامله با تیمور نشد، و زیر بار گرفتن مالیات و خراج سنگین از مردم و باج دهی به تیموریان نرفت، ناگزیر به جنگی ناخواسته و نابرابر با تیمور لنگ تن داد و مازندران صحنه تاخت و تاز و هجوم امیر گورکان و ماوراء النهریان مهاجم شد.

سربه‌داران مازندران برخلاف سربه‌داران خراسان که پایان اسفباری داشتند و ذلت تسلیم و تحریر را پذیرفتند، به هیچ‌روی حاضر به تسلیم نشدند، و پایان کار ایشان دلاورانه و حمامی بود. اگرچه خطه سرسبز مازندران آماج هجوم و تاراج تیموریان شد، و اگرچه مردم ساری قتل عام

شدن، اما داغ ننگ تسلیم بر پیشانی ایشان نخورد. در حالی که پس از آمد تسلیم امیر علی مؤید خراسانی هم ویرانی قلمرو نسبتاً وسیع سر به خوازان خراسان و قتل عام و حشیانه سبزواریان بود.

**مؤلف زیر عنوان «سبب پیشنهاد مورخانه» نوشتند است:**

امیر ظهیر و مورخانی پس از او بهاین نکته‌های لفظ تاریخی اشاره می‌کنند. اما بدان سبب که اوضاع و احوال می‌باشد. فیلزکارشان ایشان را ناگزیر از افای احترام به تمیور و اعقاب او کرده است، با وضوح بر علتهاي حواهات تاریخی انگشت نمی‌گذارند. یعنی میر ظهیر نمی‌گذارد، و میر خواند و خوانندمیر و دیگران نیز، که مطمئن ترین و احتمالاً بیکانه مرجع و مأخذ ایشان، همان نوشته‌های میر ظهیر بوده است، مؤدبانه و بین‌غایت به علتهاي اساسی، هر یک با انشای ویژه خود از کفار حواهات گذشته‌اند.

هیچ‌یک از این مورخان، که البته با فرسن و اعانته، اما ناگزیر به اختصار و ابهام بهاین گونه حواهات اشاره کرده‌اند، درین رویه‌یابی، یا در انتدیله‌بیان کل حقایق انبوده‌اند. هیچ‌یک نوشته‌اند و نگفته‌اند که: چرا میر کمال الدین و براهویانش، یا به عبارت دیگر، حکومت سادات به جای این که سرزینهای متصرفی خود را به امیران محلی بازگردانند، با شخص تمیور و دستگاه او وارد معاشه نشدنند؟

واقعیت قضیه از این قرار است که: حکومت سادات مازندران، به هیچ‌روی، حاضر به معامله با متجاوزان و باج‌دهنی به ایشان نبوده است. هنرلان و تمیوریان، از نظر حکومت سادات، دو قوم مهاجم متجاوز بودند که هی خواستند ایران و پادشاهان محلی ایران را کارگزار خویش سازند. اگر میر کمال الدین حاضر به باج‌گیری از مردم فوج‌دهن به تمیور بود، تمیور نه تنها با او نمی‌جنگید، و کاری به کار او نداشت، بلکه منشور و تأییدیه و حمایت‌ناهه نیز در حق او صادر می‌کرد. همان‌گونه که در حق امیر مؤید سربه‌دار و دیگران کرد، و بارها در برابر نیروهای ملی و مردمی به حمایت نظامی از ایشان پرداخت.

### اهمام سوء‌مذهب:

هنگامی که تمیور، پس از پیروزی بر سادات، امیر سید کمال الدین و سایر دولتمردان مازندران را به مجلس خویش فرامی‌خواهد، خطاب به سید می‌گوید:

«... من به ولایت شما جهت مال و ملک شما نیامده‌ام، به سبب آن آمده‌ام که مذهب شما بد است...» سید کمال الدین از او می‌پرسد:

«اما را چه مذهب است که بد است؟!» تمیور پاسخ می‌دهد:

«... شمار افضل مذهبید.» سید خطاب به تمیور می‌گوید:

«عجب از آن که شما من خواهید که با وجود این فسق و فجهور، و سفك و ماء، و هنگ اسخار مسلمانان، و اخلاق اموال اهل اسلام، که در مجلس شما و نوکران شما هر لحظه واقع است... دیگران را بدین خطاب مخاطب سازیداً فصه دراز کردن چه احتیاج؟ هر چه خاطر مبارک شما است بفرمایید تا همچنان کنند.» آن‌گاه تمیور می‌گوید:

«من چه کنم؟ اینها [علماء] می‌گویند که آنچه شما می‌کنید، و اعتقادی که بدان را ساخته‌اید بد است.» سید کمال الدین می‌گوید:

«هر که نامشروع گوید و کند و فرماید، بی قاعده گردید. علماء چرا به حضرت شما نمی‌رسانند هر لحظه خوب چندین گوینده لا الہ الا الله، مسحلاً رسول الله را بهادر شنیده بروزگاه من گردانند، و اموال را به تاراج می‌برند؟ این چنین نیک نیست؛ و اگر گفته‌اند، چرا اینها رسول نکرده‌اند، و آنچه در حقیقی، ما گفته‌اند، در محل قبول افتاد؟!»<sup>۱</sup>. تیمور خشیگران فرمان می‌دهد تا ایشان را از مجلس خارج کنند و بکشند.

#### فصل پایانی، حکومت سادات مرعشی:

در این فصل وارثان سربه‌داران مازندران معرفی شده‌اند. وارثان که نتوانستند آن حکومت محبوب و نسبتاً مردمی را تجدید کنند. ایشان با آنکه در آغاز بازگشت به حکومت از پشتیبانی وسیع و بی‌دریغ مردم برخوردار بودند، و اگرچه خود نیز می‌خواستند مردمی باشند، اما نتوانستند. تا با روی کار آمدن حکومت مقتدر صفوی جای خود را به ایشان دادند.

#### اندیشمدان و ریاست طلبان

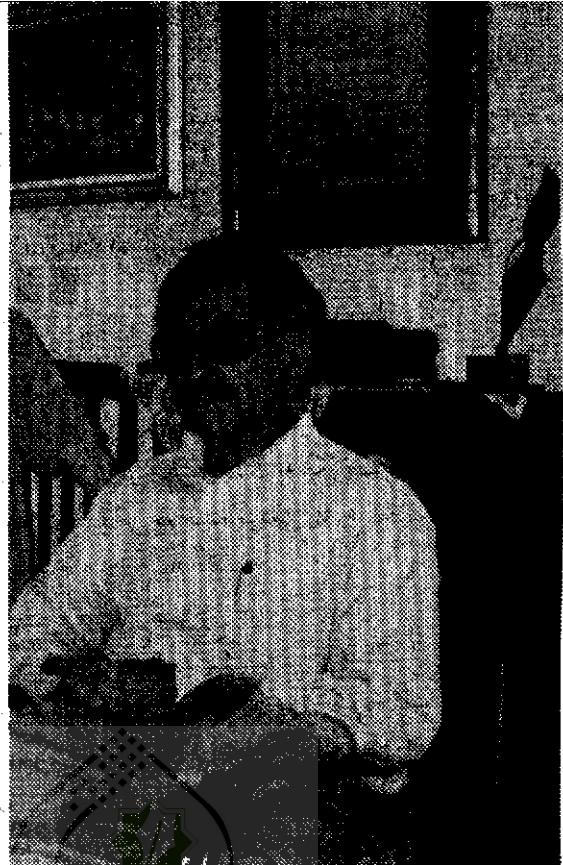
در این کتاب زمامداران و گردانندگان جنبش سربه‌داری بهدو گروه «اندیشمدان» و «ریاست طلبان» تقسیم شده‌اند. این تقسیم‌بندی دو نظرگاه، دو شاخه، دو خط را در این نهضت تاریخی به خوبی می‌نمایاند.

اگرچه هدف اساسی هر دو گروه برآندازی حاکمیت و حکومت مغولان و اعقاب ایشان است، اما اندیشمدان آرمان‌گرای، با دوران‌بیش و خردمندی می‌کوشند تا پس از نیل بهاین هدف به ترویج و تثییت تفکر شیعی علوی و سنتهای ایرانی پردازنند، و از «دین حکومتی»، که میراث امویان و عباسیان و ایلخانان است، دوری جوینند، در حالی که ریاست طلبان سربه‌دار، اگرچه به ظاهر بر این تلاش معنوی صحه می‌گذارند، اما می‌کوشند تا سلطنت و قدرت خوبیش را تشییت کنند. آنها از نیروی اندیشمدان برای رسیدن به حکومت بهره‌مندی‌گیرند، و پس از قلع و قمع دشمنان خود، بی‌شمرمانه، به محدودسازی قلمرو قدرت این گروه می‌پردازنند، حتی به تابودسازی و «احذف فیزیکی» ایشان از صحنه سیاسی اقدام می‌کنند.

#### تاریخ مفقود سربه‌داران

به درستی و به روشنی بیان شده که مبنا و مأخذ عمدۀ تاریخ‌نگاران، در این زمینه، «تاریخ سربه‌داران» بوده است. این کتاب که فقط نام آن و تکه‌ها و بخش‌های کوتاهی از آن در آثار دیگران باقی مانده است، در جریان حواری تاریخی مفقود شده و به دست مانرسیده است. افسوس اآنچه میر ظهیر الدین مرعشی، دولتشاه سمرقندی، میر تیمور، اولیا‌الله آملی، میر خواند، خوانسلیمیر، حافظ ابرو و دیگران نوشتند، به استاد همین منبع بوده است و افسوس که ما فقط بر اساس مطالب نقل شده در آثار این گونه تاریخ‌نگاران توانسته‌ایم به وجود «تاریخ سربه‌داران» بی‌بیریم.

۱. سربه‌داران خراسان و مازندران، منفحة‌های ۱۸۳ و ۱۸۴.



سید محمدعلی شهرستانی

۲۲۲

### اشتباهات تاریخنگاران

در کتاب «سربه‌داران خراسان و مازندران» از جمله نکات بدین و بکری که جلب نظر منی کند کاری است که مؤلف در یافتن و تدوین اشتباهات تاریخنگاران سلف انجام داده است. ذکر چند مورد از این دست برای آشنایی بیشتر با کتاب مفید است:

### اشتباه گروه ایران‌شناسان

نویسنده تحت این عنوان با ارایه مستدل برخی اشتباهات پژوهشگران آکادمی علوم شوروی سابق - از جمله پتروشفسکی - که بر اساس اشتباه دولتشاه سمرقندی رویداده است می‌نویسد:

۱- خشت اول گز نهد معمار کج تاشربا می‌زود دیوار کج  
یکی از مورخان نخستین [دولتشاه] مرتکب سهوی شده است، و میر قوام الدین را فرزند شیخ عزالدین پنداشته، این سهو در اثر او منعکس شده است، بسیاری از تاریخنگاران پس از او، حتی قرنها پس از او، به اشتباه افتاده‌اند.

۲- اگر ملتی دیر بجنبد و کار پژوهش در تاریخ پیشینیان خود را بدیگران بسپاره، این خطر وجود دارد که تاریخش دیگر گون شود<sup>۱</sup>

با آنکه در این کتاب بر بسیاری از دیگر اشتباهات تاریخی این پژوهشگران، به حق، انگشت

۱. تاریخ سربه‌داران خراسان و مازندران صفحه‌های ۱۱۲ و ۱۱۳.

نهاده شده، مثلاً مؤلف در چند مورد از این که پژوهش‌سکن پیروسته کوشیده است تا، احتمالاً به توصیه آکادمی علوم شوری ساق و برای اثبات برخی تحریرهای جامعه‌شناسی، در این وقایع دنبال جای پای مبارزات ضد فنودالی بگردد، به طوری که در اظهار نظرهای او هدف اساسی نهضت و جنبه ملی قیام تحت الشاعع قرار گیرد، ابراز تأسف می‌کند، اما با تواضع و انصاف کار محققان دیگر را ارج می‌نهاد و زحمات ایشان را بی‌قدر نمی‌شمارد.

او می‌نویسد:

«...ناگفته نماند که کار تحقیق این پژوهشگران، بسیار مفید و با ارزش است. اگر ما در کار این فرهیختگان سهی بیابیم، نمی‌توانیم، و نباید قلم بطلان بر خدمت بزرگ تاریخی - فرهنگی ایشان بکشیم. اگر پژوهشگری اشتباه کند، امری طبیعی است. یافتن یک یا چند خطای پژوهشگران نفی پژوهشگری نیست. نه تنها کار این گروه از مورخان، بلکه کار هر قلم بدست دیگری که از ایران گرفته و نوشته باشد، و برای تاریخ ایران کوشیده و زحمت کشیده باشد، نزد ایرانیان، ارجمند، محترم و قابل ستایش است.»<sup>۱</sup>

### اشتباه اعتماد‌السلطنه و دیگران

در مورد نسب نامه میر قوام‌الدین نیز به اشتباه اعتماد‌السلطنه در دو اثر معروف او، «المائة و الآثار» و «التذوين...» اشاره می‌کند و می‌نویسد: «کسانیکه آثار این مورخ عصر ناصری را ملاک و مأخذ قرار داده‌اند، نیز به اشتباه افتاده‌اند.»<sup>۲</sup>

همجنبین به بسیاری از اشتباهات تاریخ‌نگارانی چون میر ظهیر‌الدین مرعشی، ابن بطوطه، فصیح احمد خوانی، میر خواند، خواندمیر، ملاشیخ علی گیلانی، حافظ ابرو و دیگران نیز با استدلالی منطقی و با ذکر دلیل نادرستی و اشتباه اشاره شده است.

### توجه به مردم و روابط اجتماعی

مؤلف اگر به پژوهش‌سکن ایراد می‌گیرد که چرا نهضت سربه‌داران را نهضت ضد فنودال معرفی می‌کند، بداین معنی نیست که روابط تولیدی حاکم بر ایران را روابط غیر فنودال می‌داند. او می‌نویسد: «مسلسلًا در فاصله بین حکومت ایلخانان و حکومت تیموریان، که حکومتهای اصلاح طلب محلی، و به تعبیری ملی در اطراف و اکناف ایران روی کار آمدند، روابط تولیدی حاکم همان روابط فنودالی بود. طبقات اصلی جامعه همان ارباب و رعیت بودند. البته با کیفیت و بیزه ایرانی که ادامه همان کمربندهای قدیم وجود قوانین خاص تقطیم آب بود، نه به گونه میرواز اروپاییان. در کنار این دو طبقه بزرگ اجتماعی، پیشه‌وران شهری و روستایی نیز جای داشتند. حتی برخی آداب و قوانین نظام بر دگی نیز که با قوانین اسلام تنطبق داده شده بود، به شیوه‌ای ضعیف در جامعه

۱. تاریخ سربه‌داران خراسان و مازنواران صفحه‌های ۱۱۲ و ۱۱۳.

۲. صفحه‌های ۱۱۱ و ۱۱۲.

به چشم من خورد، مثلاً خرید و فروش کنیز و غلام هنوز در خانوارهای بسیار مرغه و المسراحت به گونه‌ای خاص و کمزونگ دیده می‌شد.<sup>۱</sup>

شرح تظاهرات مردم مازندران خصوصاً شهر آمل در ماجراهی شهادت سید عبدالله، فرزند ارشد میربزرگ که غرمانروایی را پذیرفت، شرح تظاهرات عظیم و بی‌سابقه مردم مازندران در مراسم تشییع و تدفین کالبد میربزرگ از «بارفروش» تا «آمل» و تشریع او ضایع اقتصادی مازندران پس از سقوط حکومت سربه‌داران، و توجه به اشارات زیرکانه و عالمانه تاریخنگارانی که دست و قلمشان، بنا به مقتضیات روز، بسته بوده است، دیدگاه اجتماعی کتاب را به نماینده نشان می‌دهد:

«با این‌که مستندات و مأخذ ما اغلب در زمان سلطنتیمور و تیموریان ثبت شده‌اند، و ناگزیر از سکوتی در دنای در قیام جنایات این طایفه بوده‌اند. حتی، نه تنها سکوت، بل که ناگزیر از نوعی ادای احترام نسبت به جنایتکارانی چون تیمور گورکان شده‌اند، اما، و در عین حال، چنان اشارات زیرکانه و عالمانه‌ای بدقتار و حشیانه این سیاهکاران تاریخ و فجایعی که در عصر سلطنه ایشان رخ داده است کرده‌اند، که مورخ آگاو پس از ایشان بتواند به آسانی آن فجایع تاریخی را دریابد، به روابط اجتماعی مردم و طبقات آن جامعه تحت ستم بی‌بزد، و مناسبات و روابط طبقات مختلف جامعه را در جریان تولید اجتماعی آن عصر برسی و شناسایی کند.

درست است که مؤلف تاریخ تبرستان و رویان و مازندران از امیر تیمور با عنوان «صاحبقران کامکار» نام می‌برد و مراقب است مبادا کلمه‌ای یا کلامی بر قلم او جاری شود که به تریع قبای بازماندگان آن «صاحبقران کامکار» بپخورد؛ اما همین کو می‌نویسد: «... ساری و آمل را غارت و تالان فرمود، و قتل عام نمود، و چنان ساخت که در تمامی میالک مازندران خرسوسی و ماسکیانی نماند، که بانگ کند، و بیشه نهد، و بقیه‌السیف [باقیمانده مردم که جان سالم بدر برده بودند] — که بودند — گریخته، به اطراف و جوانب رفتد، و عورات پیر و ضعفاء و اطفال به گرسنگی بمردنده». در کمال زیرکی و امانت بلانی راکه بر سر مردم آن عصر نازل شده است، پیان می‌کند، و نشان می‌دهد.<sup>۲</sup>

### توجه به نهضتهاي همزمان

کتاب به نهضتهاي سربه‌داری همزمان در گیلان، کرمان، سهرقد و حوزه رود زرافشان نیز برداخته است و تیمور را سرکوبیگر اين نهضتهاي ملي و مردمي معرفی می‌کند. به نقل از سير ظهير الدين مرعشی می‌نویسد: پس از هجوم و حشیانه تیمور ادر مازندران یک‌من غله نماند که کسی تخم کند، و خانه و آدمی نبود، و آنچه بودند از گرسنگی هلاک شده بودند.<sup>۳</sup> مؤلف کتاب با افسوس می‌نویسد: «تا اسکندر شیخی بر ویرانه‌های آمل و ملحقات و توابع آن فرمان می‌راند، آمل هرگز آباد نشد، و مردم آمل هرگز حکومت این ستمگر را نبذرفتند. او به سبب کبیه‌ای که از سادات در دل داشت، بارها مردم را به تحریب مرقد میربزرگ تحریک نموده (لى هیچ کس فرمایند داری

۱. صفحه ۱۶۱.

۲. صفحه ۱۹۰.

نکرد. او هر روز خود بابل و کلنج بر پام مرقد حاضر می‌شد و من کوشید که باقیمانده اهالی آمل را وادارد که این بنای محترم را ویران سازند، ولی مردم از اقدام بعاین عمل پرهیز می‌کردند.

اسکندر شیخی عاقبت راهی را که پدرش، کیا افراسیاب، به هنگام اضطرار بر می‌گزید، انتخاب کرد. او نیز برای حل مشکل خود چنگ به دامان «نقیه‌ان» زد. در آمل فقیهی بود به نام مولانا قطب الدین آملی. او به سبب اصرار و پاافشاری اسکندر، بدون آنکه جرأت کند نسبت به ساحت مقدس میر بزرگ تخفیفی یا تحقیری روا دارد، یا ناسوانی بر زبان رائید، ضمن مقایسه بارگاه او با بارگاه انبیاء و اولیاء و ائمه بزرگواری که مرقدشان تخریب شده بود، به مردم گفت از این کار نترسند، و خود کلنجی برداشت و شروع به کوبیدن گنبد حرم میر بزرگ کرد، و مردم را واداشت که آن بنای عالی را خراب کنند.<sup>۱</sup>

#### فهرستها

فهرست مأخذ و فهرست اعلام و پنج تصویر از بقعه میر قوام الدین مرعشی (میر بزرگ) (در آمل) و مقبره سید زین العابدین قاتل امیر سید عبدالله مرعشی (در ساری) در پایان فصلهای سه گانه کتاب آورده شده است.



مرکز تحقیقات کتبیه علوم رسولی